平成5年6月2日第三種郵便物認可　1994年12月1日発行(毎月1回1日発行)第2巻第12号通巻26号

女神天国　完ペキコスチュームデータ公開!

電撃PCエンジン



Linda³ ～ゲームアイデア大募集!

天地無用! 超強力新連載

最新! 次世代ゲームパラダイス

セガサターン バーチャファイター

プレイステーション 闘神伝(仮)・リッジレーサー

PC-FX 卒業II FX

ドーンと21ページ!

秋のときめきメモリアル三昧

誰も見たことない㊙画面も……!

緊急ゲット指令!

年末期待のBIG10

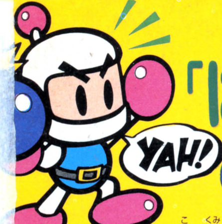
聖夜物語／プリンセスメーカー1／ロードス島戦記II／ドラゴンボールZ／アルナムの牙／卒業II／セーラームーンコレクション／ハイパーウォーズ／ゲッツェンディーナー／レッスルエンジェルス

1994 12月号

特別定価680YEN



Human Hudson
ぱにっくボンバー
ボンバーマン
みんなでボバる！
パズルでぱにくる！
今度のボンバーマンはパズルで登場！
爆弾アイテムで吹き飛ばせ!!
5人対戦はHUDSON
12月22日発売予定
希望小売価格6,800円（税別）
©1994 HUDSON SOFT
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
テレホンPCランド
■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福 岡／092-713-9900



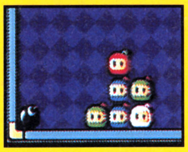
「ぱにボン」って何だ!?

ボンバーマンを消して爆弾をためよう！

3個1組でL字型に並んだ5色のボンバーマン(頭だけ）が上の方から落ちてくるのを操作し、同じ色のボンバーマンを縦・横・斜めのいずれかに3個以上一列に並べると消滅します…と、ここまでなら「何だかどこかで見たような…」てな具合のゲーム展開だが、この『ぱにっくボンバー』はここからが他とはちょっと違う。何とボンバーマンを消滅させるごとに、下のほうから爆弾が出現！コイツをため込んでおくとあとでイイコトあるんだよ。

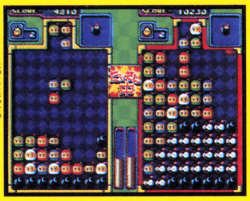


上から降ってきたボンバーマンを消すと…



何と下から爆弾が出現。でも火がついてないぞ…

上から落っこちて来るのはなにもボンバーマンだけじゃ…



コゲボン大量発生だ！こうなるともうゲームオーバー。

さて、爆弾がたくさんたまってきたところで次はいよいよ攻撃だ！「エ!?パズルゲームで攻撃？」なんて思ってる人はいないかな？さっきも言ったでしょ。他のパズルゲームとはちょっと違うって！ほら、ちょっと待ってると上から火のついた爆弾が落ちてきたよッ！これをため込んだ爆弾の上に落とすとどうなるか!? なんと！相手の画面の下から「コゲボン」というおじゃまキャラが出てきて敵を「ぱにく」らせてしまうんだ。逆に敵から送りつけられた「コゲボン」は爆弾で吹き飛ばせばOK。ルールは簡単でしょ！

これがウワサの"デカ爆"だ！

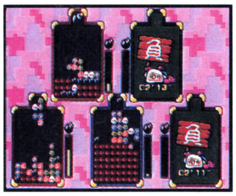
見るからに強力そうな超特大爆弾だ。その威力は画面の1/3ぐらいはかるく吹き飛ばしてしまうと言うから恐ろしい。このアイテムが相手に出現したときには負けを覚悟したほうがいいかも!?またこのほかにも数種類のアイテムが出現する予定だヨ！



ボンバーマンといえばやはり対戦！というわけで

3〜5人まで遊べるバトルロイヤル！

なんと最大5人までが参加できる対戦モードがコレだ！2人対戦に比べると、ちょっと慣れが必要かもしれないけど慣れればマジでハマっちゃいます…これホント。



1vs2 2vs2 で遊べるタッグマッチ！

コンビネーションの良さがものをいうモードだ。いろんな人とコンビを組んでみると面白いよ！また、噂ではこの対戦モード(バトルロイヤル・タッグマッチ)には、ボンバーシリーズではお馴染みの、あのドクロアイテムも出現するとかしないとか…



＊対戦で遊ぶときは別売のマルチタップと人数分のパッドを本体に接続してください。

※画面は開発中のものです。実際の仕様は写真とは異なる場合があります。

SUPER CD-ROM² SYSTEM

そのほか話題のソフトがゾクゾク登場！





ハドソン コンピュータ デザイナーズ スクール

平成7年度生募集

●2年生課程　●研究生課程設置（1年制）　●ハドソン育英制度実施

お問い合わせ(資料請求先)

〒060　札幌市豊平区平岸3条5丁目1-18　ハドソンビル　ハドソンコンピューターデザイナーズスクールH係
TEL：011-833-4622　FAX：011-833-4626

HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®

本社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)


マルチメディアのNEC
またすこし、美しくなったね。
あなたは、娘が幸せな一生を過ごせるように、
充分な教育をし、りっぱな女性に育てあげなくてはなりません。
娘と暮らすのは、10歳から18歳までの8年間。
そして最高の夢は、彼女をプリンセスにすること。
しかし、人生はそううまくいくとは限りません。
はたしてあなたは夢をかなえることができるでしょうか？
待望のPCエンジン版！
プリンセスメーカー1
PCエンジン スーパーCD·ROM²ソフト キャラクター育成シミュレーション
'95年1月3日(火)発売予定/希望小売価格8,800円(税別)
キャラクターデザイン：赤井孝美
声の出演：横山智佐
マイクロキャビン
SUPER CD·ROM² SYSTEM
HE system
©GAINAX ©MICRO CABIN CORP.

うれしい


NEC
ドレスを裂き、髪を捨て、
王女はいま、戦士になる。
「プリンセスメーカー」の
ガイナックスがおくる、
PCエンジンソフト第1弾!
PCエンジンソフト第1弾!
新発想アクションRPG、
この秋、登場!
GÖTZENDIENER
ゲッツェンディーナー
GAINAX
PCエンジン スーパーCD·ROM²ソフト アクションRPG
発売日未定/希望小売価格7,800円(税別)
監督:富 一成/キャラクターデザイン:赤井孝美
©NEC Home Electronics, Ltd. ©GAINAX
29,800円。うれしい6ボタンパッド。
PC Engine DUO-RX
CD-ROMゲームマシン
標準価格29,800円(税別)
好評発売中!!



豪華絢爛
ネオジオ本の
ついに登場!!
電撃PCエンジン12月号増刊
電撃NEO
真 サムライスピリッツ／超人学園ゴウカイザー／ギャラクシーファイト／他
NEO・GEOソフト全カタログ
©SNK 1994 ©TECHNOS JAPAN CORP. ©SUN SOFT 1994 ＊NEO・GEOはSNKの登録商標です。

うわさのゲームがここに集結!!

ご存知、電撃PCエンジンの人気コーナー電撃NEO・GEOが、増刊でついに登場!! 超人気作の気になるゲーム情報&イラストから、NEO・GEO-CD情報、そして、ソフト全カタログなど一挙大紹介!! 本誌では語り尽くせなかったNEO・GEOの魅力にせまるぞ。全てのNEO・GEOファンに贈る、この一冊に期待せよ!!



決定版

GEO



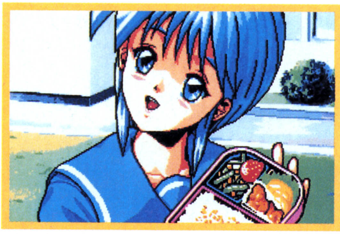
予定価格980円(税込)

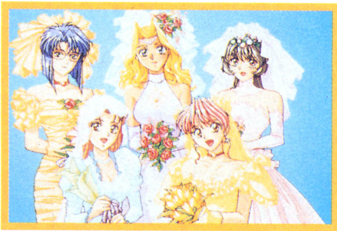
11月29日(火)発売決定!!

電撃PCエンジン
【12月号】1994 DECEMBER

CONTENTS…[目次]

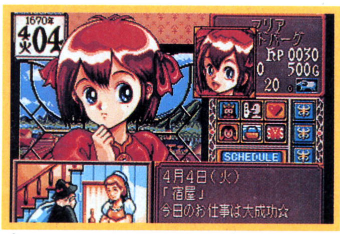
COVER
ILLUSTRATION ●佐々木晃(TONG KING SHOW)
ART DIRECTION ●グァバモリオカ
LOGO DESIGN ●高木和雄(AR+DAI)


ときめきメモリアル


卒業IIFX



聖夜物語



プリンセスメーカー1

NEW SOFT SCHEDULE

ニューソフトスケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	メディア	価格	ジャンル	ページ
11月5日	ハイパーウォーズ	ハドソン	SCD専用	¥6,800	SLG	66
11月18日予定	電脳天使 ～デジタルアンジュ～	徳間書店インターメディア	SCD専用	¥7,800(予定)	AVG	168
11月25日	クイズアベニューIII	NECアベニュー	SCD専用	¥6,800	ETC	169
11月25日	ゲッツェンディーナー	NEC HE	SCD専用	¥7,800	A・RPG	70
11月25日	BATTLE-FIELD in 闘強導夢	フジコム	SCD+AC専用	¥9,800	SPG	169
11月25日	美少女戦士セーラームーン Collection	バンプレスト	SCD専用	¥8,800	ETC	62
11月下旬予定	コズミック・ファンタジー4 激闘編	日本テレネット	SCD専用	¥7,600	RPG	166
11月予定	ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～	バンダイ	SCD専用	¥8,800	ETC	50
12月2日	餓狼伝説SPECIAL	ハドソン	SCD+AC専用	¥6,900	ACT	170
12月16日	21エモン めざせ ホテル王!!	NEC HE	Huカード	¥6,800	ETC	171
12月16日	ロードス島戦記II	ハドソン	SCD専用	¥7,800	RPG	46
12月22日	アルナムの牙	ライトスタッフ	SCD専用	¥8,300	RPG	54
12月22日	ぱにっくボンバー	ハドソン	SCD専用	¥6,800	A・PZG	162
12月23日	Jリーグ トリメンダスサッカー '94	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SPG	163
12月23日	卒業II Neo generation	リバーヒルソフト	SCD専用	¥8,800	SLG	58
12月27日	セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩	ニチブツ	SCD専用	¥8,500	ETC	170
12月29日	とらべら～ず！ ～伝説をぶっとばせ～	ビクターエンタテインメント	SCD専用	¥8,800	RPG	167
12月下旬予定	カードエンジェルス	フジコム	SCD専用	価格未定	ETC	167
12月予定	マージャン ソード	ナグザット	SCD専用	価格未定	ETC	164
'95年初頭予定	聖夜物語	ハドソン	SCD専用	価格未定	RPG	36
1月3日	プリンセスメーカー1	NEC HE	SCD専用	¥8,800	SLG	42
1月予定	雀神伝説	NEC HE	SCD+AC専用	¥6,900	ETC	168
1月予定	ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女VSJWP	ヒューマン	SCD+AC専用	¥8,400(予定)	SPG	170
1月予定	METAL ANGEL2	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,900	SLG	165
2月予定	愛・超兄貴	メサイヤ	SCD専用	¥8,900	STG	169
2月予定	ソリッドフォース	NEC HE	SCD専用	¥7,800	SLG	169
2月予定	熱血レジェンド ベースボーラー	パック・イン・ビデオ	SCD専用	¥8,800	RPG	170
来春予定	銀河お嬢様伝説ユナ2	ハドソン	SCD専用	価格未定	DC	104
来春予定	THE TV SHOW	ライトスタッフ	SCD専用	¥7,800	A・PZG	171

発売日未定のソフト

ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	ページ
姐（あねさん）	NECアベニュー	SCD専用	ACT	174
アンジェラス2 ～ホーリーナイト～	アスミック	SCD専用	AVG	174
風の伝説ザナドゥII	日本ファルコム	SCD専用	A・RPG	171
空想科学世界ガリバー（仮）	ハドソン	SCD専用	RPG	170
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー	SCD専用	STG	171
天外魔境III	ハドソン	SCD+AC専用	RPG	171
プリンセスメーカー2	NEC HE	SCD専用	SLG	171
魔導物語I ～炎の卒園児～	NECアベニュー	SCD+AC専用	RPG	171
ミサイルファイター	NEC HE	SCD専用	ACT	171
もってけたまご	ナグザット	SCD専用	ACT	171
モンスターメーカー ～神々の方舟～	NECアベニュー	SCD専用	RPG	171
Linda^3	NEC HE	SCD専用	RPG	99
レッスルエンジェルス ダブルインパクト	NEC HE	SCD専用	SPG	74
レニーブラスター	NECアベニュー	SCD専用	ACT	170

PC-FX発売予定のソフト（発売はすべてNEC HE　価格はすべて未定）

発売日	ゲーム名	制作メーカー	ジャンル	ページ
ハードと同時	卒業II FX	リバーヒルソフト	SLG	12
ハードと同時	TEAM INNOCENT	ハドソン	AVG	18
ハードと同時	バトルヒート！	ハドソン	ACT	16
来春予定	紺碧の艦隊	NEC HE	SLG	―
春予定	［女子プロレス］	NEC HE	SPG	―
夏予定	［野球］	ハドソン	SPG	―
夏予定	RETURN TO ZORK	NEC HE	AVG	―
未定	キューティーハニー（仮）	データウエスト	AVG	―
未定	［パチンコ］	ココナッツジャパン	ETC	―
未定	遙かなるオーガスタ	T&Eソフト	SPG	―
未定	ペブルビーチの波濤	T&Eソフト	SPG	―
未定	［麻雀］	ナグザット	ETC	―
未定	［麻雀］	ニチブツ	ETC	―
未定	ルナティックドーン	アートディンク	RPG	―
未定	［レーシング］	ニチブツ	RCG	―

マークの説明

アーケードカード専用　アーケードカード対応　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していること、またはそれを必要とすることを示します。

アーケードカード対応　アーケードカード未定　そのゲームがおのおのの周辺機器に対応していないこと、または対応するかが未定であることを示します。

対応…その周辺機器があれば、そのゲームのプレイ環境がより快適になります。
専用…その周辺機器がないと、そのゲームを遊ぶことができません。
アーケードカード…16メガビットのメモリ増設ユニット。使用するシステムにより、2種類が発売されている。
メモリバックアップ…RAM内蔵のデータ保存ユニット。
6ボタンパッド…主に格闘ゲーム等のために作られた、ボタンが6つあるパッド。
マルチタップ…PCエンジンにパッドを2つ以上つなげるために必要。
※掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です。

ACT…アクション　AVG…アドベンチャー　SLG…シミュレーション　PZG…パズル　RPG…ロールプレイング　SPG…スポーツ
STG…シューティング　DC…デジタルコミック　A-RPG…アクションロールプレイング　A-PZG…アクションパズル　RCG…レース　ETC…その他

アーケードカードDUO（¥12,800）〈DUOシリーズ、スーパーCD-ROM^2 システム、LD-ROM^{2}用〉・アーケードカードPRO（¥17,800、ともにNEC HE）〈初代CD-ROM^{2}システム用〉　メモリベース128（¥5,980　NEC HE）・セーブくん（¥5,980　光栄）　PCエンジンマウス（¥4,980　NEC HE）アーケードパッド6（¥2,980　NEC HE）　アベニューパッド6（¥3,980 NECアベニュー）・ファイティングスティックマルチ（¥8,900 ホリ電機）〈ジョイスティック〉 マルチタップ（¥2,480　NEC HE）

このランキングは、協力店のデータをもとに編集部が独自に作成したものです。

BEST 20

◆発売前人気ソフト

『卒業II』がトップに。その他にも『ユナ2』、『プリンセスメーカー1』がそれぞれ人気を集めてきている。逆に、発売が延びてしまった『餓狼SP』と『ドラゴンボールZ』がそろってランクダウンしてしまった。

RANK 1 卒業II Neo generation

前回 3↑ / 1431点 / リバーヒルソフト / 12月23日発売 / ¥8,800 / SLG

前作よりも画面構成などのシステム面をパワーアップ。より快適にプレイできるようになっているぞ。FXでの発売も決定しているので、こちらのほうも見逃せない。



RANK 2 聖夜物語

前回 1↓ / 1294点 / ハドソン / '95年初頭発売予定 / 価格未定 / RPG

ひとりの少年の成長を描いた大型RPG。職業は全部で4種類あり、育ての親を選ぶことで決定するのだ。また、冒険に出たときに、仲間に加わるキャラも違ってくる。



RANK 3 プリンセスメーカー1

前回 5↑ / 1105点 / NEC HE / 1月3日発売 / ¥8,800 / SLG

育成SLGの元祖ともいうべきこのゲーム。PC版ではビジュアル部分だけでなく、フィールドMAPがよりすごくなって登場。さらに熱いRPGモードが楽しめそうだ。



RANK 4 銀河お嬢様伝説ユナ2

前回 8↑ / 815点 / ハドソン / 来春発売予定 / 価格未定 / DC

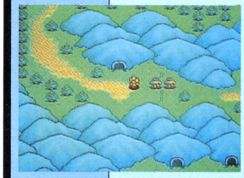
戦闘モードは、前作ではコマンド選択式だったけど、この『2』ではカードバトルになった。新キャラもワンサカ登場して、よりハチャメチャなストーリーが展開するぞ。



RANK 5 天外魔境III

前回 2↓ / 783点 / ハドソン / 発売日未定 / 価格未定 / RPG

物語の舞台を九州地方に移して描かれる、新たな『天外魔境』。まだ、くわしいことはわからないけど、続報が入りしだい本誌でお知らせするので、もうちょっと待ってね。

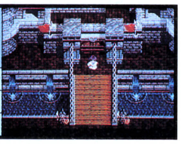


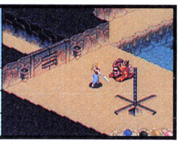
※画面は前作のものです。

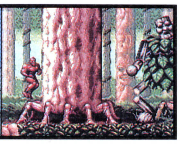
順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
6	アルナムの牙 獣族十二神徒伝説	10↑	ゲーム設定がすごく凝っているのだ。	692点	ライトスタッフ	12月22日発売	¥8,300	RPG
7	ロードス島戦記II	9↑	主人公が代わり、さらに壮大なストーリーが展開。	678点	ハドソン	12月16日発売	¥7,800	RPG
8	風の伝説ザナドゥII	—↑	キャラが大きくなって、とても見やすくなった。	620点	日本ファルコム	発売日未定	価格未定	A・RPG
9	ゲッツェンディーナー	18↑	キャラのアクションが、とても細かいのだ。	565点	NEC HE	11月25日発売	¥7,800	A・RPG
10	愛・超兄貴	11↑	今までにない、ちょっと変わったSTG。	409点	メサイヤ	2月発売予定	¥8,900	STG











順位	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	前回
11	餓狼伝説SPECIAL	382点	ハドソン	12月2日発売	¥6,900	ACT	6↓
12	プリンセスメーカー2	287点	NEC HE	発売日未定	価格未定	SLG	14↑
13	コズミック・ファンタジー4 激闘編	236点	日本テレネット	11月下旬発売予定	¥7,600	RPG	13–
14	ハイパーウォーズ	213点	ハドソン	11月5日発売	¥6,800	SLG	16↑
15	電脳天使～デジタルアンジュ～	208点	徳間インターメディア	11月18日発売予定	¥7,800(予)	AVG	19↑
16	ドラゴンボールZ ～偉大なる孫悟空伝説～	172点	バンダイ	11月発売予定	¥8,800	ETC	7↓
17	美少女戦士セーラームーン Collection	163点	バンプレスト	11月25日発売	¥8,800	ETC	12↓
18	Linda³	145点	NEC HE	発売日未定	価格未定	RPG	17↓
19	雀神伝説	139点	ナグザット	1月発売予定	¥6,900	ETC	—↑
20	魔導物語I ～炎の卒園児～	108点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG	15↓

GAME SOFT RANKING

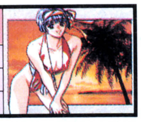
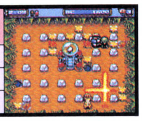
GAME SOFT RANKING

ゲームソフトランキング

◆ソフト売上げ BEST 20

『誕生』は予想通りに好調な売れ行きを見せている。2位の『ボンバーマン'94』は、かなり安値で売られているためか、他の新作をおさえてこの位置に。

順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	誕生～Debut～	—↑	3人の運命はキミしだいだ。	1485点	NECアベニュー	9月22日発売	¥7,800	SLG
2	ボンバーマン'94	5↑	多人数で遊ぶにはもってこいだね。	1077点	ハドソン	'93年12月10日発売	¥6,800	ACT
3	ぷよぷよCD	7↑	コミカルなキャラたちがカワイイ。	982点	NECアベニュー	4月22日発売	¥5,800	PZG


順位	タイトル	前回	得点	メーカー	発売日	ジャンル
4	GS美神	16↑	721点	バンプレスト	7月29日発売	AVG
5	アドヴァンストV.G.	3↓	688点	テイジイエル販売	7月22日発売	ACT
6	ぽっぷるメイル	10↑	610点	NEC HE	8月12日発売	A・RPG
7	美少女戦士セーラームーン	1↓	593点	バンプレスト	8月5日発売	DC
8	ドラゴンナイトIII	2↓	432点	NECアベニュー	7月22日発売	RPG
9	天地を喰らう	—↑	402点	NECアベニュー	6月17日発売	ACT
10	YAWARA!2	—↑	395点	ソフィックス	9月23日発売	DC
11	栄冠は君に	14↑	370点	アートディンク	7月15日発売	SPG
12	ネオ・ネクタリス	4↓	328点	ハドソン	7月29日発売	SLG
13	マッドストーカー FULL METAL FORCE	—↑	309点	NEC HE	9月15日発売	ACT
14	パラディオン	—↑	272点	パック・イン・ビデオ	2月25日発売	SLG
15	超兄貴	—↑	239点	メサイヤ	'92年11月27日発売	STG
16	スーパーリアル麻雀PII・IIIカスタム	9↓	204点	ナグザット	8月5日発売	ETC
17	アルシャーク	12↓	186点	ビクターエンタテイメント	8月26日発売	RPG
18	餓狼伝説2	15↓	105点	ハドソン	3月12日発売	ACT
19	バスティール2	18↓	97点	ヒューマン	7月8日発売	SLG
20	麻雀レモンエンジェル	—↑	88点	ナグザット	2月25日発売	ECT

◆◆◆

◆人気ソフト BEST 10

もはや動かぬ上位の3タイトル。『ときめき』はまだ品薄状態らしく手に入れるのが、かなり困難なよう。早く再販されるといいね。

順位	タイトル	前回	コメント	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
1	ときめきメモリアル	1–	時間を忘れてプレイしちゃうよね。	928点	コナミ	5月27日発売	¥8,800	SLG
2	エメラルドドラゴン	2–	パソコン版を大幅に改良して移植。	726点	NEC HE	1月29日発売	¥7,800	RPG
3	天外魔境II 卍MARU	3–	PCのRPGといえばこのソフト。	552点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG





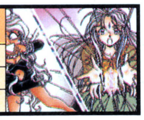
順位	タイトル	前回	得点	メーカー	ジャンル
4	3×3EYES～三只眼變成～	6↓	390点	NEC HE	AVG
5	スナッチャー	5–	342点	コナミ	AVG
6	卒業～グラデュエーション～	4↓	338点	NECアベニュー	SLG
7	風の伝説ザナドゥ	8↑	309点	日本ファルコム	A・RPG
8	誕生～Debut～	—↑	252点	NECアベニュー	SLG
9	イースIV The Dawn of Ys	7↓	208点	ハドソン	A・RPG
10	ぷよぷよCD	9↓	174点	NECアベニュー	PZG

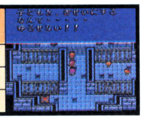
◆◆◆

◆移植希望ソフト BEST 10

長いことトップに君臨していた『サムライ』がワンランクダウン。そろそろ格闘ゲームの人気が下がってきたのかな。

順位	タイトル	前回	コメント	メーカー	機種	得点	ジャンル
1	ああっ女神さまっ	2↑	なかなか移植の決まらないゲームだね。早くプレイしたいな。	バンプレスト	パソコン	638点	AVG
2	サムライスピリッツ	1↓	NEO・GEO-CD版ではラスボスの天草が使えるらしい。	SNK	NEO・GEO	460点	ACT
3	スレイヤーズ	4↑	カワイイ女の子たちが登場する、コミカルタッチのRPG。	バンプレスト	パソコン・SFC	407点	RPG





順位	タイトル	前回	得点	メーカー	機種	ジャンル
4	同級生	8↑	392点	エルフ	パソコン	SLG
5	ポリスノーツ	7↑	366点	コナミ	パソコン	AVG
6	ヴァンパイア	5↓	340点	カプコン	アーケード	ACT
7	ザ・キング・オブ・ファイターズ'94	6↓	323点	SNK	NEO・GEO	ACT
8	ドラゴンナイトIV	9↑	278点	エルフ	パソコン	SLG
9	スーパーストリートファイターII X	3↓	248点	カプコン	アーケード	ACT
10	真 サムライスピリッツ	—↑	167点	SNK	NEO・GEO	ACT

データ協力：わんぱくこぞう（全国80店舗）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部

最新！次世代

電撃ハードZONE特別版

PC-FX PLAYSTATION SEGA SATURN 3DO LASER ACTIVE

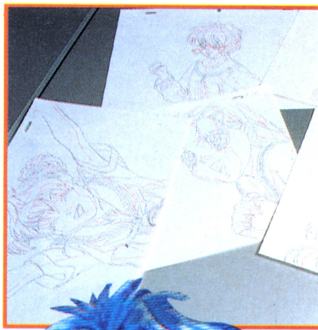
ついに年末の次世代ゲーム機発売ラッシュまで秒読み段階になった。本誌読者の注目度の高い順に、PC－FX、プレイステーション、セガサターン、3DO、レーザーアクティブの最新注目ソフトの情報を可能な限り総力取材。先鋭的なゲームユーザーの諸君にお届けするぞ。

PC-FX FXのグラフィッツ

卒業ⅡFX

●NEC HE ●本体と同時発売 ●価格未定 ●SLG

FXならではのクオリティUPに感動！



個性的な女子高生たちを指導して、大学に進学させるも、ちょっぴりアブナイ道に走らせるも、先生となった君の腕ひとつ。パソコンで評判の『卒業Ⅱ』がＦＸの能力でグラフィックもシステムもパワーアップして登場するなんて、本当に夢のようだ。ＰＣエンジン版でも発売されるけれど、ＦＸ版には見逃せないポイントがギッシリ。さっそくその魅力を徹底紹介していくので、しっかりチェックしよう。



▲お話を聞かせてくださった宮崎慈彦氏。今はこの作品の開発で大忙しだ。



▲オープニングアニメの一部を連続写真で紹介しよう。これは犬塚が花札を投げるシーンなのだけれど、すばやい動作もＴＶアニメ以上の秒間15コマの威力で動きのなめらかさは想像を超えたレベル。実際に動いているのを見たら、感動すること間違いなしだ。



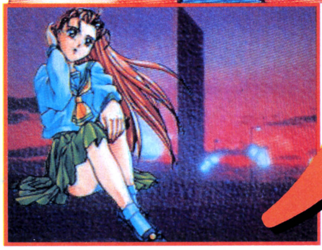
ク能力を、今ここに再確認!



表情パターンがボリュームUP!
土日が充実して、やりがい倍増!

アニメがバリバリのオープニングやエンディングとは違って、表情パターンやイベントシーンは静止画での表示だ。でも、ガッカリするのはまだ早いぞ。彩色をすべてやり直したフルカラーグラフィックの美しさは、見ての通りの素晴らしいデキだ。イベントはもちろん、表情パターンもフルサイズでの表示だぞ。表情パターンをパソコン版の2倍以上も用意すると同時に、あえて画面表示パラメータを少なくすることで、ゲーム中の女のコの気分がグラフィックを通してわかるように改善されている。気分屋の彼女たちの状態は無機質な数値で示されるより、女のコの態度そのもので表現される方が、プレイしていて感情移入もしやすく、とってもうれしいのだ。ゲーム中の華として欠かせないイベントの数も、パソコン版の倍に増えているのでプレイの楽しみが大幅アップ。





▶高校生活は楽しいばかりではなく、時には悲しみに暮れる日だってあるもの。そんな時に優しく力づけてあげるのが、教師の義務だぞ。

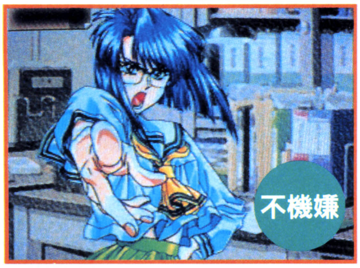


パソコン版での土曜日曜に教師が出かけられる場所はわずか2カ所しかなくて物足りなかった。でも、うれしいことにFX版では繁華街巡回やカルチャーセンターなど、5カ所へと大幅に増えているのだ。そのおかげで、今までは平日の補佐的な印象があった土日が、新しいイベントに出会う機会としてグーンと楽しくなったのだ。前作でも、特定のパラメータ状況などを条件にランダムに発生するイベントが好評だったよね。パワーアップした『卒業ⅡFX』で、君はこの豊富なイベントを全部発見できるかな?

▲スケジュールに手を加えて、いざ実行! 課題をこなすかは彼女たちの気分と運次第。



▲調子がイマイチの安田。こんな時に無理をさせては逆効果になっちゃうぞ。



▲特定のパラメータの変化によってはタカビーや怒り状態に。すぐに対処しよう。







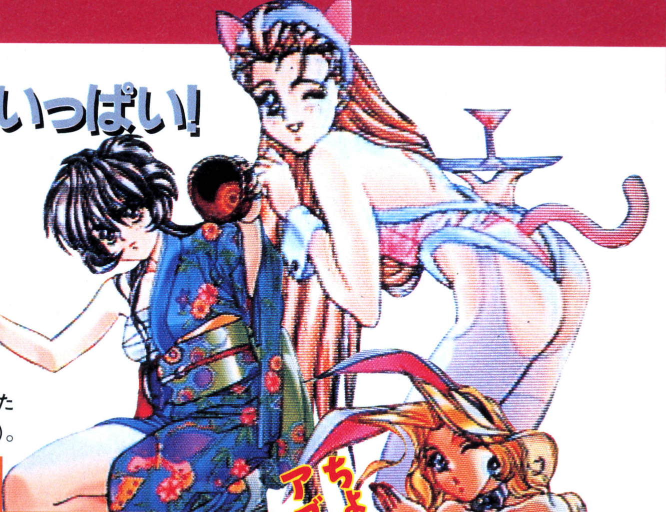
▲犬塚ぁ、キミの歌っている曲は何なの?
◀自分の世界に入っちゃって熱唱中の石橋。

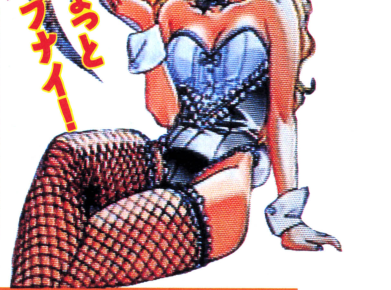
ゲーム・パラダイス
GAME PARADISE
NEXT GENERATION

アルバイトもバリエーションいっぱい！

発売を待ち切れない君に、イベントのほんの一部をお見せしちゃおう。実写取り込みの背景にも違和感なく重なって、彼女たちのグラフィックの美しさは一段と引き立つね。

高校生活は学校だけが勉強の場ではない。アルバイトだって大切な社会勉強の場であり、高校時代の大切な一コマだ。でも、健全なアルバイトだけでなく、ちょっぴりハメをはずしちゃうコもいるので、キチンと指導してあげよう。まあ、アブナイ方向に走ったアルバイトの方が見つけた時にうれしいものなんだけどね（笑）。









▲活動的な大塚らしいアルバイトだね。
▶安田は占い師に。芸術家肌のせい？



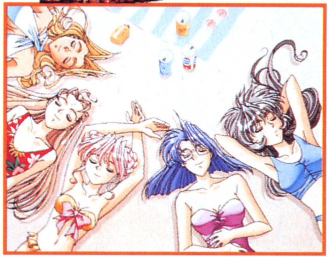


▲谷はファーストフードが一番のお似合いだ。
▶頭のいい石橋らしいコンパニオンのバイト姿。



夏は海へプールへGO！

太陽がまぶしい夏といえば、やっぱりプールや海。プールや海といえば、やっぱり水着（笑）。ナイスなプロポーションの彼女たちの水着姿もいっぱい用意されているので、これも全部見ないと損だぞ。夏休みの特殊イベントでは５人がそろったグラフィックも見られるはずなので、チャレンジしてみよう。



▲これはオープニングの一コマ。まぶしい太陽の下で、より魅力的に見える５人。



▲神秘的なコバルトブルーの海を泳ぐ石橋。神秘的な美しさだね。

浴衣がまぶしい夏祭り

▶浴衣（ゆかた）を着て、いつもと違う雰囲気の彼女たちに思わずドキッ。
▼夏祭り中しか浴衣姿は見れないから、しっかり拝んでおこう。





前作にはなかったイベントの舞台もたくさん用意されているのがうれしい。これはその中の一つ、夏祭りイベントだ。これもバリエーションが多いので、全部のグラフィックを見るのは大変だ。



2人だけのクリスマス？

クリスマスは１年を通して、人が一番優しくなれる時。そして、誰もが一番大切な人と一緒に過ごしたいと思い、また、多くの恋に奇跡が起きる時。１年の終わりを締めくくる、このロマンチックなビッグ・イベントは絶対に欠かせないよね。『卒業ⅡＦＸ』でもクリスマスは、特別なイベントとしてドーンと用意されているぞ。モミの木にともった光をバックに、嬉しさいっぱいのコもいれば、なぜか寂しげなコも…。君と気になるあのコとが過ごすクリスマスはどんな夜になるのかな？　それはゲームで実際に遊んでからのお楽しみ！





騎馬戦でFIGHT!

騎馬戦のイベントはＦＸ版ではグラフィックなどで格段にクオリティアップしているぞ。勝負の前にトーナメント表の好きな所をプレイヤーが選べるので、２回勝てば優勝できるシード位置をキープしよう。騎馬戦がスタートしたら、後は勝つも負けるも運まかせっぽいけれど、実はキャラのパラメータが色々と影響しているのだ。どうしても勝ちたい人は研究してみようね。優勝するか、途中で敗退してしまった時は、校長先生が頑張り具合を評価してくれるぞ。（勝利のビジュアル写真のみ、ＰＣエンジン版の画面写真です）



▶体力制なので、勝負は一発では決まらない。



◀勝利の瞬間の一コマ。ＳＤキャラの動きがいいので、勝利の喜びもひとしお。



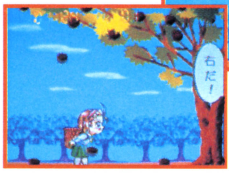
結構ハマっちゃうミニゲームイベント

ＦＸ版にしかないオリジナル要素として、イベント中に組み込まれているミニゲームがある。これは各キャラごとに一つずつ用意されていて、合計５種類もあるのだ。それぞれにＳＤキャラが登場して、とっても楽しい雰囲気になっている。見ているだけでも楽しいけど、操作が簡単で手軽に楽しめちゃうから、軽い気分でプレイしたつもりがついついアツくなってしまう。どれもアクション系ではあるけれども、テクニックを重視したものではないから、反射神経に自信のない人でもバッチリだ。今回取材できたのは下で紹介している３つだけれども、残りについても情報が入り次第紹介する予定なのでお楽しみに。

安田舞奈のクリひろい

このゲームは安田を動かすというよりは、安田に指示を出すような操作方法になっている。落ちてくるクリをカゴに入れるように、適切な指示を出そう。クリを拾い損ねて頭に当ててしまうとダメージを受けちゃうぞ。





▲ダメージを受けると泣いてしまうのだ。

◀右へ左へ安田が走るのがカワイイぞ。



▶一定量クリをカゴに入れれば見事にクリア。ＳＤキャラの安田もうれしそうだ。

谷由利佳の旗上げゲーム

最近アーケードやＰＣエンジンの発売予定ゲームなどにも見かける旗上げゲームだ。音声の指示をよく聞いて、間違えないように旗を上げ下げしようね。一定時間に３回以上のミスをしなければ、クリアできるぞ。



◀指示はフェイントも多いので、ウッカリしていると間違えてしまうのだ。



▶数回プレイしてみると、すぐにコツはつかめるぞ。めざせ、ノーミスクリア！

シンディ桜井のモグラたたき

攻撃を加えるタイプだけに一番アツくなってしまう、モグラたたきゲーム。なぜかシンディはたたき役になっているので、たたかれ役の４人をポカポカとたたきまくろう。



◀ミニゲームのタイトル画面。どうでもいいけど、ゲーム名がなんかスゴいなぁ。



▶この手のゲームのお約束通り、だんだんと相手の動くスピードが速くなる。さぁ腕の見せどころだぞ。

しゃべりも充実！

ＦＸ版では生徒のセリフはすべて音声バリバリにしゃべってくれちゃうぞ。だから、セリフは画面には表示されないようになっているのだ。



▶ここまでしゃべってくれると自然に感情移入できるので、とてもうれしい。

心強いぞ！ 校長先生

ＦＸオリジナルのキャラとして校長先生が登場する。彼は、プレイヤーを指導してくれたり、イベントの評価をしてくれたりするぞ。



▶ＣＤ文庫ではすでに登場していた校長先生。ゲームでの活躍に期待！

BATTLE HEAT!

バトルヒート！

●ハドソン ●本体と同時発売予定 ●価格未定 ●ACT

超激熱バトルの迫力をリプレイで大紹介するぜ！

アクションシーンがすべてビジュアルによるアニメーションで展開する、まったく新しい対戦型格闘ACT『BATTLE HEAT！』が第１弾ソフトとして登場だ。

ゲームにはCOMとの勝ち抜きと、２P対戦が楽しめる２つのモードがあり、反乱軍と帝国軍に分かれた総勢８人の戦士が戦うんだ。戦闘は『ストII』タイプのコマンド式で、格闘シーンがリアルタイムのアニメで表示されるため、今までの格闘ゲームでは味わえなかった大迫力のバトルが楽しめるのだ。TVアニメのキャラを操作しているような感覚がとても新しく、PC－FXのパワーが十分に感じられるソフトだぞ。

今回は、反乱軍のグランド・グレイと帝国軍のカシオペヤの対戦を例にして、ゲームの流れを紹介するぞ！



▲呪術の使い手グレイと、剣術を使うカシオペヤの対戦。ハデな戦いになるぞ。

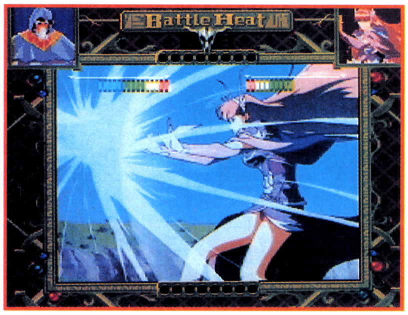
いきなり必殺技！



▶▼試合開始と同時に、グレイが飛び道具で先制攻撃！ 迫力があるよね。

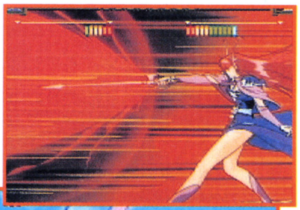


しかし、ガード



▲グレイの攻撃に反応したカシオペヤが、しっかりとガード！ 素早い反応が要求されるぞ。

カシオペヤの反撃開始!!


▶さぁ、カシオペヤの反撃開始だ。遠距離から相手を転ばせる攻撃をしかけて、グレイがダウン。

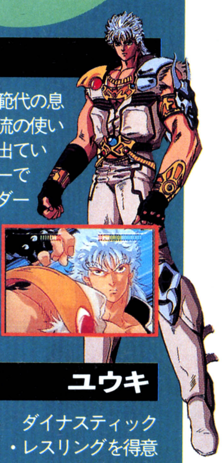

▲倒れているグレイに追い打ちをかけるようにして、ジャンプからの踏みつけ攻撃へ！

ダウン攻撃さくれつ！



▲グレイにダウン攻撃がヒット！ 起き上がり攻撃もあるから、攻撃をかわすことも可能だ。

rebel army 反乱軍



カイ

クリフ王朝師範代の息子で、聖王拳亜流の使い手。放浪の旅に出ていたが、クーデターで父を帝国の総帥ダークに殺され、復讐に燃え戦いへと赴く。



ユウキ

ダイナスティック・レスリングを得意とするユウキ。彼女は、クリフ王朝の第二王姫だ。



ハ ン

クリフ王朝軍の将軍の側近、ハン。彼はモングラート・レスリングスタイルのファイターで、体も技も豪快な感じがする。



グランド・グレイ

グレイは聖王呪術の使い手で、クリフ王朝の元神官。カイたちの説得で、隠居の身から封印していた力を解放することになる。

フルアニメ対戦型格闘がここに登場!!

3種類のガードを使いこなせ!

このゲームには、上段、下段攻撃に加えて投げと必殺技による4種類の攻撃があるんだ。画面上に表示されているゲージの色が、上・下段…黄色、投げ、必殺技…赤色、気弾攻撃（飛び道具）…青色に分かれていて、相手の攻撃に合わせて3種類あるガードを選択して戦いを進めていくのだ。



▲これが防御したシーンのビジュアル。反応が命！



間合いをつめての闘い



◀▼前方へ移動して間合いを一気につめる！　画面上の顔グラフィックが間合いを表している。

近距離攻撃ヒット!



余裕のカシオペヤ挑発！


▶防戦一方のグレイに対して、カシオペヤが余裕の挑発ポーズ。


▲挑発にムッときて、にらみつけるグレイ。いよいよグレイの反撃なるか？



怒濤の攻撃ラッシュ!!


▶次々と必殺技&超必殺技を繰り出して、決着がついた。

勝負あり!!



さて、ゲームの流れはこんな感じで展開していくんだけど、感覚はつかめてもらえたかな？　コマンドを入力して、その技がリアルタイムでアニメーションするのを見たら、キミも驚くにちがいない。しかも、アクセスをほとんど感じないから、ほんとにビックリ。

ぜひ、キミもこの白熱のフルアニメーションバトルを体験してくれ！

imperial army 帝国軍



アラミス

旧皇国の貴族の出身で、幼い頃から武術の英才教育を受けていたアラミス。覇帝拳の使い手。



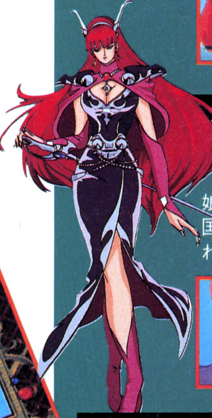
シュウ

シュウは神聖ダーク帝国の格闘家で、第1回帝国武道会個人戦部門での優勝者。優勝の大赦として覇帝四天王のひとりとなる。



カシオペヤ

彼女は帝国の総帥ダークの娘で、神聖ダーク帝国の神羅官。人を惑わす妖術を使う。





ダーク

ダーク帝国の総帥。仮面と怪しいマントに身を包み、その素顔を見た者はいない。覇帝拳の創設者であり、武術はもちろん、人体化学術にも長けている。





TEAM INNOCENT

チームイノセント

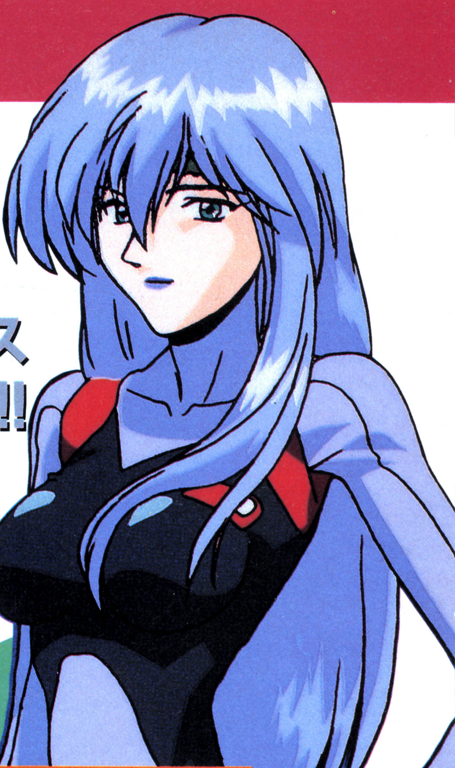
●ハドソン ●本体と同時発売予定 ●価格未定 ●AVG

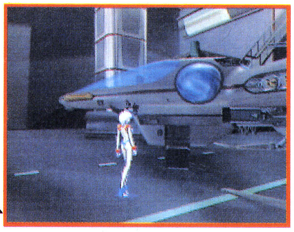
常識を越えたスペースアドベンチャーがPC-FXで実現!!

ＰＣ－ＦＸ本体と同時に発売予定のこのゲームは、超リアルな３Ｄコンピューターグラフィックスをふんだんにとり入れた、未来感覚のスペースアドベンチャーだ。

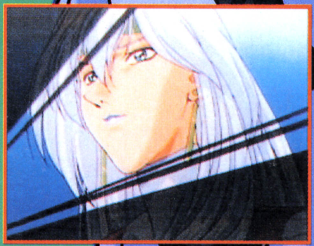
ゲーム内容は、探索、謎解きなどをしながらストーリーを追っていく、アクションＡＶＧ。

これで「な～んだ今までのゲームとおんなじじゃん」と思ったキミは、甘いぞっ!! シリアスでスリリングなストーリー展開に加え、随所に取り込まれた３ＤＣＧの空間とリアルなアニメーションのキャラクターのドッキングは圧巻!! この異質な世界にキミも夢中になることまちがいなし！



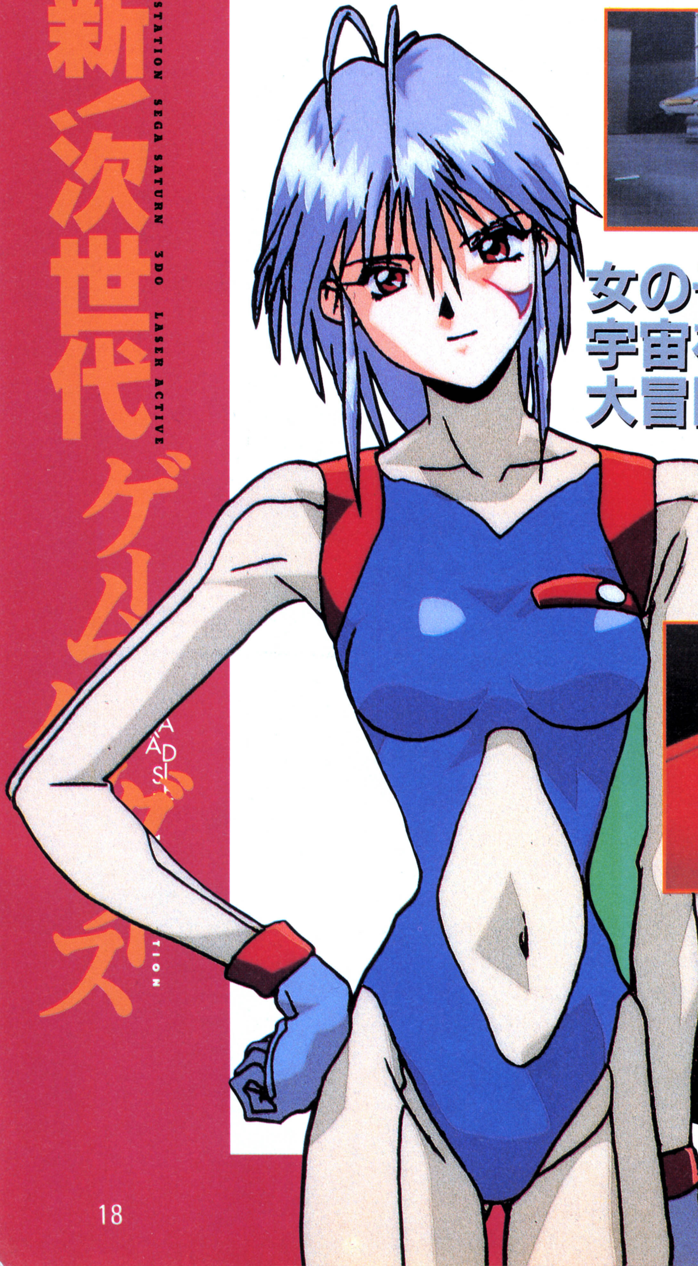


◀バックのＣＧがスッゴク雰囲気があって、とってもいいぞ。



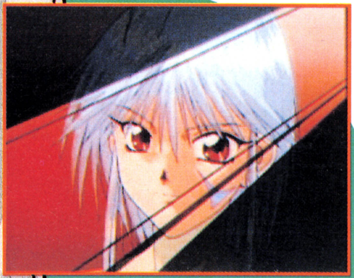
▶チームの参謀役のリリス。論理的思考と記憶力では右に出る者はいない。

LILIS
●リリス



女の子３人組が宇宙を舞台に大冒険!!

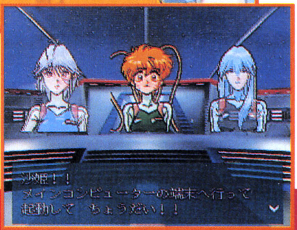
主人公は、特務機関「TEAM INNOCENT」の隊員、沙姫・リリス・エリアルの魅力的な女の子３人組。宇宙ステーションや宇宙船の中を舞台に、次々に起こる事件やトラブルを解決していくことになる。実は、彼女たちは人間ではなく、特殊な能力をそれぞれ持っている。３人の出生には秘密があり、ストーリーが進むにつれ、だんだんとその謎が解き明かされていくのだ。



▲生物の発する思念を感知する能力を持つ沙姫は、チームのリーダー的存在。ゲーム中は彼女を操作することになる。

SAKI
●沙姫





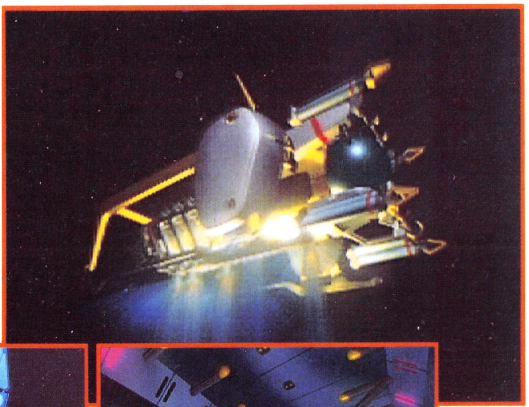
▲▶会話シーンでは、キャラクターが表示されて声優さんによる肉声でしゃべってくれるぞ。

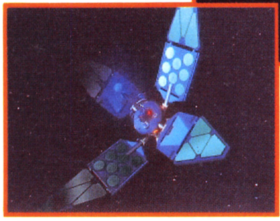
オープニングCGにPC-FXのスゴサを見た!!

ゲームのオープニングには、バリバリのアニメーションを使った、ＴＶアニメをはるかにしのぐビジュアルデモが用意されているぞ。しかもそのビジュアルシーンには、セル画で描かれたアニメに加えて、映画「スターウォーズ」を思わせる超キレイでかっこいいＣＧがバンバン登場するのだ。主人公たちが搭乗している特殊偵察艇ホワイトウィングスが飛んでいるカットや、衛星がグーンと開くシーンなどなど、思わずアゴがおちてしまうほど大迫力のカットが次々と挿入され、従来のゲーム機では到底マネできないビジュアルを見ることができちゃうのだ。これだけを見ても、ＰＣ－ＦＸのグラフィック（動画再生）の能力が高いことがわかるよね。今後も、この機能をフルに生かしたソフトが続々登場することに期待せずにはいられない！

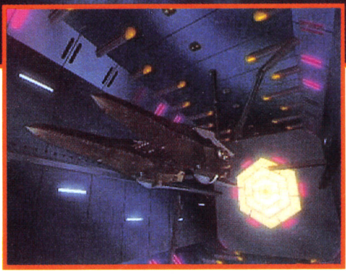


▲オープニングには、オリジナル主題歌が流れるよ。



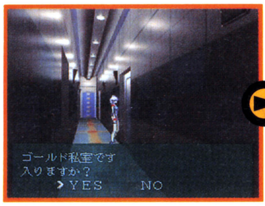


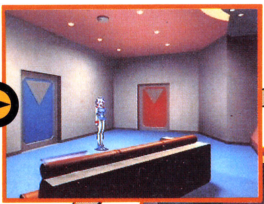
▲色の発色が細かくて、すっごくキレイだよネ。

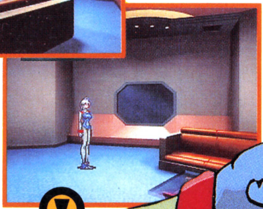


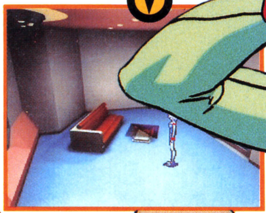
▲▼動きがとってもスムーズで、ホントにビックリしちゃうぞ！

新感覚！キャラクターの移動で画面のアングルが変化する!!





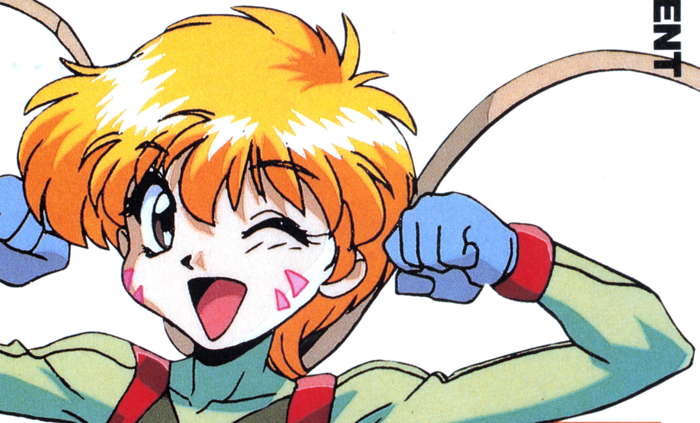


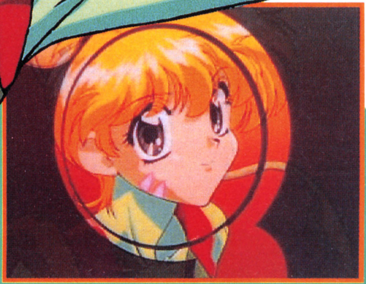


▲奥行きがあり、キャラクターの進行方向に合わせてアングルがパッパッと切り替わるのだ。スゴイ!!

画面上にいるキャラクターを移動させることでゲームを進めていくんだけど、立体的に描かれたＣＧの美しさにビックリ！　しかも、キャラクターの移動に合わせて、背景のカットがリアルタイムで変化するぞ。ひとつの部屋の中でも数カット用意されていて、データの容量も膨大だ。

また、移動に合わせて、キャラクターも拡縮するぞ。





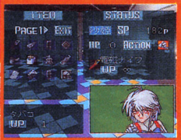
▲メカニックを担当するエリアル。背中から伸びた触手で、エネルギーの流れを感知する。

ARIEL ●エリアル

オリジナルシナリオ3本立！

シナリオは完全オリジナルで、3章立てになっているんだ。女の子が主人公ながら、内容はかなり本格的なモノで、プレイしているうちにこの世界に引き込まれることうけあいだ！





▲本格的なＡＶＧが楽しめる！
◀ストーリーもとっても奥深いぞ!!

PC-FXの姿と秘密を完全チェック!!

セガサターンも発売日（26ページ参照）が決定して、プレイステーション、ＰＣ－ＦＸも続々登場と、今テレビゲーム界は最もアツい時期を迎えようとしている。そんな中で、本体写真などは公開されていたけれども、まだまだ謎も多かったＰＣ－ＦＸ。電撃ＰＣ読者の期待度では、いつもナンバー１の人気者なので、その詳しい情報を心待ちにしていた人も多いことだろう。そして発売も目前に控えた今、ついにＦＸの本体に秘められた秘密が明かされる！今までのゲームマシンとは全く違う本体デザイン、動画能力を中心に現行機種をはるかに超える性能、このＦＸ本体の中には様々な可能性がいっぱいつまっている。ではさっそく、部分写真も交えてＦＸの外観を探ると共に、将来のパワーアップの可能性なども一気に紹介しよう。

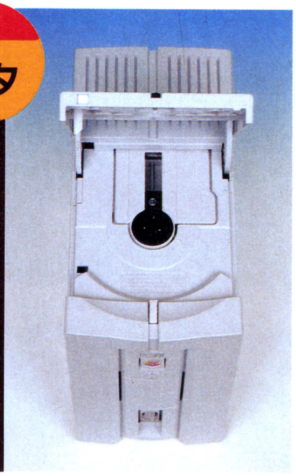


▲ＦＸで使用されるパッドは６ボタンで、今までのＰＣエンジンのパッドとは違い、デザインが曲線調になっている。操作性は悪くないぞ。

斬新なタワー型のデザイン



A フタ



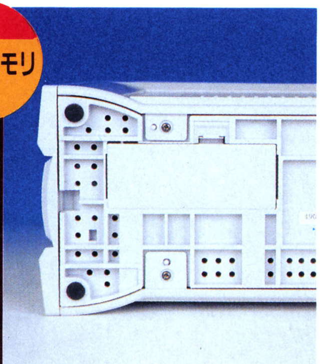
▶フタは上にパカッと開くタイプ。中にセットしたＣＤソフトは倍速で稼動する。

B バックアップ拡張



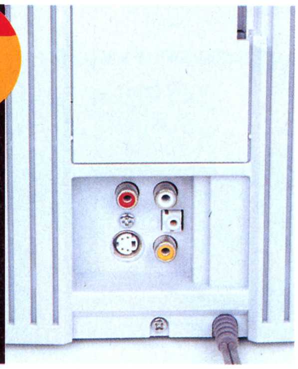
▶本体にもバックアップはあるけれど、ここから容量の増設ができちゃうのだ。

C メインメモリ



▶底面には、メインメモリを増設可能な端子がある。

D 端子



▶テレビなどと接続する端子。ＶＩＤＥＯ、ＡＵＤＩＯ（ステレオ）、Ｓ端子を装備。

E 機能拡張



▶最大の注目ポイント。ここに拡張ボードをつないでＦＸの機能をパワーアップできる。

読者はFXに何を期待しているのか？

10月号本誌アンケート結果報告

質問1：FXに期待することがらは？
（1）動画機能　：118（40.4%）
（2）優れた機能：63（21.6%）
（3）ギャルゲー：61（20.9%）
（4）その他　：50（17.1%）
<その他の内訳>
＊期待している機能や環境
パソコンとのリンク：7（2.4%）
拡張ボード：4（1.4%）
ゲーム以外の拡張性：3（1.0%）
音関係：3（1.0%）
ハドソンの参入：1（0.3%）
＊今後への希望的なこと
おもしろいソフト：9（2.9%）
斬新なソフト：4（1.4%）
映像の応用：4（1.4%）
アダルトソフト：2（0.7%）
PSに勝ってほしい：2（0.7%）
人気メーカーに期待：2（0.7%）
18禁ソフト：1（0.3%）
続編もの：1（0.3%）
海外ゲーム：1（0.3%）
多人数ゲーム：1（0.3%）
好きな声優さん：1（0.3%）

質問2：FXに期待しているジャンルは？
（1）RPG：114（19.1%）
（2）SLG：77（13.0%）
（3）AVG：66（11.1%）
（4）ACT：61（10.3%）
（5）格闘　：60（10.1%）
（6）STG：59（9.9%）
（7）DC　：56（9.4%）
（8）その他：39（6.6%）
（9）RCG：30（5.1%）
（10）SPG：22（3.7%）
（11）PZG：10（1.7%）
<その他の内訳>
SLG+RPG：6（1.0%）
育成SLG：5（0.8%）
図鑑タイプ：2（0.3%）
アニメを利用：2（0.3%）
テーブルタイプ：2（0.3%）
ギャルゲー全般：1（0.2%）
STG+RPG：1（0.2%）
映像を利用：1（0.2%）
占いゲーム：1（0.2%）

質問3：期待しているタイプは？（人気順）
（1）オリジナル：108（22.6%）
（2）PCの移植：92（19.2%）
（3）シリーズ：85（17.8%）
（4）斬新：69（14.4%）
（5）ACの移植：65（13.6%）
（6）美少女：59（12.3%）

質問4：続編を出してほしいPCタイトル	
■RPG■	
天外魔境（シリーズ）	：33
エメラルドドラゴン	：27
ドラゴンスレイヤー（シリーズ）	：13
ドラゴンナイト（シリーズ）	：11
コズミックファンタジー（シリーズ）	：8
モンスターメーカー	：6
ソル・モナージュ	：5
女神天国	：5
ブライ	：4
■DC■	
銀河お嬢さま伝説ユナ	：15
3×3EYES～三只眼變成	：13
ムーンライトレディ	：13
セーラームーン	：9
らんま1／2（シリーズ）	：6
うる星やつら	：6
コブラ（シリーズ）	：4
魔物ハンター妖子	：4
■A・RPG■	
イース（シリーズ）	：31
天使の詩II	：22
風の伝説ザナドゥ	：9
プリンセス・ミネルバ	：4
ブランディッシュ	：4
ソーサリアン	：4
■ACT（横スクロール）■	
悪魔城ドラキュラX	：10
ヴァリス（シリーズ）	：7
フラッシュハイダース	：6
シュビビンマン（シリーズ）	：4
■ACT（平面／3Dタイプ）■	
ボンバーマン（シリーズ）	：12
サイレントデバッガーズ	：10
ワルキューレの伝説	：5
■格闘ACT■	
アドバンストV.G.	：6
■STG■	
超兄貴	：12
ウィンズ・オブ・サンダー	：5
スーパースターソルジャー	：4
■SLG■	
レディファントム	：8
超時空要塞マクロス	：6
ネオ・ネクタリス	：6
■育成SLG■	
ときめきメモリアル	：47
誕生～Debut	：7
■シナリオSLG■	
ラングリッサー	：16
スーパーシュヴァルツシルト	：5
■AVG■	
スナッチャー	：18
シャーロック・ホームズの探偵講座	：5
■RCG■	
F1サーカス（シリーズ）	：8
ゼロヨンチャンプ（シリーズ）	：5
■麻雀■	
雀偵物語（シリーズ）	：5
■その他■	
桃太郎電鉄（シリーズ）	：5



▲シナリオSLGでは『ラングリッサー』が高い人気を示した。



▲圧倒的な人気を誇る『ときメモ』。

◀続編を望む声が多い『天使の詩II』。

NECはこれをどう受け止めるか

10月号で募集した「PC-FXへの期待アンケート」の結果は左の表のようになった。発売元のNEC HEの反応はどうか、さっそく鋭くつっこんでみたぞ。

電撃（以下「電」）：動画機能が期待を集めた反面、動画で他機種との差別化ができるのか不安を持っている人もいるようですが。

NEC（以下「N」）：FX用に新規に設計された“データ転送シーケンサ”“画像伸張プロセッサ”“画像データ専用バス”により、CPUの処理とは独立して画像処理が行える技術は、ハイレベルの映像と対話性を表現できます。

電：解像度のスペックを単純比較して心配する人も多いようですが、問題ないということですね。

N：その通りです。これから発売されるソフトに期待しください。

電：読者はゲームへは具体的な希望は持っていますが、FXには抽象的、言い換えると今後の発展に注目しているようなのですが。

N：拡張性につきましては、皆様の様々なご意見を伺いながら検討して、マルチメディアの端末として発展させたいと考えています。

電：アンケート結果やハガキから判断して、回答ユーザーの多くが高校生以上の高年齢層の方ですね。

N：ハガキに見られるユーザー層は、私達の考えている当初のメインターゲットユーザー層に近いので、期待を持って今後の作業を行えます。

電：すると、マニアックな路線がメインになるのでしょうか？

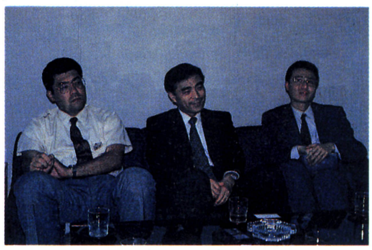
N：いいえ。特定のジャンルの強化よりも幅広い年齢層の方々にご支持頂けるソフトの開発をめざしたいですね。

電：PCエンジンの人気ゲームの移植の可能性はどうでしょうか？

N：移植よりもオリジナル作品を押していきたいですが、FXらしく、さらにおもしろくなって登場する可能性は十分にあります。

電：ギャルゲーはどうでしょう？ アンケートでは支持する人と同じくらい、反対の声もありましたが。

N：このジャンルがPCエンジンでも人気筋の一つであることはハードメーカーとしても十分に認識しています。ですが、このジャンルへの賛否は個人の好みが問題になるので、反対の声がかなりあっても驚きはありません。



▲お答えいただいたのは、NEC HE・パーソナルプロダクト事業部の桑原秀夫氏(左)ほかの人たちだ。

●FX発売予定ソフト●

ゲームタイトル	ジャンル	開発メーカー	発売時期
バトルヒート	ACT	ハドソン	ハードと同時
チームイノセント	AVG	ハドソン	ハードと同時
卒業IIFX	SLG	リバーヒルソフト	ハードと同時
［麻雀］	ETC	ナグザット	未定
［女子プロレス］	SPG	NEC HE	95年春予定
キューティーハニー（仮）	AVG	データウエスト	未定
ペブルビーチの波濤	SPG	T&Eソフト	未定
遥かなるオーガスタ	SPG	T&Eソフト	未定
［麻雀］	ETC	日本物産	未定
［レーシング］	RCG	日本物産	未定
［パチンコ］	ETC	ココナッツジャパン	未定
RETURN TO ZORK	AVG	NEC HE	95年夏予定
［野球］	SPG	ハドソン	95年夏予定
紺碧の艦隊	SLG	NEC HE	95年春予定
ルナティックドーン	RPG	NEC HE	未定

（注）発売メーカーはすべてNEC HEの予定。また具体的な発売予定のないタイトルは除外しています。

PLAY STATION 技と力が激しくぶつかる! 最新情報

闘神伝

●タカラ ●発売日未定 ●価格未定 ●ACT



3D格闘ACTの新しい形を証明するのか

11月号でドーンと紹介して、読者のみんなの期待度も急上昇中の『闘神伝』。まだゲーム界にデビューして日の浅い３Ｄ格闘というジャンル、そのオリジナル作品がラインナップに並んじゃうなんて、ＰＳもイキだよね〜。しかも、新しい要素テンコモリな上に、見た目の派手さもハンパじゃないんだから、期待はドンドン増すばかりだ。開発の方は順調に進行中で、キャラクター、攻撃方法、システムなどの新情報が次々と編集部に集まってきたぞ。今回はその辺りの新情報も含めて、このゲームのシステムや現時点の完成度などをバッチリ紹介しよう。



▶ゲームスタート前、対面する２人をグルリンと視点が回り込む。カッコイイ！



◀エイジの鋭い蹴りを、しゃがみ防御で止めるソフィア。



◀接近した時のソフィアの蹴りは決まると気持ちいい。

ステージがパワーアップ



今回新たに、砂漠風、古代遺跡風などの様々なステージが公開されたぞ。どれも綺麗なところばかりなので、戦闘中にゆっくり見ていられないのがもったいないくらいだ。画面のスクロールや拡大縮小の時に、ステージ、近くの建造物、遠くの背景とが別々に処理されているので遠近感もスゴいのだ。ステージのなかには、半透明のバトルフィールドがビル街の摩天楼上の未来ステージなんていう、変わったところも。これで戦いが熱い！



◀これは闘技場ステージ。場外を流れる背景にもご注意。

◀神秘的な遺跡のステージ。モアイ像？ が驚くほどキレイ。

メーター関係もパワーアップ





画面上のメーターなどの表示も最初のバージョンよりずっと良くなっているぞ。まず、キャラ名やスコア、そして勝利数が画面上にちゃんと表示されるようになった。残り時間もデジタル数字で示されるようになって見やすくなっている。体力ゲージはグラデーションがかかった、美しい配色でまとめられている。この体力ゲージはダメージを喰らうに従って減っていくのだけれども、残りゲージ量によって３段階の変色がおこるのだ。最初は緑＋黄なのだけれども、残りゲージ量が半分を切るくらいで黄＋赤になって、１／４以下になると赤の点滅状態になる。まだ、詳しくは明かされていないのだけれど、この体力ゲージ点滅状態の時には何か秘密があるらしいぞ。もしや、今の格闘ゲームの流行の一つ、「超必殺技」みたいなものがひそんでいるのだろうか…？？？　この謎の答えもわかり次第お伝えする！

ニューキャラクター登場

11月号では４人のキャラクターを紹介したけれど、今回新たにホー・ファイ、モンドの２人が、新キャラとして確認されたぞ。どちらも見ての通りの個性派で、武器や動作の一つ一つにキャラの性格や得意技が反映されている。最終的にはゲーム中で使用できるキャラは総勢８人が登場する予定になっている。今は謎につつまれた残る２人のキャラは、どんな格闘家なのか…想像するだけでワクワクしちゃうよね（噂では未発表キャラの１人は女性らしいんだけど）。ちなみに、１人用モードでプレイして８キャラ全員を倒すと、どうやら大ボス級の隠れキャラもいるとかいないとか…。どんな強敵が現れ、どんな壮絶な戦いが繰り広げられるかは、来月以降のお楽しみ。続報を待っててほしい！



主人公格キャラのエイジ。剣を振りながら突撃して、天に昇るように剣攻撃を叩き込む必殺技は見ごたえ十分。相手が防御していても、かなりの体力を削れるようだから、積極的に使っていきたい。



主人公のライバルのカイン。エイジと似た必殺技を持つけど、天に昇るように剣攻撃を叩き込む時、斜めに飛ぶ。空中でのバク転キックもカッコイイので、派手なバトルが期待できそう？



パワー派のラングー。彼の力技は侮れないけれど、リーチもこれまたハンパじゃない。武器の金棒を振り下ろす瞬間に一歩踏み込んで繰り出すので、射程外と思っていた対戦相手の意表を突きやすい？



現在のところ紅一点のソフィア。一つに束ねた髪もユサユサ揺れているあたりに開発者のこだわりを感じる。攻撃バランスのとれたムチは一番扱いやすく、最初のプレイは彼女を使うのがベストかも。

ホー・ファイ

職業：呪術師
国籍：中国？
武器：両手装備のカギ爪



普段は手品師として人のいいじいさんなのだが、その本性はたくさんの人を呪術のいけにえにしてきた恐ろしい人物だったりする。接近戦用ながら、ある程度伸縮するカギ爪を巧みに扱うので近距離での戦いにはかなりの強さを誇りそうだ。流れに逆らわない柔軟な身のこなしが不気味で、隠れた実力の証？　攻撃を受けたときのリアクションが最も笑えるキャラであると同時に、実力ナンバー１とも噂される、注目の格闘家だ。



▲ホー・ファイのヘンな動きが写真では十分に伝わらないのが残念。

モンド

職業：隠密
国籍：日本？
武器：ヤリ



早い話がスパイだ。変わった名前だけど、国籍は日本らしい。武器のヤリは突き攻撃はもちろん、棒術系の攻撃も得意。太古の昔から権力者に雇われて、陰で破壊や暗殺に携わってきた家系の末裔。そんな経歴があるだけに、己の感情で行動することはない。忍者の身のこなしと棒術を組み合わせた変則的な攻撃を得意とする。ちなみに、ヤリをグルグル回す技は、手の動きなどが細かくて超カッコイイ。リーチも長くバランスの取れたキャラだ。



▲ヤリを自由自在に振り回す。パワフルでリーチの長いキャラになるハズ。

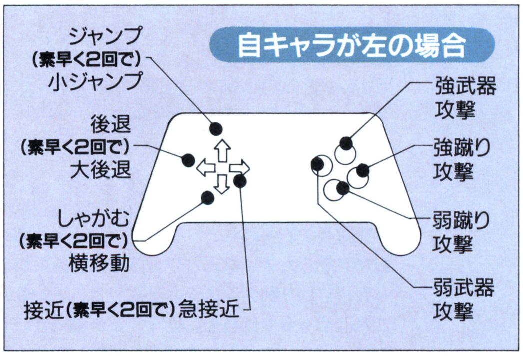
完成度30%version
レポート Report

3D格闘アクションの歴史はセガの『バーチャファイター』で始まった。でも、『バーチャファイター』は表示は3Dなのだけれど、プレイヤーが自分の意思で動く範囲は自キャラと敵を結んだ直線上で、システム的には2Dと表現できるよね。でも、『闘神伝』では方向キーの下2回でプレイヤー操作による横方向への移動が可能になって、本当の意味での3Dバトルを実現しているんだ。



▶プレイヤーの意思で横移動ができるので、ゲームがより奥深くなった。

『闘神伝』の格闘ゲーム的な特徴として、攻撃を繰り出す前のアクションが若干長い点が挙げられる。例えば、剣で攻撃する場合などに、振りかぶる動作が入ってから攻撃に移る、ということだね。もちろん、これは一瞬の話なのだけれど、パ・パンと連続して攻撃を出すよりは、一つ一つの動作を大切にしたゲーム展開に仕上がっているように感じられた。もともと、この『闘神伝』は一つ一つの技が派手に作ってあるゲームなので、これはシステムとして相性がいいと思うぞ。



間合いが大きいためかバトルフィールドは広い。そのため画面表示には拡大縮小をフルに利用している。互いに距離をとるとアングルが遠い視点になって、逆に接近すると一気にズームアップ。最大にズームアップするとテレビ画面の大半をキャラクターが占めちゃうほどで、迫力満点なのだ。

今回のバージョンでは新たな攻撃方法がたくさん発見されたけど、投げ技もいくつか確認できた。投げ技はキャラごとにバリエーションがあって、主人公格のエイジだと背負い投げ、怖いお姉様のソフィアは連続ビンタ、と見ているだけでおもしろいのだ。特にソフィアの技はイカスぞ（笑）。

ゲーム中のアングルは、現バージョンではパッドのサイドボタンで動かせる。これは一見おもしろいんだけれど、ゲームプレイ中に偶然押したりするので、最終的にはプレイ中はCOMに視点操作を一任する形になるそうだ。自動的にベストなアングルから映像が映し出される。

これからまだまだ良くなっていく（バランスが変わる）そうなので、続報をお楽しみに！

リッジレーサー

●ナムコ●本体と同時発売●¥6,000前後予定●RCG

見よ!　この高レベルの再現度を!

『リッジレーサー』がＰＳに登場すると最初に聞いた時には、誰もが「再現が可能だろうか」と心配しちゃったよね？　でも実際には、そんな心配が無用だったのは先月号でお伝えした通り。ＰＳ版『リッジ』は素晴らしい移植度で完成されつつある。この衝撃的な事実は、多くのゲーマーを狂喜させたことと思うけど、今月はそんな『リッジ』ファンのみんなに、ＰＳ版の移植度の高さを再チェックしてもらおう。これが家で思う存分に遊べる日も近いぞ！　（このページの画面写真は開発中のものです。仕様は変更されることがあります）



◀吊り橋上を走行中。前方の敵車のカラフルなフォルムがビューティフル！　実際に遊べるまでは、もう少しの我慢だ。



▶画面右上の上空に轟音を響かせた飛行機が飛んでいるのを、お見逃しなく！

こんな"コダワリ"も見逃すな!

『リッジレーサー』の魅力の一つは、その描きこまれた背景や車体のグラフィックといっても過言ではないよね。ファンなら、これらの細かい点までイロイロと気になっちゃうものだけれど、ＰＳ版ではそれらを驚くほど忠実に再現しているのだ。普通にゲームをプレイしているだけでは絶対に気付かない点まで、こと細かに描かれているのは感動の一言。さっそく、コダワリのチェックポイントを紹介していくので、しっかりと君の目で確認してくれたまえ。こんなコダワリを持って開発をしているナムコには、もはや足を向けて寝れないぞ！



▲フラッグの波うつ質感が、見る者の心を揺り動かすタイトル画面。

▼美しい岩肌もこのとおり！　敵車の車体上の文字にもご注目。







▲トンネル内も完全再現。細かい所まで作られてるのがわかる。
◀時間の経過を感じさせる夕焼けもバッチリなのだ。赤のグラデーションが超キレイ。

PS版の新システムが判明!

先月号で謎を残した、ＰＳ版『リッジ』の新仕様が判明したぞ。なんとＰＳ版では業務用になかった視点切り替えシステムが搭載されているのだ。これはゲーム中は自由に切り替えが可能というもので、プレイする上での楽しさが更に増したといえるだろう。自車選択画面も一新されて、現在のところ４台から選択が可能になっているぞ。





◀先月紹介したものより、バックがスッキリした。



▲これも新アングル。ちなみに当然、逆走も可能。
◀新アングルの一コマ。ヘリコプターも飛んでいるぞ。

『鉄拳』(仮)もPS登場!

本誌今月号の178ページ、アーケードの王様で紹介している最新作『鉄拳』が早々とＰＳに登場すると発表されたぞ。このゲームの紹介はアーケードの王様に載っているので、詳しいことはそちらを見てほしい。

『鉄拳』はナムコが自信を持ってゲームセンターに送りこむ最新３Ｄ格闘ゲームの大作だけれども、それをさっそくＰＳに投入するあたり、ナムコの意気込みを感じるよね。これからも目が離せないメーカー間違いなしだ。



◀これが噂の『鉄拳』の画面写真。動きが細かい上に、技の一つ一つがカッコイイ。

極上パロディウスだ！ DELUXE PACK

●コナミ●12月発売予定●¥5,800●STG

ムズさも綺麗さもアーケードそのまま！

『極パロ』をシューティングとして普通に親しむ人、ゲーセンで〝あいつ〟や〝あかねちゃん〟の個性に惚れちゃった人、『グラディウス』シリーズの往年のファンの人、「目標はスペシャルステージで250万点稼ぎだ！」とハイスコア狙いに燃える強者、そんな全国50万（推定）の『極パロ』ファンの皆さんお待たせしました！　ＰＳ版『極パロ』が開発急ピッチで進行中、年末には君の家のテレビでも大暴れするぞ。写真を見てもらえばわかる通り、鬼のようなボス攻撃も、頼もしい８種類の自機キャラも、ゲーセンからの再現度はバッチ・グー。もちろん２人同時プレイも楽しめるので、今から友達と腕を磨いて待っていよう。前作『パロディウスだ！』も収録された超おトクなこの１本、期待度バシバシなのだ。





アツいボス戦がおウチで再び！

◀１面ボス、アンナパブロワ＆めろーらの登場だ。ハイスコア狙いの上級者はここで紫ベル稼ぎに励むべし。





▲クレーンは動きを覚えていれば楽勝。余裕ある人は景品のヌイグルミもチェック。



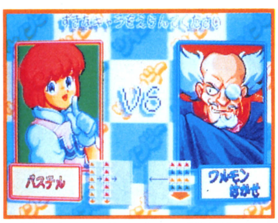
▼ベルの動きも全くそのまんま。適度に攻撃して、自分の欲しい色で獲得しよう。



▲１面名物の一つであるコナミ看板。作業中のペンギンさんがカワイイんだよね。

ツインビー対戦ぱずるだま

●コナミ●12月発売予定●¥5,800●PZG



▲好きなキャラクターを選択したら、いよいよ戦いの始まりだ。



▲反射神経とテクを駆使して、うまくゲームを進めよう。



ツインビーキャラが大暴れ！

ＰＣエンジンにも『出たな！　ツインビー』が移植されているので、読者の中にもツインビー・ファミリーのファンも多いことだろう。そんな彼らをゲストに迎えて、落ちものパズルの最新作『対戦ぱずるだま』がＰＳに登場しちゃうぞ。敵キャラクター別に攻撃パターンが違う１人用モード、友達と仲良く遊ぶ２人対戦モード、どれも一度始めたらなかなかやめられないのだ。ちなみに、ゲーセン版そのままの『ぱずるだま』も収録されているぞ。

SEGA Saturn セガの

セガサターンの全貌が今ここで明かされる!





▲これがセガサターンだ。コントロールパッド1個、ステレオＡＶケーブル、ＡＣ（電源）ケーブルが同梱されている。

アーケードでも家庭用ゲームでも常に業界の中心となってきたセガ。そんなセガから、来る11月22日、ついに次世代ゲームマシンの一つであるセガサターン（以下ＳＳ）が発売になる。様々な憶測も飛んだ価格は44,800円（希望小売価格・税別）（同梱はパッド×１、ステレオＡＶケーブル）。本体は260×82×228㎜と大きめで、パッドの使い勝手はメガドライブとよく似ていたぞ。サードパーティ契約社は現在約 200社を数え、年内に９タイトル、来年３月までにはサードパーティも含む41タイトルが出そろう見通しだ。ゲームマシンとして、また通信カラオケやＭＩＤＩといったマルチメディアのプラットホームとして、これからの活躍に期待大だね！

CPU	メイン	SH2（32ビットRISC　CPU）×2
	サウンド	68000
メモリ	ワークRAM	RAM合計36メガビット
グラフィック	同時発色数	1670万色以上
	CG性能	専用ハードウェア搭載
	各種エフェクト	フラットシェーディング グーローシェーディング テクスチャーマッピングあり
スプライト		拡大・縮小、回転、変形機能あり
スクロール	面数	最大5画面（拡大・縮小、回転機能あり）
サウンド	音源ch数	PCM32チャンネル（FM8チャンネル可）
CD-ROM		インテリジェント倍速CD採用

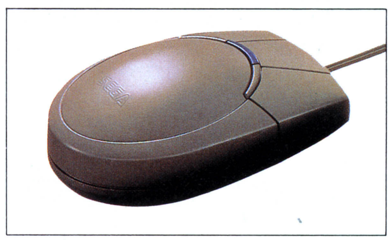
バーチャスティック



●￥4,800　●本体と同時発売予定

ゲーム界での経験が豊富なセガらしく、さっそくジョイスティックを発売する。スティック部分はゲームセンターと同じマイクロスイッチ方式で、ボタンの押し具合も良好、操作性はバッチリだ。パッドが苦手な人は、迷わずこのバーチャスティックを購入しよう。

シャトルマウス



●￥3,000　●本体と同時発売予定

パソコンなどでおなじみのマウスも同時発売になる。Ⓐ、Ⓑ、Ⓒの３ボタンとスタートボタンの計４つが装備されていて、ウインドウ機能の画面などで快適プレイができちゃうのだ。ただし、これはマウス対応のソフトでないと利用はできないぞ。

マルチターミナル6



●￥3,800　●本体と同時発売予定

ＰＣエンジンでいうところのマルチタップにあたる周辺機だ。マルチターミナル６が一つあるだけで３〜７人まで同時プレイ可能で、２つ装着することにより、最大12人までの同時プレイが可能。もちろん、対応しているソフトでないと多人数プレイはできないぞ。

ほかにもこんな周辺機器が

本体と同時発売の周辺機器として、別売りパッド（2,500円）と外部バックアップＲＡＭカートリッジ（4,800円）の2つが登場する。また、参考出展でアナログ制御のドライブコントローラーも発表されたが、これの発売はまだ未定。

SSとアーケードの掛け橋タイタン

ＳＳはアーケードゲーム専用基盤ＳＴ−Ｖ（開発名称：タイタン）と共通の仕様を持っていて、ＳＴ−Ｖで開発された人気ゲームを数カ月でサターンに移植することが可能となった。アーケードファンにはうれしい配慮だね。

秘蔵っ子、発売への秒読み開始!

バーチャファイター

●セガ●11月22日発売●¥8,800●3D格闘ACT

サターンの看板ソフト、ついに見参!

アーケードに『バーチャファイター』が登場した時には、格闘ゲームとしての全く新しいスタイルに感動すら覚えたものだった。その感動が、SSの性能によって、君の家のテレビでも炸裂するぞ。細かいところでは「ポリゴンをもっと細かく」とか「動きをさらにスムーズに」なんて要望もあるかも知れないけれど、ゲームの雰囲気は完璧に近く再現されていて、格闘アクションとしてのゲーム性はアーケードそのまんまなのだ。セガでは近々全国規模の『バーチャファイター』ゲーム大会を予定していて、SS版の部門も用意されているということだから、腕に自信のある君は参加してみてはどうだろうか。ちなみにCDのアクセスは全く気にならない快適さなので、イチイチ待たされたらヤダ～なんて心配は無用。







▲8人の格闘家から使用キャラを選択すべし。君の持ちキャラは誰かな？
◀タイトル画面は、いわばゲームの象徴。すべての闘いはここから始まるのだ。

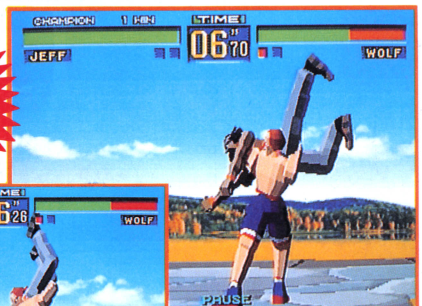


▲これだけの完成度ならゲーセンでならした君でも満足のハズ。
◀こんな勝利ポーズの見せ方も、ポリゴンゲームならでは。

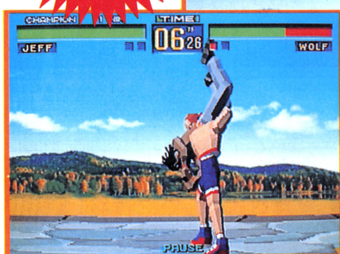
サターン版はここが違う!

SS版『バーチャファイター』ならではの新要素も見逃せないぞ。まず、アーケード版ではゲーム中に細かいバグやズルいハメ技があったけれども、それらは全部取り除かれて、よりゲームの完成度が高くなった。また、CDロムというメディアを活かして、音楽が聴き応え充分のアレンジバージョンになったぞ。さらに嬉しいことに、家庭用ゲームらしくという配慮から、ゲーム中の様々な設定、ボタン配置やコンティニューの指定、サウンドテストなどが用意されてた、オプションモードが追加になっている。最大の目玉は、ゲームのプレイ内容に応じてCOMがテクニックレベルを採点するシステム。実力に応じて段がもらえたりしちゃうのだ。さぁ、腕を磨いて高い段を獲得し、友達に自慢しちゃおう！

動きもGOOD!!

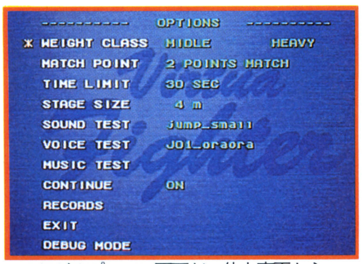


▲ボディスラムの様子を連続写真でチェックしてみよう。

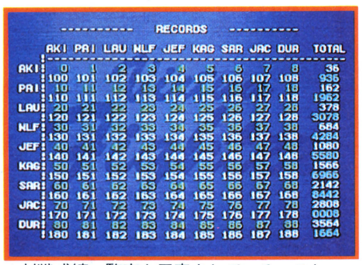


▲技をかける方もかけられる方も、動きがカクカクしたりすることはない。
▲アーケード版と同じ動きがバッチリ再現されているのが伝わるかな？





▲これがオプション画面だ。体力変更からCOM難易度まで設定できちゃうのだ。



RECORDS

	AKI	PAI	LAU	WLF	JEF	KAG	SAR	JAC	DUR	TOTAL
AKI	0	1	2	3	4	5	6	7	8	36
	100	101	102	103	104	105	106	107	108	936
PAI	10	11	12	13	14	15	16	17	18	162
	110	111	112	113	114	115	116	117	118	1962
LAU	20	21	22	23	24	25	26	27	28	378
	120	121	122	123	124	125	126	127	128	3078
WLF	30	31	32	33	34	35	36	37	38	684
	130	131	132	133	134	135	136	137	138	4284
JEF	40	41	42	43	44	45	46	47	48	1080
	140	141	142	143	144	145	146	147	148	5580
KAG	50	51	52	53	54	55	56	57	58	1566
	150	151	152	153	154	155	156	157	158	6966
SAR	60	61	62	63	64	65	66	67	68	2142
	160	161	162	163	164	165	166	167	168	8442
JAC	70	71	72	73	74	75	76	77	78	2808
	170	171	172	173	174	175	176	177	178	0008
DUR	80	81	82	83	84	85	86	87	88	3564
	180	181	182	183	184	185	186	187	188	1664

▲対戦成績一覧表も用意されている。これをもとに君の実力を自己チェックしよう。

SEGA Saturn
●その他の新ソフト
●スーパー32X

ほかにもサターンにはこんな新ソフトが続々登場！

クロックワーク・ナイト ～ペパルーチョの大冒険 上巻～
●セガ ●12月9日発売予定 ●¥4,800●ACT

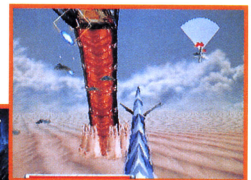
オモチャ箱をそのままゲームにしたような楽しい雰囲気の横スクロールアクションゲーム。マイキャラの移動やジャンプによる視点の動きに合わせて障害物が立体的に表現されているのが特徴。




▲地形の立体感が目に新しく、見ていて楽しいのだ。
◀飛行＆変形をする巨大ボスはめちゃカッコイイぞ。

パンツァードラグーン
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●3D STG

ファンタジックな３Ｄシューティング。攻撃視点を前、右、左、後ろにリアルタイムで切り替えながら敵を攻撃できるシステムが新しい。ドラゴンの動きがよくできているので臨場感たっぷり。




▲視点は４方向自由自在、これは後方を見たところだ。
◀マイキャラのドラゴンの動きは一見の価値あり。

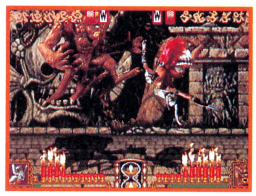
デイトナUSA
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●RCG

今春アーケードに登場したばかりの大人気レースゲームがさっそくＳＳに登場が決定。質感さえ感じさせるゲーム性をどこまで忠実に再現できるか注目。ダイナミックに飛ばす快感を思いっきり楽しめる日も近い。



VAN BATTLE
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●格闘ACT

オリジナルの対戦格闘アクション。息を飲むほど美しく幻想的なグラフィックのもとに、妙にリアルな動きをするキャラがぶつかり合う。基本がモンスター系なので各キャラのド派手な必殺技など見所もいっぱいだ。



新・忍伝
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●ACT

メガドライブ版を中心に固定ファンを持っている『忍』シリーズの最新作。横スクロール・アクションのおもしろさを、実写取り込みなどの驚異のテクノロジーで改めて料理！ 必殺技や忍術は爽快の一言。



グレイテストナイン
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●SPG

球場をポリゴン＆テクスチャーマッピングで作ることで、迫力ある画面展開を可能にした野球ゲーム。特に、打ったボールを画面を切り替えることなく視点が追うシーンは必見。音声も試合を盛り上げてくれる。



真説・夢見館
●セガ ●12月2日発売 ●¥7,800 ●AVG

メガＣＤで独特の雰囲気とシステムが高い評価を得た『夢見館』の第２弾。今回はさらに進化したマルチシナリオに加えて、感情入力システムなどの導入で、摩訶不思議なストーリーが多彩に変化するのだ。



ゲイルレーサー
●セガ ●12月2日発売 ●¥6,800 ●RCG

アーケードで人気のあった『ラッドモビール』が新しく生まれ変わってＳＳに登場するぞ。オリジナルシステムの２Ｐモード、ポリゴンによる敵車などの新要素が加わって、迫力満点のレースが展開するのだ。



マジックナイトレイアース
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●RPG

たくさんの人に親しまれている漫画「レイアース」がＲＰＧで登場。原作の雰囲気を忠実に再現しながら、ＳＳだから可能な新システムを多数導入。伝説の剣エクスードを手に、エメロード姫を救うのは君だ。



WanChai Connection
●セガ ●11月22日発売 ●¥7,800 ●AVG

脚本はジェームス三木のオリジナル、実写映像は本格的香港ロケで収録という、贅沢な作りの推理アドベンチャー。プレイヤーは主人公役となり、ドラマチックなストーリーの裏に隠れた事件の謎を解くのだ。



RAMPO
●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●AVG

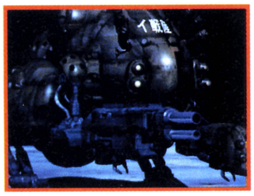
話題の映画『ＲＡＭＰＯ』をアドベンチャーゲーム化。メッセージウインドウを排除して、音と映像のみをインターフェイスにストーリーを進める画期的なシステムに注目。江戸川乱歩の世界をとくとご覧あれ。



ダイダロス

●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●3D STG

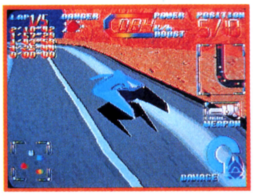
宇宙を舞台とした壮大なＳＦチック３Ｄシューティング。ＣＧ＋ポリゴンで描き出されたリアルで広大な宇宙の美しさはなかなかのモノ。次々と襲いかかる敵の激しい攻撃を避け、ターゲットを撃破するのだ！



グランレーサー（仮）

●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●RCG

未来型高機動武装マシンが、ポリゴンで描かれたカラフルなシーンのもとに、バトルレースを展開する。ＰＣエンジンの『テラフォーミング』のキャラや背景の設定も手がけたシド・ミード氏がデザインを担当。



GOTHA ゴータ（仮）

●セガ ●12月9日発売 ●¥7,800 ●SLG

見た目新しい視点切り替えシステムにより、迫力の戦闘シーンが目の前で展開するＳＦ戦闘シミュレーション。３Ｄの視点を採用しているので、臨場感がタダモノではない。ゲームを盛り上げる凝った音響にも注目。



ビクトリーゴール

●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●SPG

大人気のＪリーグをチーム名・選手名ともに実名で登場させるサッカーゲーム。システムはオリジナルで、ゴールシーンを様々なアングルからリプレイで見れるのが嬉しい。





▲デモ画面はメチャかっこいいのだ。
◀状況が分かりやすい画面構成だぞ。

ブルーシード

●セガ ●発売日未定 ●価格未定 ●RPG

高田裕三氏原作の人気漫画がＲＰＧになって登場！ 戦闘シーンはゲーム専用のアニメーションをふんだんに取り込んだカードバトルシステムで、摩訶不思議な現実世界の迫力を存分に表現してくれるだろう。



はみだし情報

セガ以外の年内発売予定ソフトは、11月22日発売の『麻雀悟空天竺』（シャノアール／EA V）、『TAMA』（タイムワーナー インタラクティブ）と、『MYST』（サン電子）の計3タイトルがあるぞ。
そしてゲーセンに登場したばかりの最新作『バーチャファイター2』のSS登場も早々に決定したぞ！

SUPER 32X

メガドライブが32ビットマシンにパワーアップ

当初は海外市場のみへの投入と見られていたスーパー３２Ｘが日本でも94年12月３日に16,800円で発売になる。このハードは簡単に表現すれば〝メガドライブのアップグレードブースター〟。ソフト差し込み口に装着することで、メガドライブをより高度なゲームマシンに変身させるアイテムなのだ。専用ソフトは『バーチャレーシング デラックス』『スターウォーズ』『スペースハリアー』『ＤＯＯＭ』などが本体と同時期に続々発売される。ソフトの価格は4,980～8,800円と比較的手頃。これからも続々と新作が登場予定だ。このハードは、メガドライブとセガサターンの中間的なところに位置づけられるらしいぞ。手軽なパワーアップがうれしいね。







▲本体と同時発売と見られる『スペースハリアー』。出来はバツグン。
◀『スターウォーズ アーケード』もスーパー32Ｘの手にかかればバッチリ。
▼『バーチャレーシング デラックス』も、この通り完璧なデキなのだ。



CPU	メイン SH2（ビットRISC）×2
メモリ	ワークRAM 2Mビット ビデオRAM 2Mビット
グラフィック	同時発色数 最大32,768色 パレット発色 256色
サウンド	PWM音源 2ch

3DO 対戦タイプ投入でラインナップがさらに充実

スーパーストリートファイターIIX

●カプコン ●11月18日発売 ●¥8,800 ●ACT

人気対戦格闘が3DOでも大暴れ!

今の格闘ゲームのブームを作ったのは、いうまでもなくカプコンの『ストリートファイターII』だった。そして今日まで進化を続けたきた『ストII』シリーズの最新作、『スーパーストリートファイターIIX』がいよいよ3DOでも遊べてしまうんだ。格闘ゲームの最高峰の登場を機会に、今まで3DOを買おうか迷っていた人も決心がつくんじゃないかな？ 完成度はほぼ完璧に近いようだぞ。



◀見てよ、この完成度！ グラフィックの美しさは文句がつけられないクオリティ。これならマニアも満足だね。



アツい闘い再び!

▶キャラの動きがお見せできないのが残念だけど、写真だけ見てると、業務用と区別できないでしょ？





▶格闘モノに欠かせない、対戦前の顔合わせ画面も元祖はこのシリーズ。



▲倒した瞬間は何度味わっても気分爽快なのだ。



女性キャラも大活躍

▶ゲームを知らない人の間でも春麗の名は有名。
▲キャミィがガイルに攻撃を加える一瞬。

インセクターウォー

●リバーヒルソフト ●12月上旬発売予定 ●¥8,800 ●STG

3Dで多人数プレイを楽しもう!

友達や家族みんなでワイワイと楽しく遊べるゲームが欲しい人も多いんじゃないかな？ 今までの3DOではこのタイプがもう一つ弱かったけど、そんな不満を吹き飛ばすゲームがいよいよ登場するぞ。この『インセクターウォー』は、地形効果がアレコレ詰めこまれた3Dフィールド上を自由に動きまわって、敵と弾を撃ち合う対戦シューティングなのだ。1人用モードもあるけれど、やっぱり盛り上がるのは4人まで参加可能な対戦プレイ。新感覚のグラフィックに、周囲360度をグルリと見わたせる操作感覚が気持ちよくて、ハマること間違いなし。(画面写真はすべて開発中のものです)



▶ファンタジックなグラフィックはカラフルでとても綺麗。



◀システムの説明をして下さった、ディレクターの篠田靖隆氏。



▶キャラデザインの重藤賢一氏。音楽関係などで幅広く活躍中。





多人数プレイがオモシロイ

▲多人数プレイでは1画面を人数分に分けて、それぞれのフィールドを表示する。ちなみに、ワイドビジョン対応モードまで用意されているんだぞ。



ブルー・シカゴ・ブルース

●リバーヒルソフト　●12月発売予定　●価格未定　●LD・ROM²　●AVG

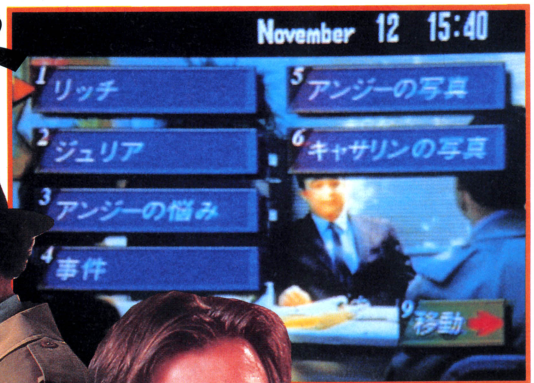
限られた日数で犯人をあげろ!


▶実写映像をそのまま使えるLDはやっぱりイイ!



▼トリック物よりはドラマ仕立てになっている。


▲J.B.ハロルド。リバティタウンの警察殺人課の刑事。



▲1ゲームは4時間ほどだから、捜査に失敗したら再挑戦!


◀テッド・ロッセン。シカゴ市警殺人課の刑事で、射撃の名手でもある。ハロルドと組んで今回の殺人事件を捜査する。

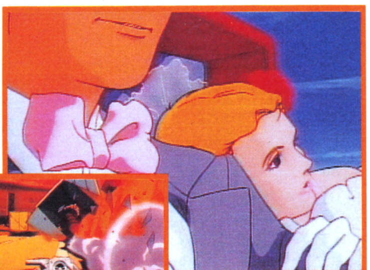
このゲームのシステムが、主人公ハロルドの行動と共にゲーム内の時間が経過する斬新なものであることは9月号でお伝えした通り。殺人事件を無事に解決するにはハロルドが適切な行動をとり、最終日の4日目の取調べで見事に犯人を挙げなければならない。途中でゲームオーバーになることもあるし、正解への道のりは楽ではないぞ。このゲームで使われている映像は、ハリウッドで映像スタッフをトータル40人以上も動員して、1カ月かかって収録したものだ。映像作品としてのクオリティにも期待してね。

ロードブラスター

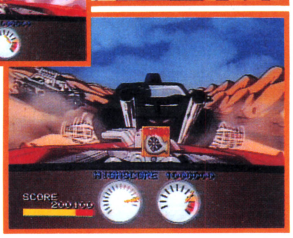
●パイオニア　●95年1月発売予定　●価格未定　●MEGA-LD　●ETC

大人気LDゲームが帰ってきた!

このソフトは迫力のカーチェイス・アニメが展開する中で、画面上に出るハンドルやペダル（ボタン）の指示に素早く反応することで先に進む、典型的なLDゲーム。このゲームがゲーセンを賑わせたのは10年前のことだった。暴走族に新妻を殺された男の復讐劇という設定で、次々に暴れまくる敵を相手にこちらも負けじとドライビング・テクニックをぶつけ合う、そんなアツい内容に燃えた熱烈ファンも多かったよね。そんなファンの声が届いたのか、コイツがついにメガLDに移植が決定! 再びあの興奮が楽しめちゃうぞ。


◀結婚したばかりで幸せそうな2人。悲劇はこの後訪れる……。


▼おっと、素早く左にハンドルを切れ!



▶画面に表示される指示を見て素早く反応しよう!

美リュージョン坂木優子

●プラネット　●11～12月発売予定　●¥5,800　●両方式　●電子出版

キミだけのアルバムを作ろう!


▲いい写真ばかりだから目移りしちゃうのだ。


▶こんな形の写真集を作れるのも、レーザーアクティブならでは。

大好評だった『美リュージョンコレクション』の第2弾が登場だ。今回は坂木優子ちゃんの魅力いっぱいの写真を好きなだけ鑑賞できるぞ。気にいった写真はバックアップ対応のアルバムにストックしておけるので、君だけのオリジナルのアルバムを作っちゃおう。

LASER ACTIVE

映像とアニメのクオリティは感動モノの美しさ!


みんな、とっても
アルナムの牙
獣族十二神徒伝説
12月22日発売予定 定価8,300円(税別)
トエイの
獣化攻撃！
ケンプとトエイ
の合体攻撃！

ありがとう。



ここに掲載したハガキや寄せ書きは6月末到着分までのものです。その後も、たくさんの励ましのお便りやイラストが届いております。

大阪CSG行きました！「アルナムの牙」凄くビジュアルが綺麗でしたね。絶対に買いますよ。（大阪府／PN緋隆龍輝）

9/25のCSG、昼から参加させて頂きまーす♥ アルナムの声が入ってる予定ですか？楽しみですねェ♥ その場で泣くかもしれませんが、ほっといていいです（笑）。もーアルナムにはハマリましたァ!!（千葉県／PN海野海老太）

年内発売なんですよねっ！ もう少しのガマンだっ。スタッフの皆さん頑張って下さいねっ！（愛知県／PN来夢）

キャラクターがすごくカッコイイ！ 発売が待ちどおしいです。（富山県／高瀬知宏）

木村さんのイラスト超大好き♥ もちろん発売日に買いますよ！（東京都／PN龍牙青龍）

体験版やりましたよ！ いやー、もうオープニングで感動しまくり!! ビジュアルも音楽も最高！受験生なんだけどなァ……。でも絶っっ対買ってやるぜ!!（神奈川県／PN鬼夜叉）

やっぱPCエンジンってのがよいですね。ちゃんと買うので、トバリ活躍させてネ♥クス。（長野県／PN相羽稜生）

また木村明広先生がキャラクターデザインしたゲームが作られるとは……。今から楽しみです。ヒロインのトエイが可愛らしくて良い。（埼玉県／岡部泰嗣）

木村さんの絵ってカワイイしカッコイイし大好きっス!!（神奈川県／PN宍戸岳彦）

トエイがめちゃかあいくて好きです。も、おねーさんくらくらーっ（笑）。（大阪府／PNくるまざき蘭）

やたら期待しています！このゲーム。男キャラでNo.1好きなのは“トバリ”。女キャラは“スズメ”ですかね（笑）。とにかく超期待してますんでがんばって下さいよ。（北海道／PN蒼疾風）

みなさん、本当にありがとう！ 現在開発スタッフは会社に泊まり込んで、薬（ヤク）漬けになりながら頑張っておりますので、もうちょっとだけお待ち下さい!! 期待どおり、それ以上のものを皆様にお届けできるよう、もっともっと頑張ります！

ライトスタッフは、ユーザーの皆様に育てられてきたソフトハウスです。





コズミック・ファンタジー4
銀河少年伝説
—激闘編—
光の宇宙（うみ）の中で…



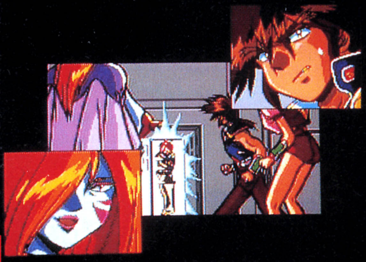
「A・I・R（エア）システム」による戦闘がパワーアップ！

オートバトルによる戦闘方法はキャラクター別に設定可能！3種類の中から、キャラの個性に合わせて自由に選べます。さらに各武器に設定された「種族属性」により、対機械用・対アンデット用など、敵に応じた武器選びも重要です。



好評！オープニングを彩る「アドベンチャーパート」

キャラクターの感情や行動をより深く表現し、ゲームの導入部を盛り上げる「アドベンチャーパート」。今回はバンの心に秘められた思い出から、コズミック・ファンタジーの君達を遥かな冒険の彼方へ誘います。



「突入編」を上回るビジュアルシーン！

PCエンジンCD-ROM²ソフトの限界に挑戦した「突入編」を遥かに上回る、圧倒的ボリュームと最高のクオリティ！バンの雄姿・リムの笑顔・そしてユウ、サヤを加えたコズミック・チームの活躍をシリーズ最大級の映像でお送りします。

■原作／キャラクターデザイン　越智一裕
■メカニックデザイン　小原渉平

PCエンジン スーパーCD-ROM²専用・RPG
11月中旬発売予定
予価 7,600円（税別）

株式会社日本テレネット
〒170 東京都豊島区北大塚2-10-6
6セントラルビル　TEL.(03)5394-6601

好評発売中
PCエンジン スーパーCD-ROM²専用RPG コズミック・ファンタジー4銀河少年伝説 ー突入編ー 伝説へのプレリュード
オリジナルビデオアニメ コズミック・ファンタジーー銀河女豹の罠ー（発売元・徳間書店 VIDEO & LASER DISC）



Startling Odyssey II
スタートリング オデッセイ
魔竜戦争
PCエンジン
特製描き下ろしポスターシリーズ⑨
イラスト:小林多加志　彩色:木村早苗　©レイ・フォース

魔竜に挑む戦士たち!!

運命に導かれて、世界の危機を救うために戦う戦士たちの冒険を描いた『スタートリング・オデッセイ』シリーズ。それぞれの物語がからみあいながらつづられる、壮大な叙事詩の世界を解析！

Startling Odyssey II 魔竜戦争

スタートリング　オデッセイ



発売記念特別企画

RPG　レイ・フォース　SCD専用　発売中／¥9,600　完成 100 パーセント

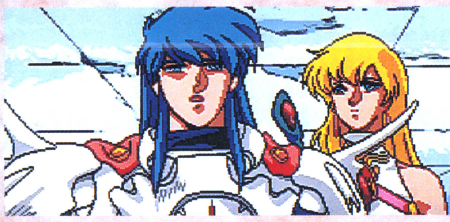
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

壮大な『スタートリング・オデッセイ』シリーズの魅力とは!?

シリーズの原点

スタートリング・オデッセイ

壮大な『スタ・オデ』ワールドのスタートとなる物語。主人公レオン・ソルフォードが、強力な攻撃魔法を操る美少女ソフィアとともに、復活した魔神ザーダンからミリアムガルドの平和を守るために戦うRPG。気になるのは主人公の姓。『II』と同じだが、その秘密は今作で明らかに…？



◀騎士となるために修行をつづけてきたレオンと、彼に想いを寄せるソフィア。



▼『II』と同じく、8つのアムレットが重要な役割をはたしている。



▲魔王ザーダンの率いる、おそるべき力を持つ魔物たちが立ちふさがる。

発売中のCDも要チェックだ!!



スタートリング・オデッセイII
オフィシャル・ゲームミュージック・サウンド

シリーズ最新アルバム。ヒロイン役の井上喜久子が歌う「未来からの風」や、ゲーム未収録8曲を含む全33曲構成。（東芝ＥＭＩ／￥2,500）



スターブレイカー
兄弟ゲームのGMアルバム

『スタ・オデ』シリーズの兄弟ＲＰＧ、『スターブレイカー』のGMアルバム。勇壮かつ壮大な作曲は、中村暢之。（東芝ＥＭＩ／￥2,500）



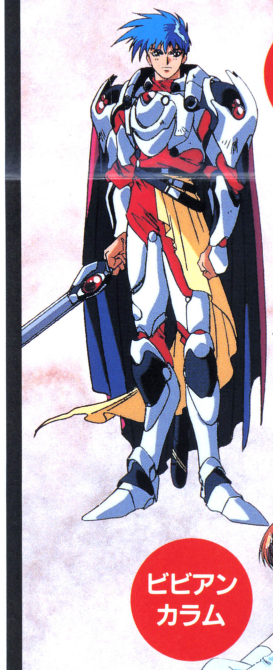
スタートリング・オデッセイ
オリジナル・アルバム

すべての物語はここから始まる！シリーズでおなじみの宮川泰が全曲を作曲し、『スタ・オデ』の壮大さを再現する。（東芝ＥＭＩ／￥2,500）

個性的なキャラが魅力

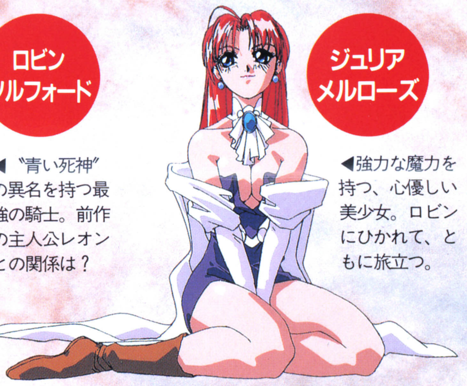
スタートリング・オデッセイII

魔神、8魔竜…。よりスケールアップした設定と、魅力あふれるキャラクターたちでつづる、シリーズ第2弾。前作ともつながる様々な設定が、そのまま伏線となり、新たなクエストにプレイヤーを導く！“青い死神”と呼ばれるロビンを主人公に語られる、壮大な正統派ＲＰＧ！



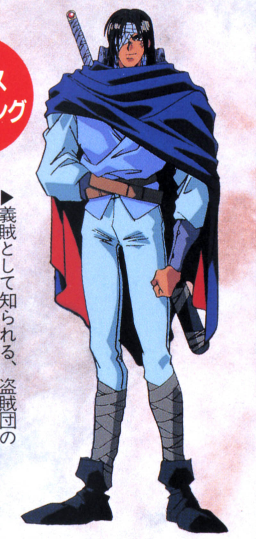
ロビン ソルフォード

◀“青い死神”の異名を持つ最強の騎士。前作の主人公レオンとの関係は？



ジュリア メルローズ

◀強力な魔力を持つ、心優しい美少女。ロビンにひかれて、ともに旅立つ。



ガリアス ルーディング

▶義賊として知られる、盗賊団のリーダー。ほかにも過去がありそう。

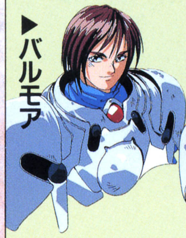


ビビアン カラム

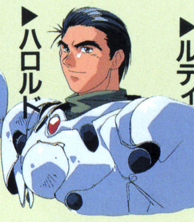
▶武闘家としても一流のおてんば少女。奪われたアムレットを追って仲間になる。

ロビンの戦いを助ける仲間たち

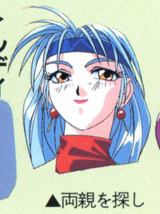
上で紹介したメインキャラクターたちのほかにも、多くの人物がロビンを助けてくれる。これらの登場人物たちそれぞれの織りなすドラマによって、さらに物語が盛り上げられていくのだ。



▶バルモア
▲ロビンの部下で、ちょっと軽い性格。



▶ハロルド
▲バルモアとは対照的にまじめな男。



▶ルディ
▲両親を探している、旅の魔導師。



◀ブリット
▲魔竜に滅ぼされた忍者部隊の隊長。

そして物語は早くも『スタ・オデIII』へと続く……!?

すでにシリーズ第3弾を、次世代ハードで開発中！ …との噂も。

緊急ゲット指令!

これから期待作10タイトル



本誌発、緊急ゲット指令発令！　ショップで見かけたらキミに迷わずゲットしてほしい期待作を10本チョイスしてみたゾ。これでキマりだネ！

ここに期待せよ!



システム

こだわりのシステムがたまらない！　脳天にジンジン感じさせてくれるゾ。



ビジュアル

なんてったってキレイなビジュアルがイチ押し！　ハートがアツいぜ!!



マニアック

PCエンジンならではのマニアックな作りが、やり込むほどウレシイ。

イラスト/かんなたかし



聖夜物語
AN EARTH FANTASY STORIES

95年初頭発売予定

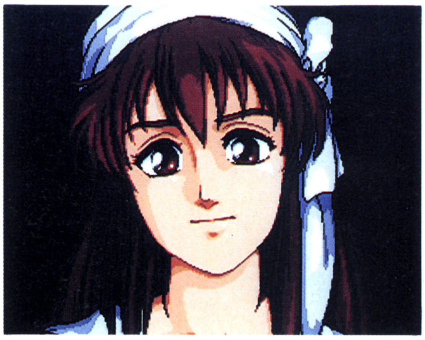
RPG　ハドソン　SCD専用　95年初頭発売予定／価格未定
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応
開発度 10／13現在 75パーセント

PCオリジナルの正統派ファンタジーRPGが誕生

ＰＣエンジンに数々の傑作ゲームを送り出しているハドソンが、総力を結集して制作中の本格ＲＰＧ、それがこの『聖夜物語』だ。『エメドラ』でその才能を遺憾なく発揮した飯淳氏と山根ともお氏が制作に参加しているほか、ハドソンが現在までに培ってきた面白いゲームを造るためのノウハウがふんだんに盛り込まれているんだ。これでは期待するなと言う方がムリと言うもの。そこで今回の特集では、『聖夜物語』の魅力を項目別にして再確認してみよう。

物語の舞台は、エイナスと呼ばれるファンタジー世界。雪の降る夜、１人の赤ん坊を抱いた女性が、とある教会の前にその赤ん坊を置き去る所から、すべては始まった。心やさしい人々に囲まれて、赤ん坊は少年に、そして少年から青年へと成長する。

そして時が過ぎ、自分が捨て子であることを知った主人公は、自らの出生の秘密を知るための旅に出る。全ての謎は『聖夜物語』のゲームの中で明らかにされるだろう。乱目して待て!!



1 有名スタッフが制作に参加

『聖夜物語』のメインスタッフには、本誌読者にはおなじみのあの名作『エメラルドドラゴン』を手掛けた、飯淳氏と山根ともお氏が参加している。

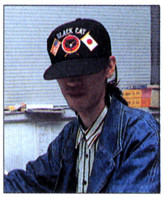
飯氏の、奥行きがあって感情移入のしやすいシナリオと、山根氏の、緻密に描き込まれた説得力のあるグラフィックが、この『聖夜物語』の世界へ、キミたちプレイヤーをどんどんのめり込ませてくれるんだ。

飯　淳氏

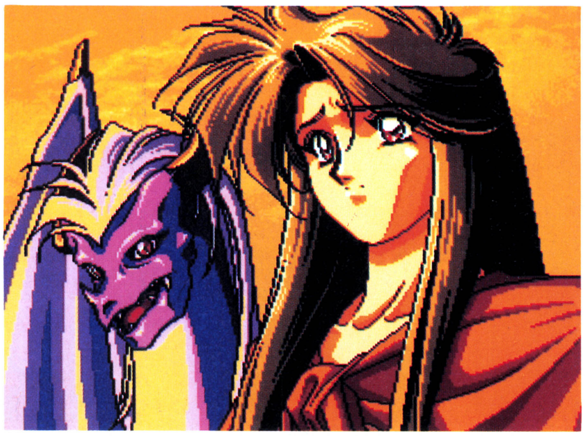


◀シナリオ担当。『聖夜』では、どんな物語を見せてくれるのか。

山根ともお氏



◀美術設定担当。『天外II』や『エメドラ』でその実力は証明済み。



◀『エメラルドドラゴン』で味わった感動がふたたび味わえるのかもしれない。

2 時を忘れる楽しい演出

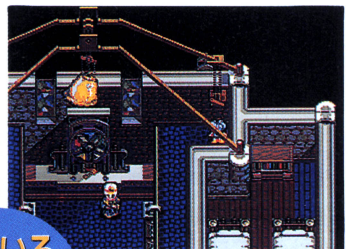
『聖夜物語』では、画面上に配置されたモノのほとんどに対して、プレイヤーが能動的に行動することができる。モノを拾う、看板を読む、といったことに始まって、水を飲む、仕掛けを動かす、などなどなど…。

これだけいろいろできると、かえって何をしたらいいのか分からなくなったりするが、そんな時は開き直っていろんなことをやってみよう。小さな発見や感動が、いつしか大きな発見や感動につながってゆく…プレイヤー自身が見て、行動してストーリーが展開する。それが『聖夜物語』なんだ。

いろいろ発見してみよう！



▲調べたい物の前に立って①ボタンを押してみると…。ホラこのとおり。



▲鐘を支える柱に付いている、あの仕掛けはなんだ？　この？が『聖夜』のツボかな。



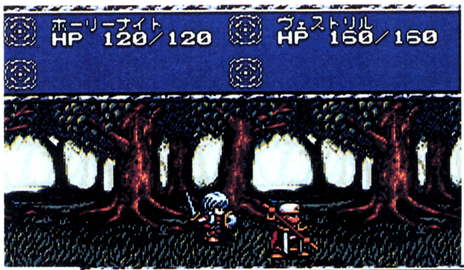
▲本を読むことができる。キャラのポーズも、らしいものになる。



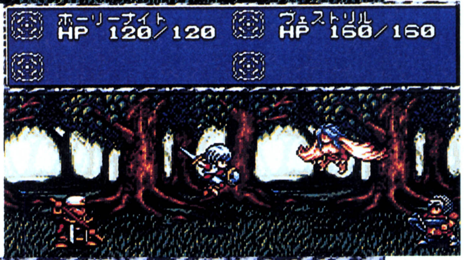
▲秘密のシカケを発見！　タンスの下には地下への階段が!!

3 新感覚の視覚的なバトルシステム

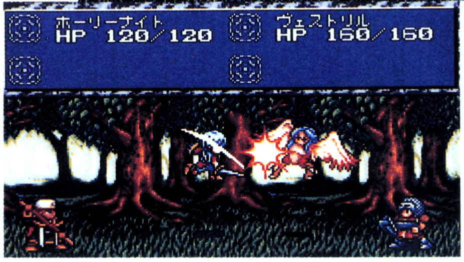
『聖夜物語』の戦闘、これが今までのＲＰＧと最も違う部分と言えるだろう。全ての敵は、シナリオの展開上なんらかの意味のある場所に固定して配置されている。そのため、バトルの回数はシナリオを通して100回と決められているんだ。ザコとの戦闘に余計な時間をさかれることが無いので、一回ごとのバトルに集中できるぞ。また、戦闘シーンのビジュアル効果はとても充実しており、敵や味方の行動が見ているだけで分かるようになっている。ハデな魔法効果など、手に汗握る演出が『聖夜』の戦闘の見どころなのだ。



◀それでは、主人公のジャンプアタックを連続写真でお見せしよう。まずは助走を付けて…



▶飛んでいる敵に向かってジャンプ！ 大きく剣をふりかぶって、いざアタックだ！



◀見事ヒット！ どの敵をどう攻撃するかを指定すれば、キャラが実際に動くぞ。



▶ただ呪文を唱えるのではなく、力の入ったセリフを言う。見ている方も力が入るってもんだ。

どハデな魔法！



▲敵が使う魔法ももちろんアニメーションする。味方とのド派手な魔法合戦に期待だ！

迫力の敵!!



▲敵キャラクターの中には、こんなに巨大なヤツもいる！ さぁて、一体どう戦うか!?

4 RPGの基本を押さえたわかりやすいゲームシステム

『聖夜物語』の、ゲームシステムはファンタジーＲＰＧの基本をベースに設計されている。だからこそ、プレイヤーはストーリーに集中できるんだ。必要なコマンドは使いたい時にすぐ呼び出せるし、キャラのステータスも見やすくまとまっている。装備やアイテムの交換なんかもとても簡単に行うことができる。また、全体マップ上の移動も、目的地を指定すればそこまで歩いて行ってくれるし、何よりもザコモンスターとの戦闘がないから、常に警戒していなくてもよくなるというワケだ。

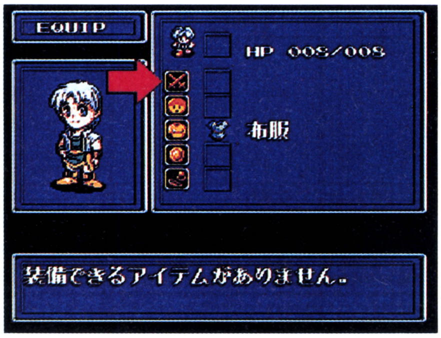
質の高いゲームが簡単に遊べることによって、ストーリーへの感情移入をムリなく自然に行える。ストーリーとシステムを、『聖夜物語』はとてもいい関係で両立させているんだ。





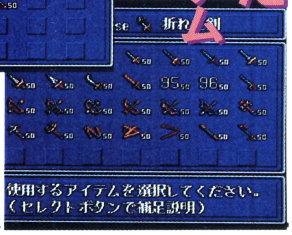
▲コマンドウインドウを呼び出してみたところ。必要なコマンド群が、シンプルに配置されている。

▼ステータス画面には、キャラの全身グラフィックが表示される。見やすい上に、親しみが持てる画面だ。





▲装備は見やすいアイコン選択。こういう所がうれしいね。



▶アイテム表示画面では、アイテムがビジュアル付きで表示される。

5 育ての親によって変化するマルチシナリオ

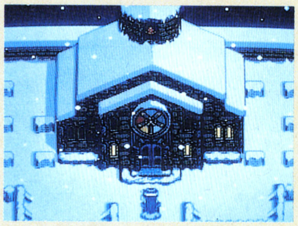
『聖夜物語』の主人公（つまり、キミだ）は、聖なる夜に理由あって教会の前に捨てられたことにより、数奇な運命を歩みはじめる。4人の人物の中から育ての親を選ぶことにより、4通りの運命が展開する。『聖夜物語』は、一粒で4度おいしいRPGなのだ。



教会の前に捨てられる

深々と雪の降る聖夜、主人公の母レナは、オルト・ナッシュという宗教団に追われ、やむなく我が子を教会の前に置き去りにしてゆく。取り残された赤子は、教会の前を通る人に気付くと、泣き声をあげた…。

雪の中、取り残された主人公は、教会の前を通り掛かる4人の人物に対して〝泣く〟ことでアプローチする。そして、そのことによって4人の中から育ての親を選択するんだ。育ての親の選択は、主人公の職業だけでなく、その後のシナリオの流れにも影響がある。キミは、育ての親に誰を選ぶのかな？



▲赤ん坊が唯一自分の意思を表す方法、それが〝泣く〟ことだ。キミは〝泣く〟ことで、自分が育つ環境を選ぶんだ。

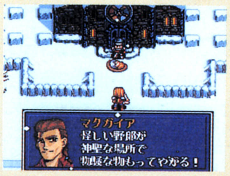
育ての親が決まる

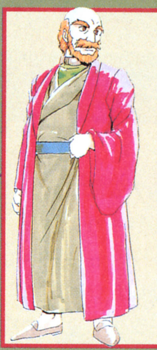
キミは、聖夜に教会の前を通る4人の中から、育ての親を決めなければならない。彼ら4人は、みな個性的な人物ばかり。誰を選んでも、きっと楽しく暮らせるはずだ。



マクガイア

剣の腕は抜群の剣士。放任主義なので、自立心が強く行動的な少年に成長するだろう。

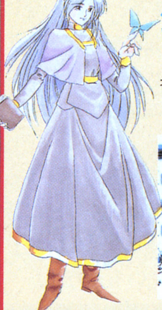




マーシュ

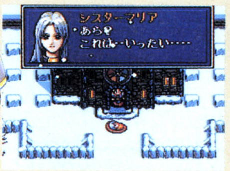
3人の娼婦と暮らしている彼は、主人公に厳しく当たることが多いが、根はいい人だ。

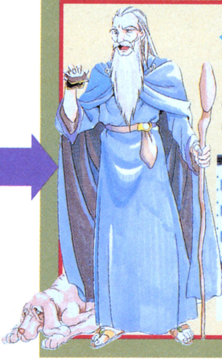




シスターマリア

ロードリー聖教の熱心な信者で、主人公に敬虔さと誠実さ、慈愛の心を教えてくれる。



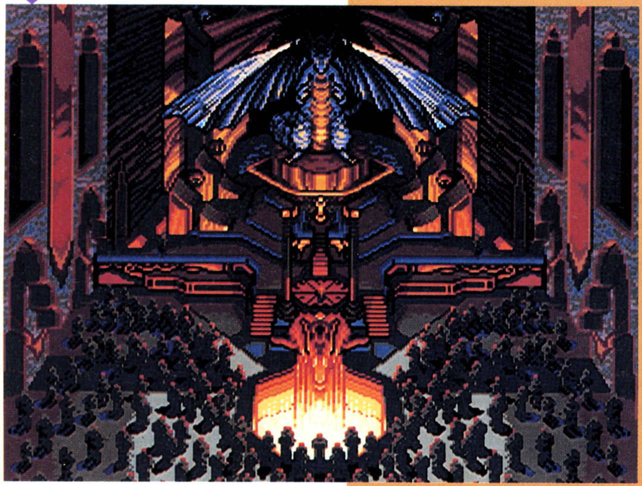


グレゴリー

老犬とともに町外れに住む、とぼけた爺さん。何やら秘められた過去があるらしい？



主人公に忍び寄る敵の影



◀『聖夜物語』の世界〝エイナス〟で、密かにその勢力を伸ばしつつある謎の宗教団〝オルト・ナッシュ教団〟。なぜ主人公の母レナを追っていたのか？　はたして彼らの目的は？

5歳と10歳のイベント

拾われてから5年、10年経った時、あるイベントが発生する。そこでキミは、主人公がなぜそういう性格に育つのか、なぜその職業に就くことになるのかを知るだろう。

戦うことを学ぶ

人里離れた自然の中でたくましく育った主人公は、マクガイアに剣の手ほどきを受けるうちに、戦うことを学んでゆく。



独立心を学ぶ

マーシュは、主人公に「見つかりさえしなきゃ何をやってもいいんだ」と、人生を巧みに生き抜く知恵を教えてくれる。



信仰心を学ぶ

ロードリー聖教の救世主ラザレスと、聖なるホリクスについての教えを受け、僧侶への一歩を踏み出す主人公だった。



神秘の力を学ぶ

グレゴリー爺さんは、実は熟練の魔法使いだった。やがて主人公は、神秘の力、魔法を使う力を得るようになるのだった。



15歳で職業が決定

そして主人公が15歳になったとき、オルト・ナッシュ教団が彼の前に現れる。主人公は自分が捨て子だったことを知り、自らの出生の秘密を知るための旅にでるんだ。

ソードマスター



剣をつかう、いわゆる戦士。俗称はスラスター。マクガイアに仕込まれた剣の腕前は、高い戦闘能力として冒険に役立つだろう。

ロブアーティスト



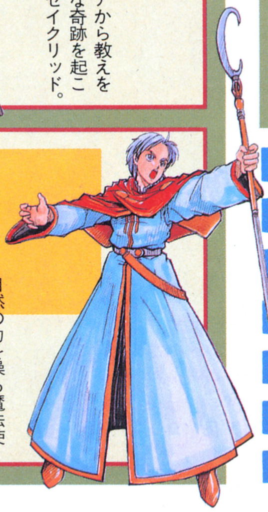
短剣と弓矢を得意とする盗族で、素早さに秀でている。俗称はラッツ。マーシュから世間を生き抜く知恵を教えられた。

セイクリッドヴァンガード



シスターマリアから教えを受け、さまざまな奇跡を起こす僧侶。俗称はセイクリッド。棍を使いこなす。

フォースマスター



自然の力を操る魔法使いで、俗称はフォクシー。グレゴリー爺さんは魔法以外にも、人と和することの大切さを教える。

仲間たちと出会う！

彼らとは、さまざまなイベントを通して出会うことで仲間となる。ただし、主人公と同じ職業の人物は、イベントには登場するが、パーティには加わらないのだ。

オルガ



▶ソードマスターで、マクガイアの師匠。なんと、93歳の女剣士。腕も衰えてはいないぞ。

カシム



◀ロブアーティスト。海賊の頭領の息子で、勝つためには手段を選ばない男。

ヴェストリル



▶棍使いのセイクリッドヴァンガード。古代文明の知識に精通し、冷静な判断と正確な分析が得意。

ナーシャ



◀フォースマスター。立派な魔法使いになるのが夢の10歳の少女。

そして真の目的に向かって旅立つ!!

ここに期待せよ!!



ストーリーも楽しいし、何でもかんでも調べられるというシステムがとてもおもしろい。「おっ」とか「へぇ〜」とか言いながら街の中をうろつくのは楽しいぞ。戦闘なんかも思わず気合が入っちゃうしね。

これが『聖夜物語』に寄せられた

応援・期待・要望のハガキです!



『聖夜物語』を盛り上げてゆくために、『聖夜騎士団』を結成してから、はや5カ月。みんなの熱い想いが込められたお便りは日々増えて行く一方。これだけ『聖夜〜』を想ってくれている人々がいるのに、我々が何もしないでいいのか!? いや、よくない!! …というコトで…そうです、ついに『聖夜物語・体験版』の発売が決定しました!!

ハガキの採用者 愛知県：竜花りと　宮城県：くれは　広島県：ＳＳＳＳ　宮城県：あだちたえ　京都府：国士無双　茨城県：東雲　神奈川県：五十嵐裕子　東京都：風花舞模　大阪府：流星みんと　静岡県：絵東遊　愛知県：虎牙音　東京都：川崎亭太朗　高知県：夢弥琉琉　神奈川県：みつまめ　静岡県：なしえ　埼玉県：お家田靖子　北海道：北館ゆみ　茨城県：634（敬称略）



その声に応えて キミのもとへ贈ります

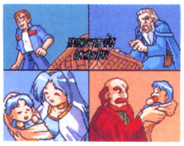
聖夜物語

ANEARTH FANTASY STORIES

体験版

みんなが待ってる『聖夜物語』を、一足お先に体験できてしまうすばらしいアイテム、それがこの電撃ＰＣエンジン編集部責任編集、㈱メディアワークス発行の『聖夜物語・体験版』だ！『聖夜物語』の魅力を伝えるために以下の４つのモードで贈る特別製品なのだ！

●体験版ゲーム



▲序盤のストーリーをプレイすることができるぞ。

●キャラ紹介



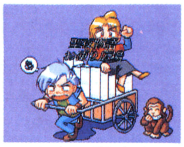
▲声優からの特別メッセージも収録されているのだ。

●聖夜音楽館



▲メインのＢＧＭを聴けちゃう、お得なモード。

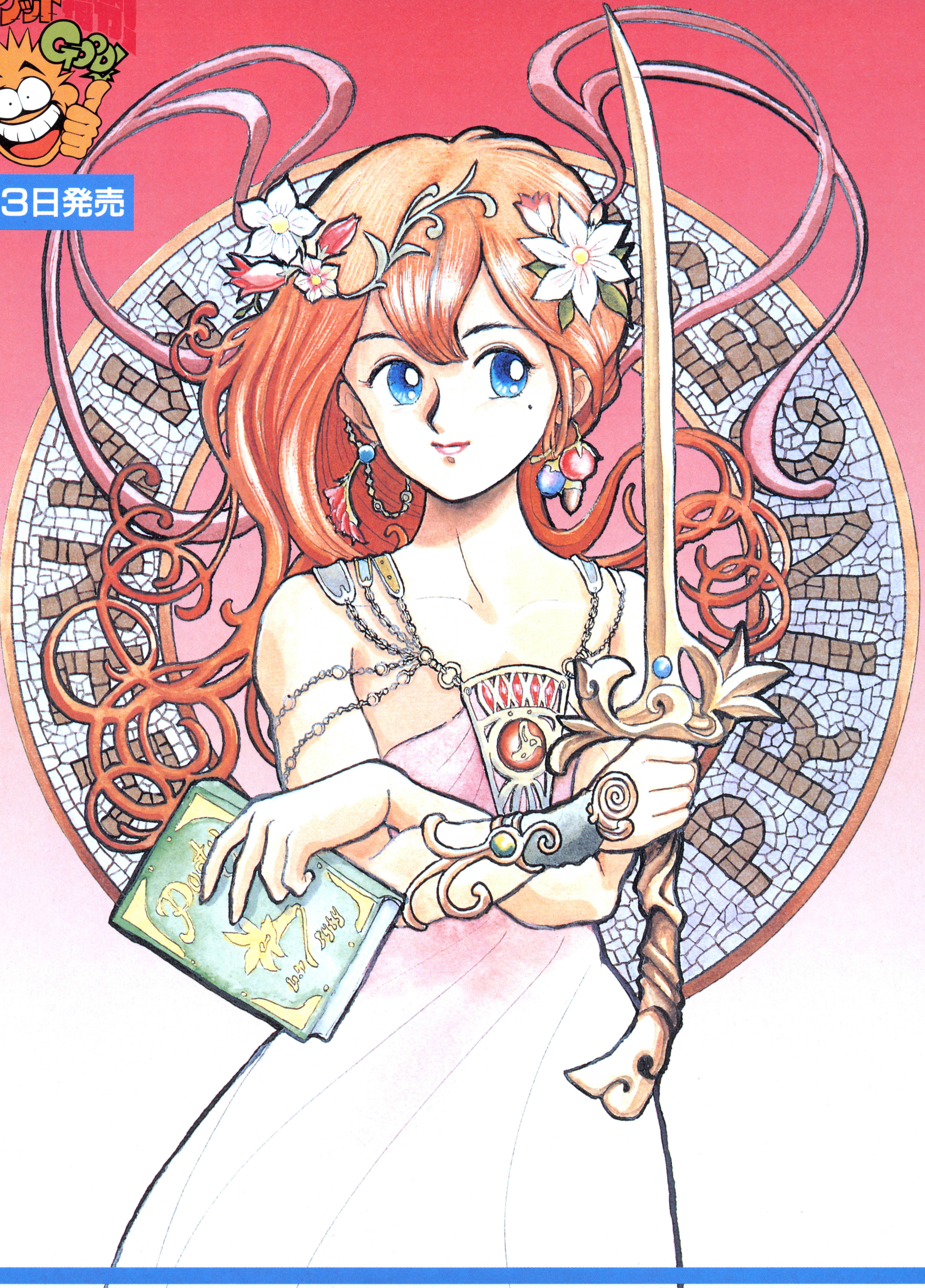
●お便り広場



▲本誌の「聖夜騎士団」に寄せられたハガキを紹介。

4モードを収録！　12月中旬発売予定

1月3日発売



元祖!!　子育てゲームの決定版、ついに発売♥

PRINCESS MAKER 1

SLG | NEC HE | SCD専用 | '95年1月3日発売／￥8,800 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10／10現在 80パーセント

♥まずはアルバイトして、お金を稼がなきゃ!♥

たかがバイトされどバイト……というわけで、お金稼ぎのためという考えだけで働かしちゃあダメ。これは一種の修行なんだから娘の将来を、どうしたいか考えて最適な職場を選ぼう。お金も大事だけどね。



♥♥♥

▶なにはなくともとりあえずお金。それにはアルバイトが一番。宿屋や代筆屋などの疲れないモノから、木こりや狩人のような非常に疲れるモノまでいっぱいあるぞ。しかも年がたてば、あやしい酒場などのムフフなモノも……。



女の子のくせにオレのところで働きたいんだって？　相当の覚悟が必要だぜ。なんてったって女の子に一番大切な色気がなくなっていくからさ。考えてもみろ、朝から晩まで野山を駆けめぐる仕事なんだぞ。まあ走り回る分、すばやさと戦闘経験値ってヤツは、タップリ入るけどな。

＊＊＊





ワシらの仕事は武器を売ることだ。つまり武器に関しては毎日いじっている分、他の人よりくわしくなれるわけ。どうだい、お嬢ちゃん！　バイト代は他のところと同じだが、仕事が楽な分、あんまり疲れないし、戦闘経験値も上がるし、悪い仕事じゃないだろう。やってみるか？

＊＊＊





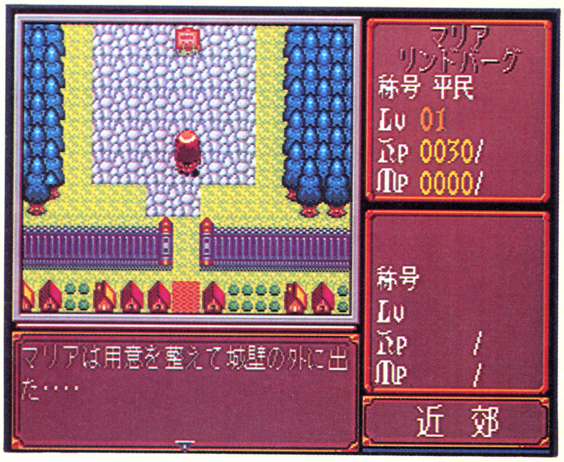
あ～私のところ、いや神の下で働きたいというのなら、お金とか世俗的な考えではいけない。教会内の活動は、あくまでもボランティア精神から始まるものじゃから。まぁ、おこづかい程度は払うつもりだが、その謙虚で優しい気持ちが、汝（なんじ）のモラルを向上させるのだから。

＊＊＊



♥武者修行で経験値と評価を一気にたかめろ！♥

ＰＣエンジン版の武者修行はパソコン版とは一新し、マップも大幅変更、イベントもグ～ンと増えたぞ。パソコン版で遊んだことのある人もまた、新たな冒険の感動を味わえるハズ。名のあるモンスターを倒し、秘宝を見つけだせ。そうすればハッピーエンドがキミを待つ！



◀武者修行は"近郊""辺境""蛮地"の３つの地域を決められた日数内ですみずみまで探検し、無事に帰ってくるのが目的だ。これが成功すると世間の評価がグ～ンと上がるので、ガンバって挑戦してみよう。

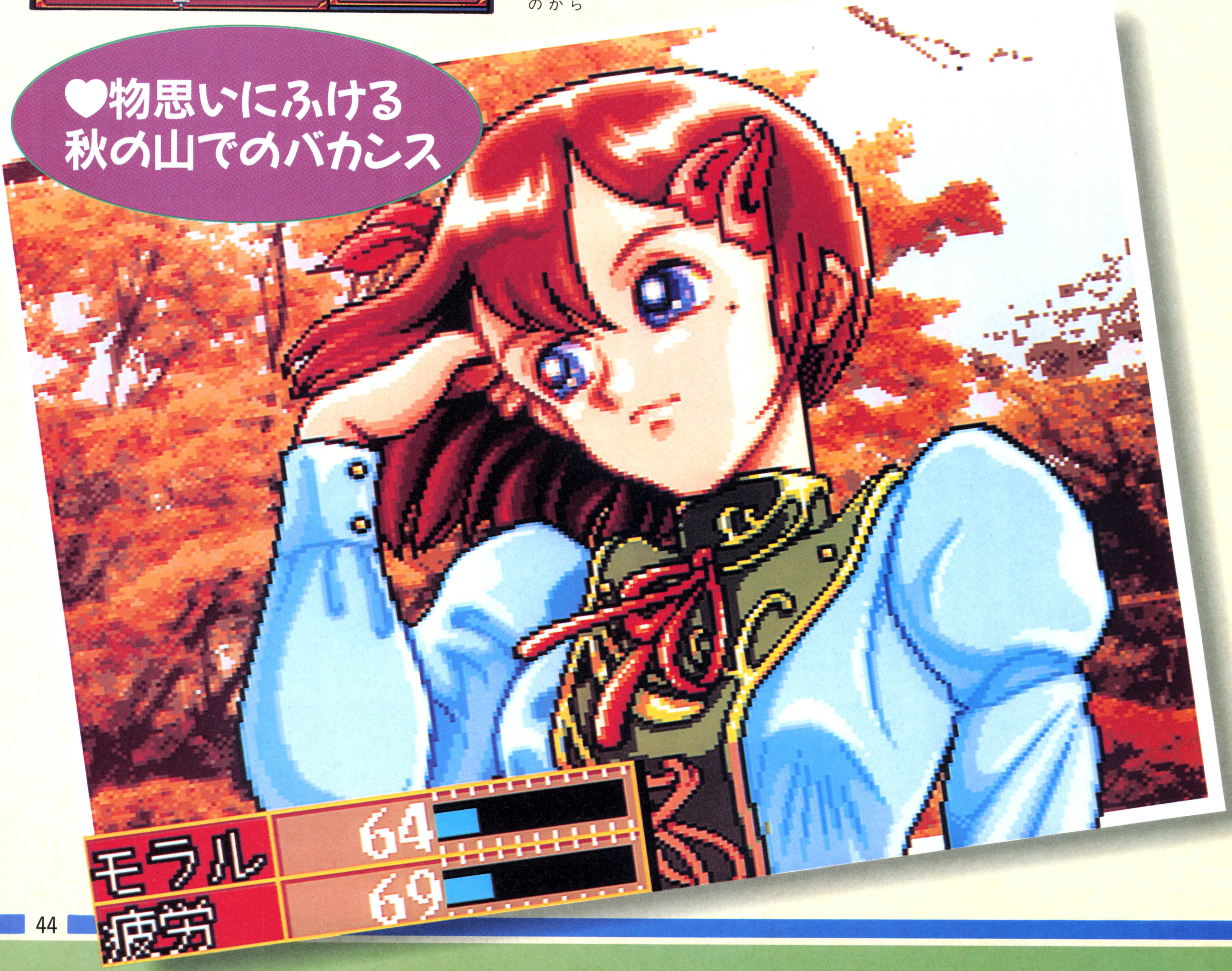


▼歩き回っていると道端に宝箱が落ちていることがある。中身は薬草からドレスまで、じつにいろいろなモノが入っているので見逃すな！　お金に困っていたら売ってもいいしね。



▲武者修行を妨げる数々のモンスターたち。ある程度自分に体力や戦闘技術がないと倒せない強者ぞろいだから、十二分に鍛えてから勝負しないと痛い目にあうぞ。

♥物思いにふける秋の山でのバカンス



冬の雪山ではしゃぐ娘のワンカット♥



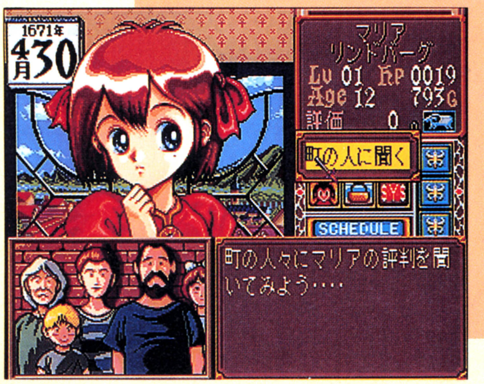


♥ご近所の評判もチェック♥

学問を究め、武芸に磨きをかけても、ご近所や王城での評判が悪ければ、プリンセスになることは夢のまた夢。たまには、ご近所の評判をチェックしてみよう。我が娘の長所や短所を的確に話してくれるぞ。「おたくの娘さんは、どうも行儀が悪いようです」なんて、とてもハッキリと言ってくれるのだ。他にも王城にも行って、王様や王妃様のご機嫌をうかがうこともと〜っても大切。なんてったって、王子様の親なんだから……。ただ、王様に会うまでが結構大変なんだけどね……。

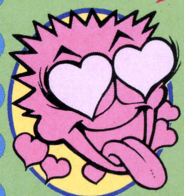


▲王城で王様に会うまでには、門番、近衛騎士など何人もの人に会い、ご機嫌をとらなければならない。とにもかくにも、気品のパラメータが大事。これが高くないと、門番にさえ追い返されることに……。



◀街の人の反応がとってもシビア。その分、ゲーム中のプレイの指針にもなるのだ。ここで悪いことを言われなくなれば、それはもう、プリンセスまでもう一歩ということ。でも最初のうちは、ムチャクチャ言われるんだよな〜。

ここに期待せよ!!



このゲームの最大のウリは、なんといっても、年数を重ねるごとにキャラが育ってく（グラフィックが変化する）ところだろう。これがまたたいいんだ、かわいくて。本当の親父になったような気がするんだな。

ロードス島戦記II

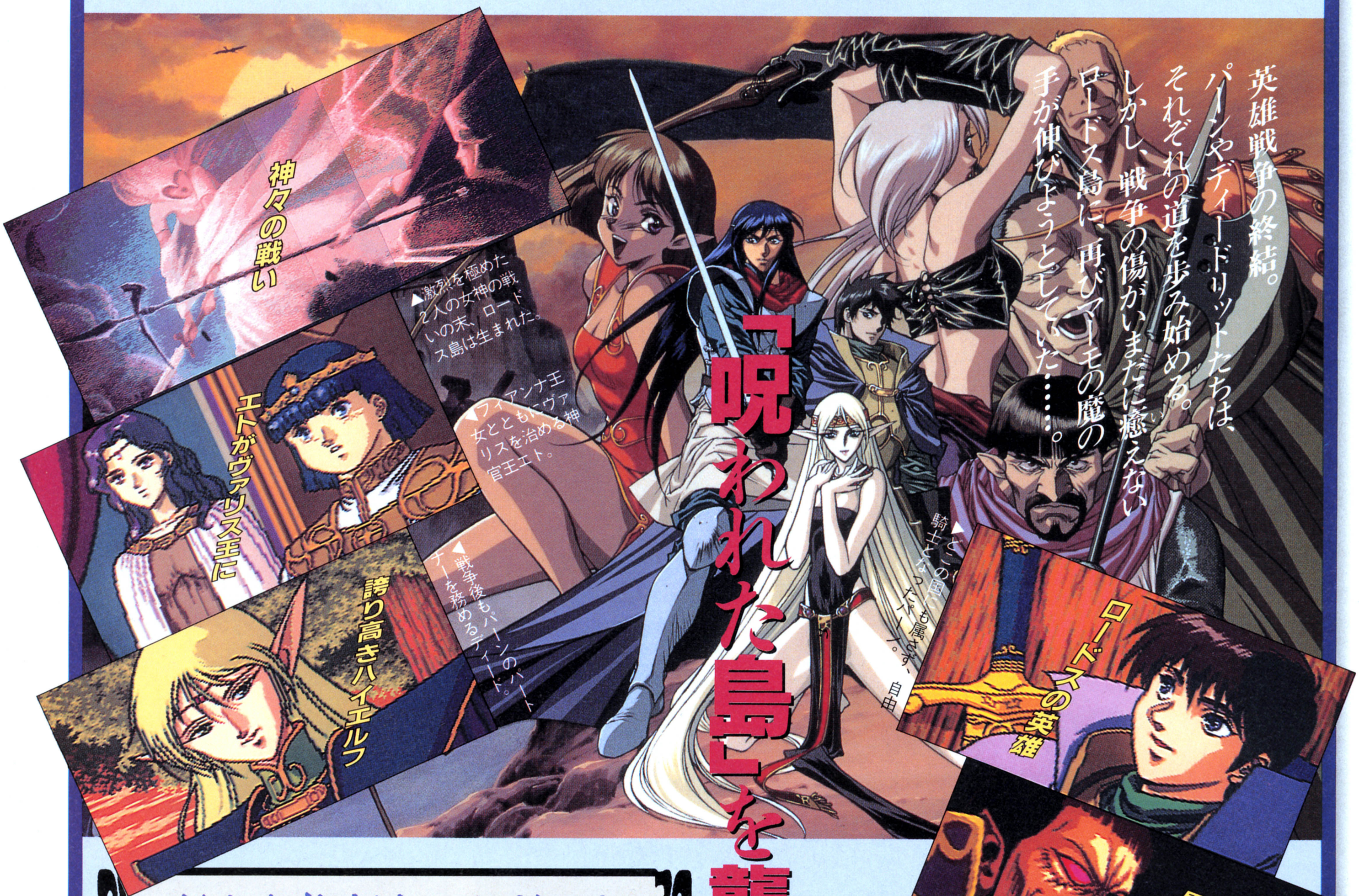
Record of Lodoss War

12月16日発売

RPG	ハドソン	SCD専用
	12月16日発売／¥7,800	

アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 10/11現在 95パーセント



英雄戦争の終結。パーンやディードリットたちは、それぞれの道を歩み始める。しかし、戦争の傷がいまだに癒えないロードス島に、再びマーモの魔の手が伸びようとしていた……。

「呪われた島」を襲う黒い影

▲激烈を極めた2人の女神の戦いの末、ロードス島は生まれた。

▲フィアンナ王女とともにヴァリスを治める神官王エト。

▲戦争後もパーンのパートナーを務めるディードリット。

▲どこの国にも属さず、自由騎士となったパーン。



▲▲バグナードの邪悪に光る目と、涙するディードリット。いったい何を意味するのか?

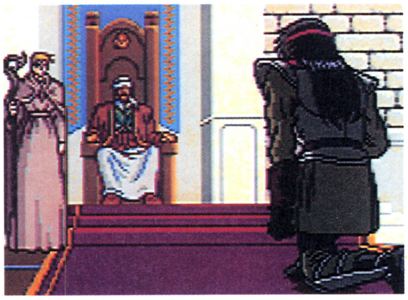
新たな物語をつむぎだすオープニングビジュアル

太古の神々の戦い、魔神戦争、英雄戦争など、幾度(いくど)となく起こった大戦をくぐり抜けてきたロードス島。先の英雄戦争の傷跡はまだ残っているものの、人々は落ち着きを取り戻しつつあった。そんな中、パーンとディードリットはともにザクソンへ。エトはフィアンナ王女をめとりヴァリスを統治。スレインはカシュー王にフレイムの宮廷魔術師を依頼されるなど、それぞれの道を歩み始めていた…。

フレイムの未来はスパークの双肩にかかっている!!

砂漠の国フレイムは、当時一介の傭兵だったカシュー王が〝風の部族〟と〝炎の部族〟を和解させて統治した王国。先の英雄戦争は乗り切ったものの、隣国アラニアの内乱で逃げ延びてきた難民が急増し、治安や物資不足などの問題が起こっていた。また、炎の部族内で反乱のきざしもあり、カシュー王はその真偽を探るため、騎士見習いのスパークに周辺の村を視察するように命じた。





◀▼スパークは、炎の部族の次期族長と期待されている青年。炎の部族の反乱を止められるのは彼しかいない?



ヒルト 難民問題の動向をさぐれ!

ヒルトはブレードのすぐ南にある村。難民問題はこの村に深刻な影を落としており、村人たちは不満を募らせている。さらに、ある民家ではヘブンの炎の部族が何かを企んでいるという噂を聞くことができる。また、情報を仕入れるため広場で聞き込みをしていると、ならず者が突然現れ戦闘になってしまうのだ。



▲難民問題で不満が高まっており、村人たちの対応が冷たい。



▲聞き込み中に突然ならず者に襲われ、問答無用で戦うはめになる。



▲不満を持ち始めたヘブンの炎の部族が何かを企んでいるらしい。イヤな予感がするが……。

ヘブン 炎の部族の反乱を阻止せよ!

ヒルトを出て東にあるヘブンの村へ向かうスパーク。東の砂漠では激しい砂嵐が吹き荒れており、外に出ることができない。炎の部族の企みを暴くため、情報を収集しようと酒場へ。店内では、炎の部族の男が数人で何かを相談していて、こちらに気づくと襲いかかってくる。

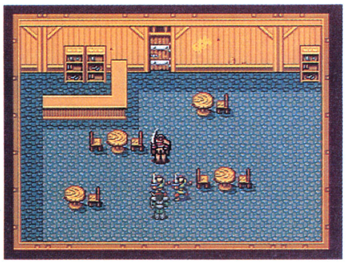


◀▼酒場で炎の部族の男数人と遭遇する。彼らはスパークの姿を認めると突然襲いかかってきた。



◀酒場にいる商人から疫病(えきびょう)のためヴァリスへの道が閉鎖されたことを聞く。





◀東の砂漠の砂嵐は、ここ数日続いているらしい。難民問題と砂嵐のため、住民の不満は爆発寸前にまで膨れ上がっている。

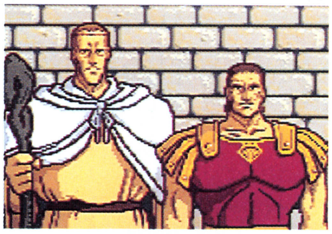
ここに期待せよ!!



タクティカルコンバットや、村・街中の移動がアイコン選択になっているなど、わかりやすいシステムがgood!! 特にアイコンには、そこがどんな施設なのかわかるイラストが描かれており、とても親切なのだ。

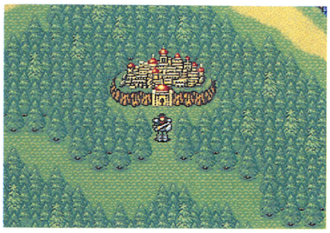
ブレード カシュー王の親書を持ちライデンへ

視察を終えたスパークは、カシュー王に反乱のきざしがあることを報告。それを聞いたカシューは、難民問題を解決するため〝火竜の狩猟場〟の開拓を決意する。火竜と戦うことをいとわないカシューは、協力を要請する親書をスパークに託し、ライデンへ向かわせた。


◀スレインはスパークに、彼の旅に同行する傭兵のギャラックと魔術師のアルドノーバを紹介する。

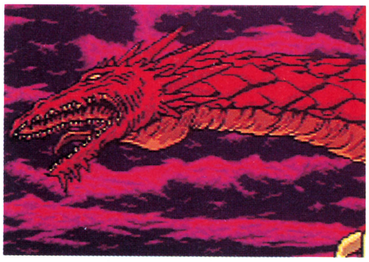


▶火竜山に住む〝シューティングスター〟は獰猛(どうもう)なエンシェントドラゴンなのだ。


▶ライデン評議会の長老に、カシュー王からの親書を届けるため、スパークはブレードを旅立つ。

火竜山 魔竜の住む山

火竜山はエンシェントドラゴンのシューティングスターが住み着く山。その麓(ふもと)には、火竜の狩猟場と呼ばれる広大な土地があり、ここを開拓すれば難民問題は簡単に解決する。しかし、そのためにはシューティングスターを倒さなければならない。そんなことができるのか？


◀火竜の狩猟場に足を踏み入れた者は、シューティングスターのドラゴンブレスの餌食になるのだ。

ライデン 事件の影に悪夢のモンスターの存在が…

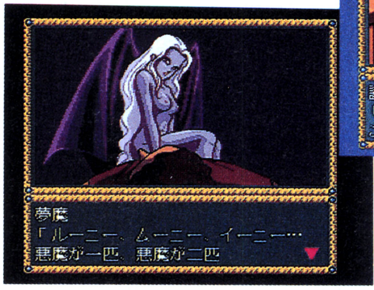
カシュー王の親書を長老に届けたスパークたちは、長老から評議長のようすを見てきてほしいと依頼される。評議長が悪魔にとりつかれたというのだ。評議長にとりついているのは〝サッキュバス〟と呼ばれる夢魔で、人間に悪夢を見せて呪い殺すのだ。コイツは、相手を眠らせてしまう特殊能力を持った強敵だが、倒せば評議長も元に戻り、無事ライデンからの協力を得られるようになるのだ。



▲親書は届けたが、評議長が魔物にとりつかれ評議会が開けない。どうにかしないと……。



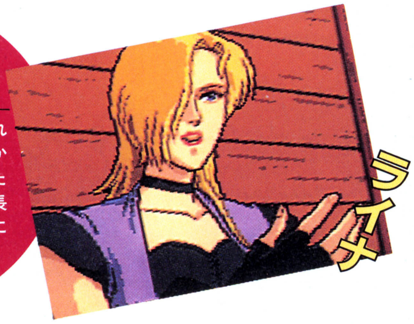
▲評議長はひどいやつれようで、毎晩悪夢に苦しめられているらしい。



◀評議長にとりついていたのは、人間を悪夢で呪い殺すモンスターだったのだ。

3人目の仲間登場

評議会の長老に紹介された女冒険者。仲間を何者かに殺され、その仇(かたき)を討ちたいと思っている。本人や長老に頼まれて、いっしょに連れて行くことになる。

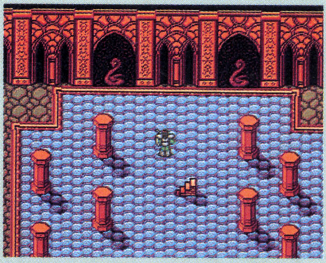


冒険者ギルドで発生するイベント

ライデンの冒険者ギルドでは、サブイベントが発生する。本筋とは関わってこないので、クリアしなくてもOKだ。

ミッション A

暗黒神の信者たちのアジトを強襲。信者をすべて倒し、誘拐された赤ん坊を無事に救い出す。


◀ライデンの南西にある神殿。ここが誘拐犯のアジトなのだ。

ミッション B

最近ライデンを騒がし、評議会から賞金がかかっている盗賊団を退治することを依頼される。



▼情報を集めて、盗賊団のアジトがどこにあるのか突きとめよう。

ミッション C

ギルドマスターのフォースから、ホストの町まで武器を運搬してほしいと頼まれる。



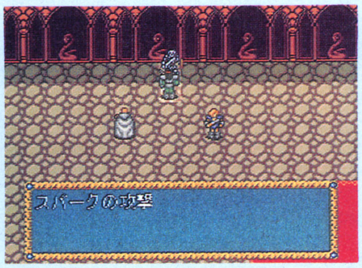
◀フォースから武器を受けとり、ホストの町をめざすのだ。

迫力のタクティカルコンバットを徹底研究する!!

このゲームの戦闘はタクティカルコンバットで行われる。スパークたちが敵と遭遇すると、画面上に敵味方の配置が表示され戦闘が始まる。戦闘の方法には〝自動戦闘〟と〝手動戦闘〟の2種類があり、ザコ相手なら自動戦闘、強敵で常に指示を出したい場合は手動戦闘といったように、状況に応じて使い分けるのがセオリーだ。



▲キャラの配置位置（フォーメーション）は戦闘場所、敵の数、奇襲などの要素によって変化する。



◀戦闘指示を出されたキャラは、敵の前まで移動して攻撃する。ビジュアル重視で戦闘が迫力満点。

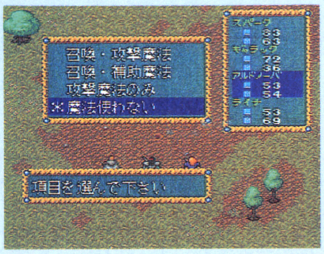
自動戦闘で戦闘時間を短縮

自動戦闘を選択すると〝キャンプ〟コマンドの〝戦闘設定〟で設定した命令を、戦闘が終了するまで自動で実行する。途中で戦闘設定を変えたい場合は、⑪ボタンを押すことで、自動戦闘を解除することができる。



▲戦闘設定を決めておくと、自動戦闘でその行動をとってくれる。

また、戦闘系のキャラと魔法系キャラでは命令系統の選択タイプが異る。キャラのクラスによって、それぞれ役割分担させることで、より戦術的な戦いができるのだ。



◀ザコ相手なら、魔法を使う必要はない。魔法系キャラは〝魔法使わない〟にセットしよう。



◀危なくなったら、⑪ボタンを押して戦闘を解除。その間にHP回復や命令変更ができる。

戦闘における注意点

タクティカルコンバットは、戦闘（特に魔法）の効果がビジュアルで楽しめるのだが、実はこれには意外な落とし穴がある。たとえば、範囲魔法を使った場合、その範囲内に味方がいると、そのキャラもダメージを受けてしまうのだ。気をつけよう。



▲範囲魔法は複数の敵を倒すことができて便利。しかし、その範囲に味方がいると、味方にまで影響を及ぼしてしまうのだ。

▼シャーマンの補助系魔法〝フレームボディ〟は身体を炎で包み込む。その炎に触れると敵味方関係なしにダメージを受ける。



手動戦闘での手順

1



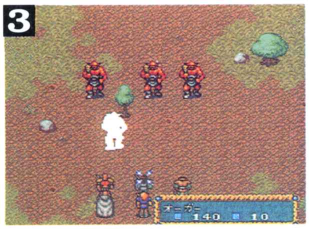
◀まず最初に、表示されているカーソルで、命令するキャラを選択する。

2



◀次に、行動ウインドウの攻撃・魔法・道具・移動・防御の中から、コマンドを選ぶ。

3



◀攻撃と魔法を選択すると、敵の一体が点滅するので、攻撃したい敵を選択する。

4



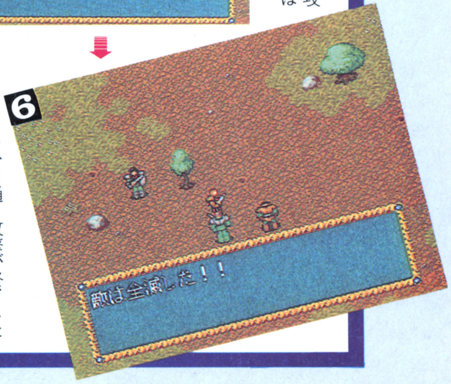
◀パーティ全員の行動を設定し終わったら、いよいよ戦闘が開始するのだ。

5



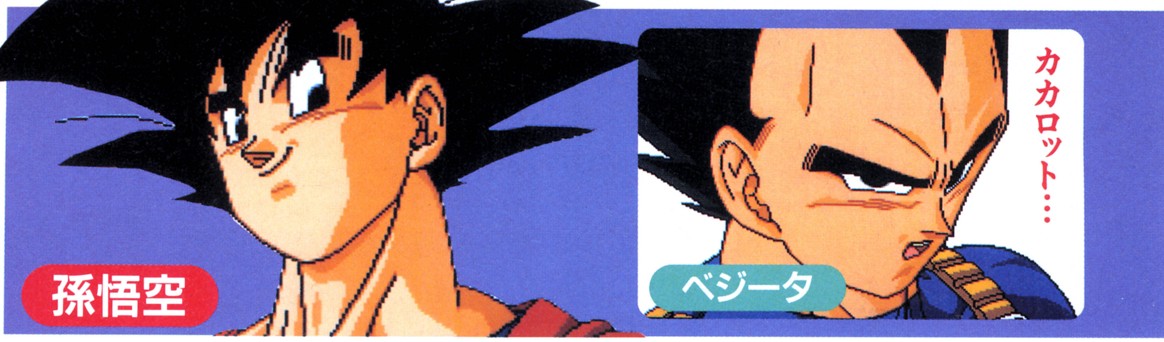
◀離れた敵には移動して攻撃。移動範囲が狭い場合は届かない場合もある。

6



▶ひと通り攻撃が終了したら、また選択コマンドに戻る。この手順が戦闘終了まで続けられる。

11月発売予定



史上最強の男が帰ってくる

ドラゴンボール DRAGON BALL Z

偉大(いだい)なる孫悟空伝説(そんごくうでんせつ)



ETC

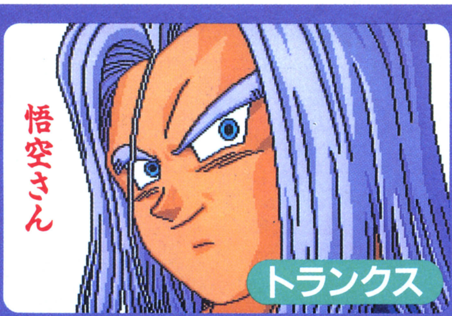
バンダイ	SCD専用	開発度 10／14現在 100パーセント
11月発売予定／¥8,800		

アーケードカード対応 メモリバックアップ対応 マウス対応 6ボタンパッド対応 マルチタップ対応

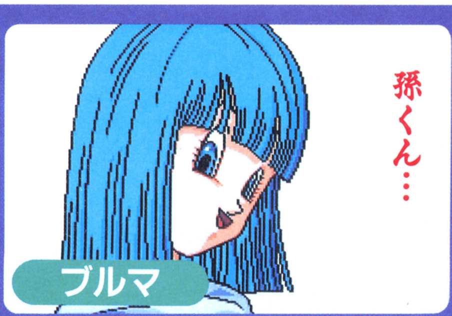
発売日が延びちゃって、ファンもヤキモキしている超期待作『ドラゴンボールZ』。主人公はなつかしの孫悟空で、桃白白からセル戦までを一気に収録! ビジュアルデモもたっぷり入ってるぞ!!



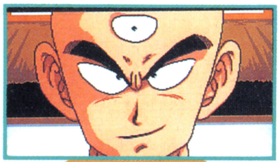
▲第1戦は、レッドリボン軍が雇った自称「世界一の殺し屋」桃白白だ。でも、弱いのだ。







激戦を突破するための極意を伝授!!

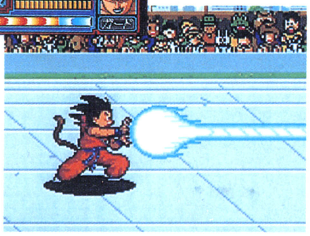


天津飯

第23回天下一武道会で戦うことになる天津飯。序盤の相手ながら、かなりの強敵だぞ。ここで基本的な戦い方をマスターしておかないと、あとがつらくなるからネ。



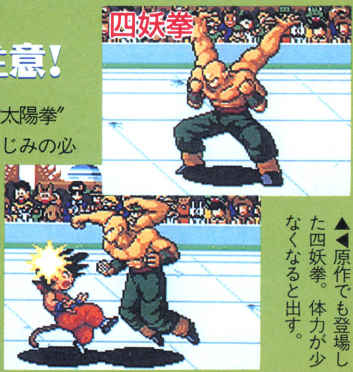
◀天津飯は、距離を開けて気を溜める戦い方をするから、「追尾」で間合いをつめて戦うようにしよう！



▶相手のガードの気が少なかったら、すかさず〝かめはめ波〟を撃ち込もう！　これは今後も使えるパターン。

天津飯のこの技に注意！

〝どどん波〟や〝太陽拳〟など、原作でもおなじみの必殺技をちゃんとしてくる。自分の残り体力が少なく相手の技の星の数が多いときは、少々気を使ってもガードしたほうがいいぞ。

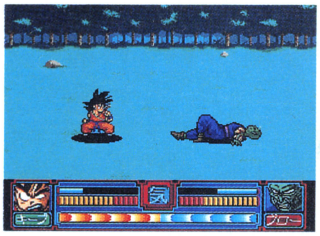


▲◀原作でも登場した四妖拳。体力が少なくなると出す。

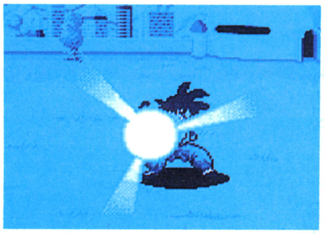


ピッコロ大魔王

老体の状態と、ドラゴンボールで若返ったときの２回戦うことになるピッコロ大魔王。天津飯に比べ、かなり弱いから楽勝だ。相手が倒れているときに気力を溜め、必要技を出すのに備えるのを忘れないように。



▲今がチャンス！　少し距離をあけて気を溜めるのだ。相手が起きあがったら、すぐに攻撃に転換しよう。



▲少し成長した孫くんは〝かめはめ波〟に〝大〟がつき、グラフィックもかっこよく変化するぞ。

ピッコロ大魔王のこの技に注意！

ピッコロは間合いを広げると飛び道具系を連発してくるため、間合いをつめて戦うことにしよう。２回の戦いとも、必殺技の〝掌力波２〟には要注意！



◀悟空を前方におもいっきり蹴り飛ばして……。



▶追い打ちをかけるように、掌力波を悟空へ向け打ち込む！



マジュニア

マジュニアを選ぶと、まず天津飯と戦うことになる。次のマジュニア戦では接近戦をメインに戦い、飛び道具を撃たせないようにするのがポイント！



▲悟空が少年から青年になり、〝かめはめ波〟も威力ＵＰ！



▶原作通りに巨大化するイベントも入っているぞ。

マジュニアのこの技に注意！

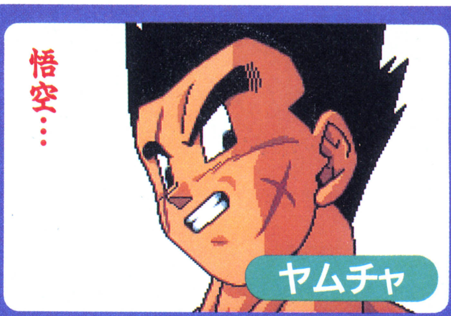
マジュニアの攻撃は、どれも威力があるため苦戦を強いられるかもしれない。とくに、強力な飛び道具系は固くガード！



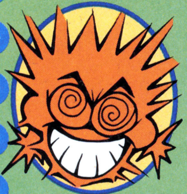
▲悟空の背後へ回り込み、手が伸びてムンズとつかむ技だ。







ここに期待せよ!!



なんといってもこのゲームは、システムが斬新でゲームにマッチしたところがスゴイ！　なんせ、10〜30分同じ敵と戦っていても緊張感が途切れずハマってプレイしてしまうのだ。１度はプレイしてみるべし!!

主題歌はもちろんオープニングシーンもバッチリ！

ＣＤならではのＴＶアニメと同じテーマソングが収録されているのだ。しかも、オープニングビジュアルがこれまたＴＶアニメに近いクオリティでアニメーションするぞ！　ガンガン動くビジュアルにビックリ!!



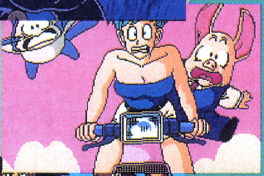
◀おなじみのタイトルシーン。なんかワクワクするね。



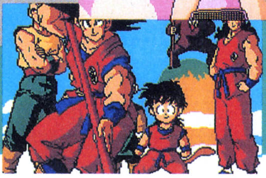
▶悟空が恐竜に追われて、慌てて逃げている。



◀大猿が夜空に向かって暴れているシーンだ。

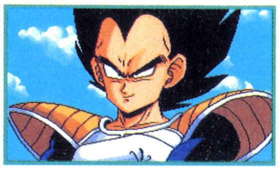


▶ブルマの胸がプルンとゆれる。妙に見覚えが…。



◀みんなが揃うラスト。紹介したのは一部です。

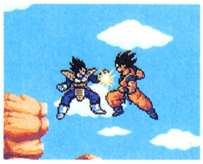
いよいよクライマックスへ突入!!



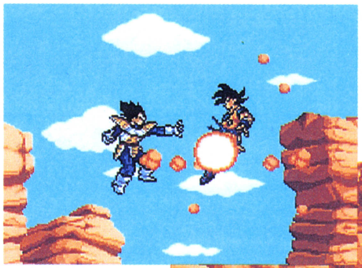
ベジータ

原作でも強敵だったビジータは、ゲーム中でもその強さはハンパじゃない。とくに体力が減りはじめての後半戦は腰が抜けちゃうほどだぞ。

なるべく間合いをつめ、バンバン攻撃を仕掛けて早めに勝負をつけるのがコツだ。

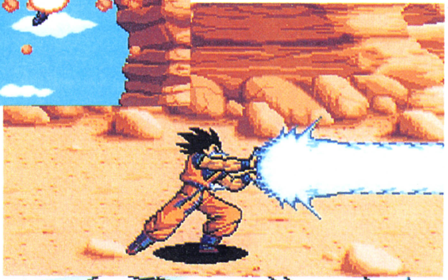


◀ベジータ戦は、空中戦もあり、よりスピーディになるぞ。



地上戦へ持ち込めっ!!

▲飛び道具は、「間合い」でかわせ。タイミングがムズイけど…。



▶ベジータにも〝かめはめ波〟が有効だ。ガンガン攻めろ！



ベジータのこの技に注意！

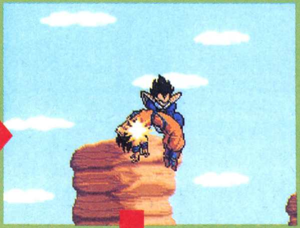
ベジータは光弾系の飛び道具をメインに攻撃してくるため、「間合い」コマンドをうまく使って攻撃をかわすのがポイント！

悟空もこの戦いからシュートの飛び道具が撃てるんだけど、気を大量に消費するため使用するのをセーブしよう。「間合い」を使いながらなるべく近づいて、地上の接近戦で戦うようにするといいぞ。

コズミックデスシャワー



▲悟空を前方へ蹴り出し、素早く後ろへ回り込んで上空へ飛ばして……。

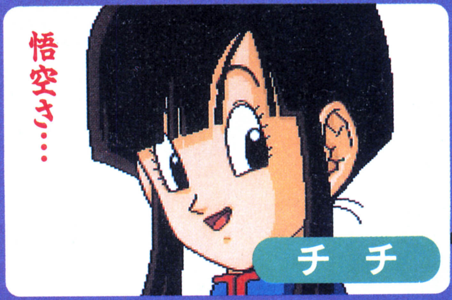


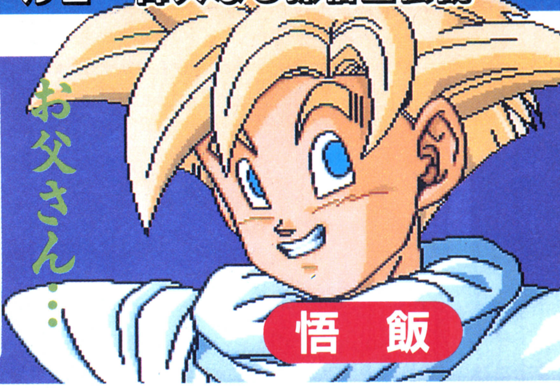
▲上空に飛び上がった悟空を下へ殴りつける。



▶地上へ落ちていく悟空へ、激しい気弾を打ち込むベジータ。こいつは強烈だぞ！







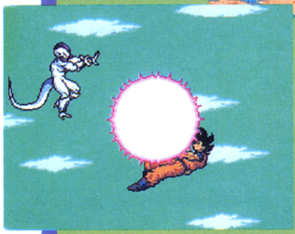
今までのテクニックをいかして切り抜けろ!!

フリーザのこの技に注意！

遠距離、接近戦とも強いフリーザ。技も強力なモノばかりで、かなり苦戦するかも。「間合い」を使いながら、フリーザが気を溜めているときに攻撃だ。悟空が超サイヤ人になると楽だけど。

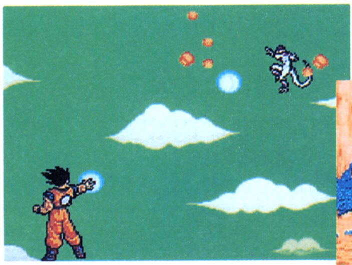
デスPKツアー

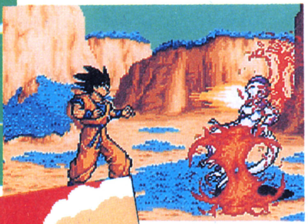




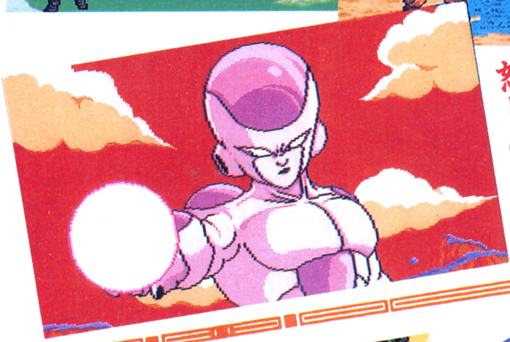
▲岩を飛ばして、悟空を上空へ誘い出すフリーザ。このあと……。

◀先回りして、頭上から巨大な気弾を悟空めがけて!!破壊力がスゴイ！

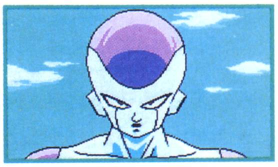




◀▼フリーザとは、離れたらシュート攻撃をするのをオススメ。気を溜めるタイミングが難しいけどネ。

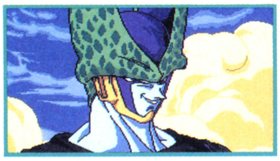


フリーザ怒りの一撃



フリーザ

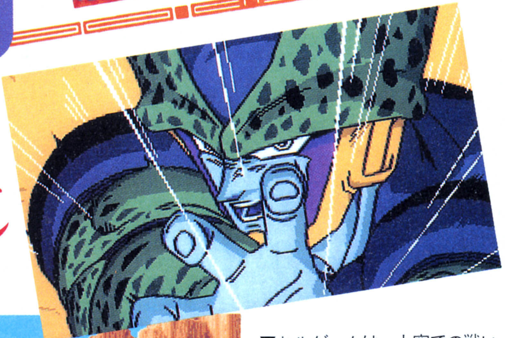
フリーザ戦では、原作と同じイベントが次々と起こり、ビジュアルシーンもいっぱい見ることができる。その分、強敵だから長期戦を覚悟して、地道に攻撃を繰り返していくことが大切だ。

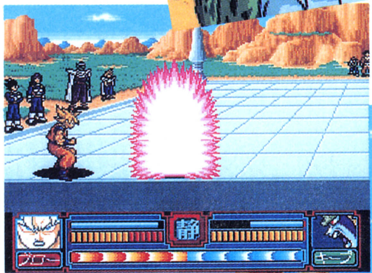


セル

いよいよ最終決戦のセルゲームだ。セルは、今までの敵とはケタ違いの強さを誇り、技・スピード・パワーともあきれるほどの破壊力を持っているぞ。イベントビジュアルも戦闘中にガンガン挿入され、雰囲気もクライマックスにふさわしい盛り上がりを見せてくれるのだ。力を振り絞れ!!

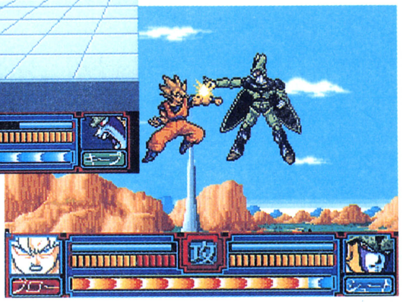
ファイナルバトル開始!!





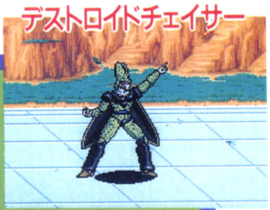
▲セルに攻撃を仕掛けるチャンスは、気を溜めているときだ。飛び道具を撃たせ、セルの気を消耗させること。

▼セルゲームは、上空での戦いもあり。「追尾」コマンドをうまく使いこなそう！



セルのこの技に注意！

デストロイドチェイサー



▲上空の悟空へ地上から光線攻撃を仕掛けてくるぞ。イヤな攻撃だ。

セルの技はどれも強烈だ。先手必勝でいくのがベストなんだけど、セルはドンドン押してくるためそうもいかないんだ。今までのテクニックで気長に戦えば、きっと勝機は見えてくるはず。がんばれっ!!



▲強烈なキックが、悟空のどてっぱらにヒット！

そして伝説へ…

12月22日発売

アルナムの牙
獣族十二神徒伝説

RPG | ライトスタッフ | SCD専用 | 12月22日発売／¥8,300 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10／7現在 90パーセント

壮大なる物語の序章を大紹介!!

"肉叢(ししむら)"討伐隊全滅の報告を受けたケンプとオウケン。現場で討伐隊の骸(なきがら)を発見した彼らは、いきなり姿を現わした肉叢に背後から襲われてしまう。実戦を初めて経験したケンプは、あまりの恐ろしさに動けなくなり、オウケンは彼を救うため盾となり命を落としてしまう。

ひとり生き残ったケンプは、オウケンを見殺しにしたと罵(ののし)られながらも、師の志を継いで、清都へ行くことを決意する。

亡き師匠の遺志をつぎ清都へ旅立つケンプ!!





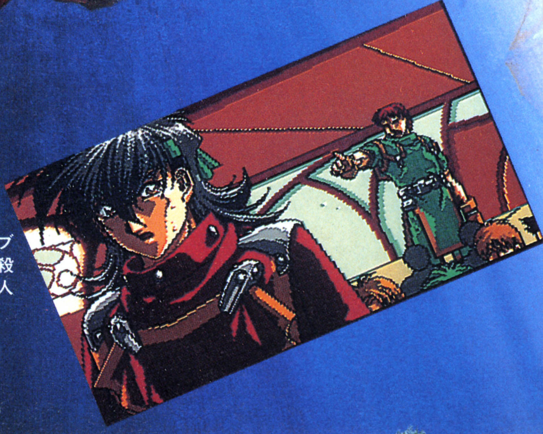
▶討伐隊は肉叢の前になすすべもなく倒れて行く。 ▶立ちすくむケンプを救うため、身代わりになるオウケン。 ▶目の前でオウケンを殺され、怒りが心頭に達したケンプ。

ジュツ族

ケンプ

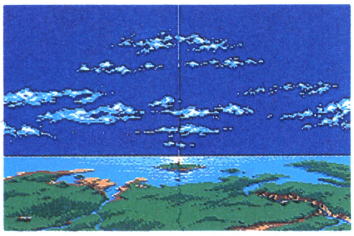


このゲームの主人公。正義感が強く統率力があるが、やや短気で思いつめる性格である。肉叢に殺された師匠のオウケンの代わりに清都に召喚された。(17歳・獣化態種：犬)



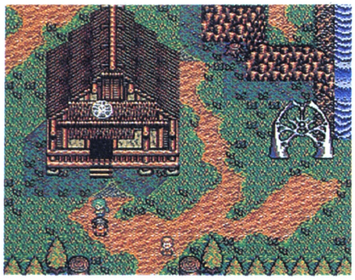
▶生き残ったケンプは、オウケンを見殺しにしたとして村人から罵倒される。

ケンプたちが活躍する世界「アルナム」について

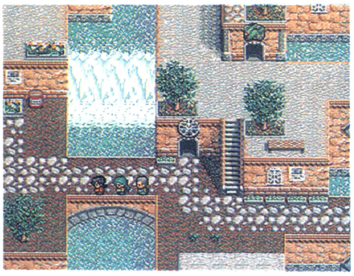


◀天まで届くかと思えるような塔は何を意味するのか？

ゲームの舞台となるこの世界には、大別して２つの知的生命体が暮らしている。ひとつは、我々と同じ外見を持つ人類。そして、主人公であるケンプやトエイたちのように獣化することができる獣族と呼ばれる種族だ。しかし、２つの種族は共に認めあって共存しているわけではない。人類は獣族たちを〝卑しきモノ〟とさげすみ、獣族たちは人類に対して疑念を抱いている。また、この世界では石油や石炭がまったくと言っていいほど見つかっておらず、科学技術の発展は見られなかったようだ。そのかわり、生命エネルギーを集約することで力を発生させる〝気学〟が確立されたのだ。



◀ケンプが住んでいた村。ここが物語のスタート地点となる。



▶石造りの建物が立ち並ぶ清都の城下町。その作りは西洋の都市に近い。

独特な戦闘システムを研究する!!

このゲームの戦闘システムは見下ろしコマンド方式。また、獣族の特徴である〝獣化〟や、〝合体攻撃〟といったコマンドがあるのだ。

合体攻撃の威力は超強力！

２人のキャラを連携させることで、絶大なる攻撃力を得ることができる。しかし、威力があるだけに大きなリスクも抱えており、合体攻撃をするために多量の〝気〟を消費するのだ。このゲームでは通常攻撃の場合でも気を消費するので、使用しすぎると攻撃不能になってしまうのだ。



◀打ち出されたエネルギー弾がドーム状に膨張し、複数の敵を飲み込む。



◀V字型に伸びたエネルギーの束が、広範囲の敵を焼き尽くしダメージを与える。



◀集約されたエネルギーが、竜巻のように回転しながら敵に襲いかかる。

獣化して特殊攻撃

〝獣化〟は獣族たちの最大の特徴とも言えるシステム。それぞれのキャラの種族に対する特殊形態を取り、そのキャラ独特の戦闘能力を引き出すことが可能になるのだ。ちなみにケンプはイヌ。トエイはウサギに変化(へんげ)する。



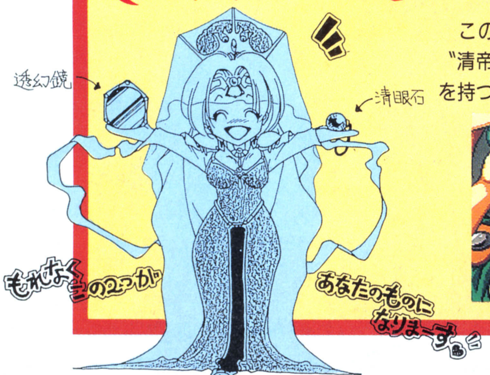
▲ユウ族のトバリは鳥に変化。自らの身体に炎をまとい、敵に高速でつっこんでいく。

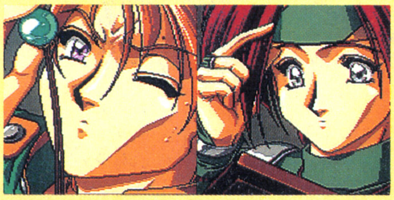


◀仲間の中には、ボウ族のトエイのように複数の敵を攻撃できるキャラもいるのだ。

（清眼石と透幻鏡とはいったい何？）

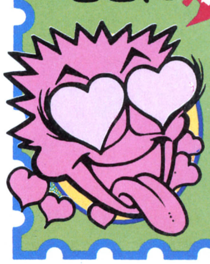
この２つのアイテムは、アルナムの最高権力者である〝清帝マリエーン皇女〟が主人公たちに授けるもの。これを持つことで、人間の店の利用が可能になる。





◀清眼石は許可証。透幻鏡は他のパーティの状況を知るために使用する。

ここに期待せよ!!



このゲームのみどころを語るとすれば、それはなんといっても、木村明広氏が描くキャラクターたちのビジュアルシーン。その美しい映像と個性的なキャラたちを見ずして『アルナムの牙』を語ることはできない。

世界の異変に立ち向かう獣族たち!!

ボウ族



トエイ

ケンブに対するツッコミがキツイ本作品のヒロイン。理不尽なことが許せない性格をしているが、まれに理屈が空回りして矛盾することがある。（17歳・獣化態種：兎）

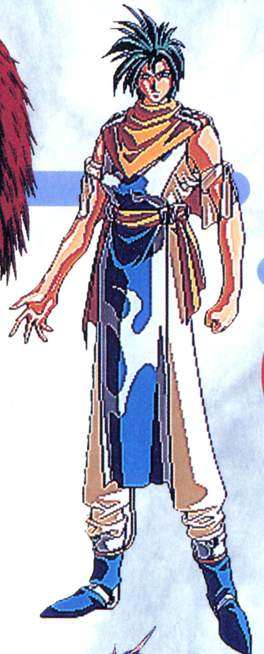
ユウ族



トバリ

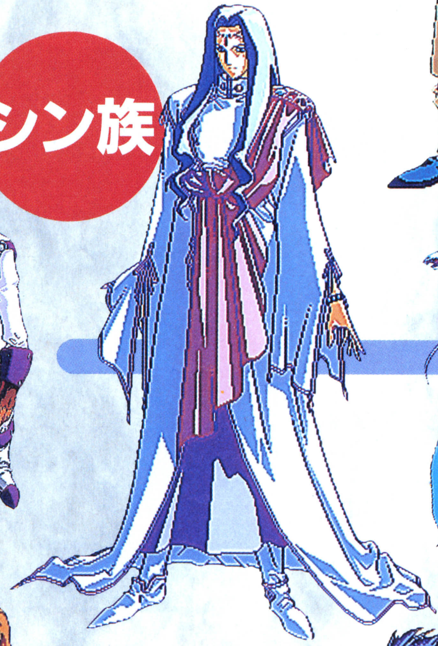
ケンブの良き理解者で兄的な存在。ケンブ以上に正義感が強く熱血漢ではあるが、ケンブのように我を忘れてキレることはなく、常に冷静さを忘れない。（19歳・獣化態種：鳥）

ス族



穏健そうで陰湿、強い者に媚びるタイプ。シャッコの子分的立場を取っているが、シャッコより強い者が現われれば、そちらに媚びを売ることだろう。（18歳・獣化態種：鼠）

シン族

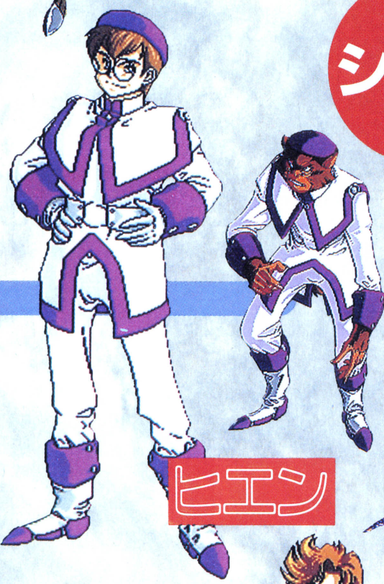




リョウスイ

沈着冷静で、ズバ抜けた判断能力を持っている。マリエーン同様この世の状況を憂えている一人。いまいち正体のつかみきれない人物なのだ。（年齢不詳・獣化態種：龍）

モウ族



ヒエン

知能指数とプライドが高いモウ族代表。学者肌で、戦士というよりは軍師向きだろう。周囲から認められたい、尊敬されたいと思っている。（16歳・獣化態種：猿）

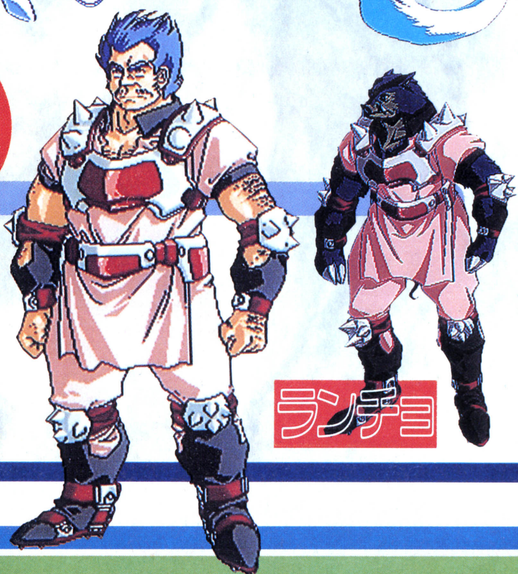
シ族



タランダ

口が悪く辛辣（しんらつ）な言葉が平気で飛び出すが、実はものすごく他人思いなオネエさんである。ときおりケンブに対して的確なアドバイスをしてくれる。（25歳・獣化態種：蛇）

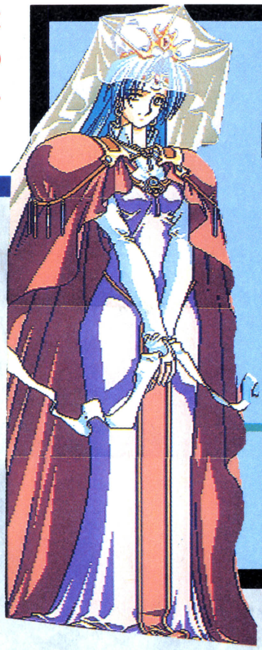
ガイ族



ランチョ

猪突猛進という言葉がピッタリとはまる一直線親父。後先を考えずに突っ走ることが多い。彼には特定の人物以外に怖いモノ（奥さんか？）はないようだ。（35歳・獣化態種：猪）

ケンブを含め、このゲームに登場する獣族は12種類。彼らは、人間の姿から、それぞれの種族の動物形態に変身することができる。それが獣族と呼ばれる理由なのである。



ケンブたちの良き理解者

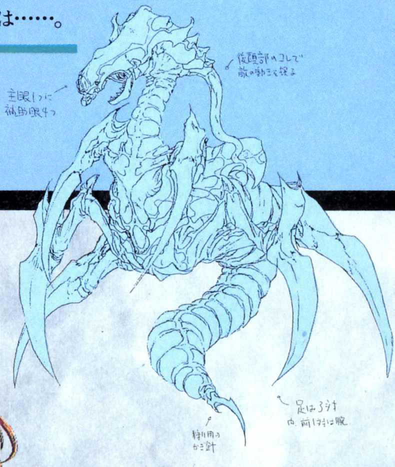
【清帝マリエーン皇女】

このアルナムの地を治める最高指導者。ケンブたち獣族を信頼しアルナムの未来を託した。獣族を卑しきモノとさげすむ人類の中にあって、唯一獣族に優しく接する人物。見た目は若く見えるが実際は……。

憎むべき怪物

【肉叢ししむら】

急激に繁殖し、人類・獣族を無差別に襲い、勢力を伸ばしている異形のモンスター。おぞましい姿と比類なき狂暴さで、アルナムを恐怖のどん底に陥れている。

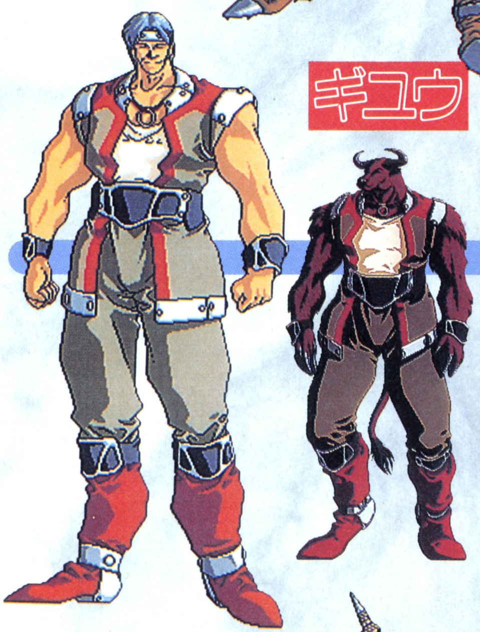


バッソン



チュウ族

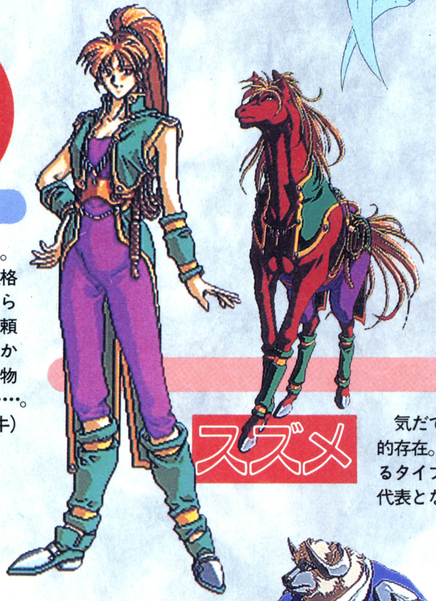
ギュウ



無口でマイペース。実直で落ち着いた性格をしているように見られ、パーティからは頼りにされている。しかし、彼自身はあまり物事を考えていない……。(27歳・獣化態種：牛)

ゴ族

スズメ



気だてがよくしっかり者で、パーティの姉的存在。全員の性格を理解しまとめようとするタイプ。亡くなった父親の代わりに一族の代表となった。(21歳・獣化態種：馬)

イン族

シャッコ



気性が激しく短気。しかし、仁義を重んじ一度信用した者にはとことん尽くし、裏切るようなことはしない。以外とホレっぽくさびしがりな部分もある。(23歳・獣化態種：虎)

ミ族

ヨウガン



極端な臆病者で、傷つけたり傷つけられたりすることを嫌う。対人恐怖症で人と話すのが苦手だが、本人はもっと他人とうまくしゃべりたいと思っている。(21歳・獣化態種：羊)

12月23日発売

彼女たちの学園生活に迫る!!



ここに期待せよ!!

イベントをはじめとして、個性的な5人の魅力が爆発の迫力のビジュアルシーンがいっぱい！　教室でのSDキャラも前作以上に表情豊か、個性豊かで、これなら彼女たちのどんなどんなワガママも許せそう？

卒業II New Generation

園内で、園外で、3年B組の生徒たちは教師の心配をよそに、いつでも元気いっぱい！　今月はそんな彼女たちが活躍する学園行事や、それぞれの性格が現れる楽しいイベントビジュアルを紹介していこう。

SLG

リバーヒルソフト	SCD専用	開発度 10/10現在	90 パーセント
12月23日発売／¥8,800			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

学園内にて

日常生活はこんな感じ

学園内ではもちろん授業がメイン。しかし生徒たちは、授業中でもよそ見をしたり、となりとおしゃべりをしたりと落ち着かない。新しい要素の席替えを利用して、しっかり指導しよう。週末に職員室にいるときは、学園に来ている生徒と会うことができるぞ。



授業中



追跡調査

▶生徒を信じつつ、やはり裏切られる……。悲しい……。

◀学生の本分は学問にあり！　でも真面目にやってくれない……。

イベントのときは大ハリキリ

体育祭

2学期の大きなイベントである体育祭では、1対1で戦ってトーナメントを勝ち抜く騎馬戦大会がおこなわれる。ここではだれが上に乗るかが結果を左右するのだ。1戦ごとに体力を消耗してしまうから、ひとりの力に頼っていては優勝は狙えないぞ。



騎手選択

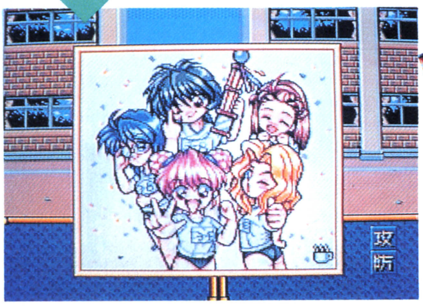


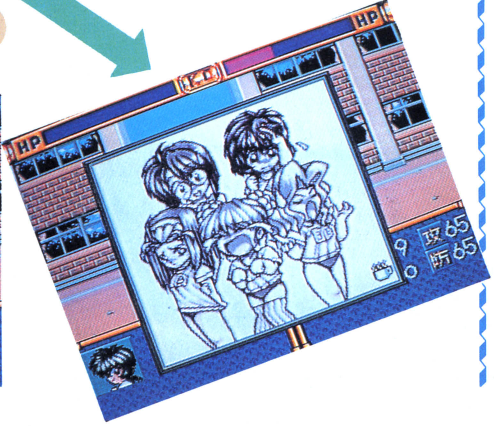
トーナメントで



戦う

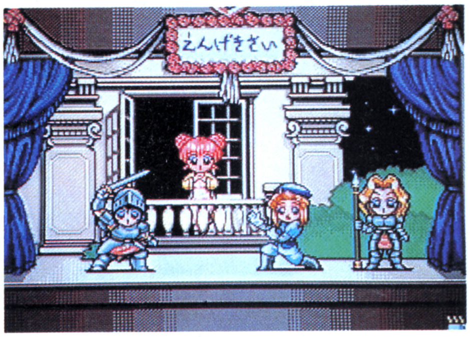
そして……





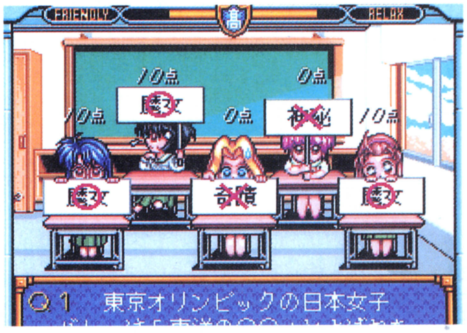
演劇祭

『II』では1週間の準備期間が用意されている。みんなで協力して演劇を成功させるためには、責任者には他の生徒とのなかよし度が高い生徒を選んでおかないといけないのだ。



試験

生徒の評価を上げるために重要な位置をしめるイベント。問題に答える生徒たちが、プラカードを掲げているのがとてもカワイイぞ。なんだか学校の試験というよりは、テレビのクイズ番組みたいな感じだ。

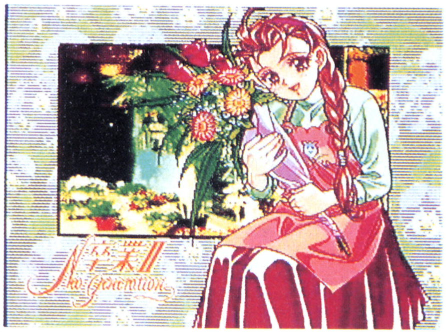


学園外では

園内でも元気な生徒たち。ひとたび学園の外に出れば、もはやだれにも彼女たちを止めることはできない。週末の追跡調査を行えば、校則で禁止されているバイトや、ディスコでの夜遊び、そしてきわめつけの飲酒に喫煙と、まさにやりたい放題。事前に見つけることができればいいけど、学園に発覚したら評価はガタ落ちになってしまうから、教師としては気が休まるときがないのだ。ちなみに『II』では、週末の行き先を園外にすると、生徒を食事に誘うこともできるので、うまく使って仲良くなろう。

夏休み中は、補習や追跡調査で生徒たちの行動をチェック。そして、夏休みといえばなんといっても海にプール！　水着姿の彼女たちに出会うチャンスでもあるのだ。


▲夜中に立ち尽くす石橋。まさか家出なんかする気じゃ……。思いとどまってくれ〜。


▲花屋でアルバイトする安田。一応校則ではアルバイトは禁止なんだが、サマになっているからいいか……。

石橋美佐子

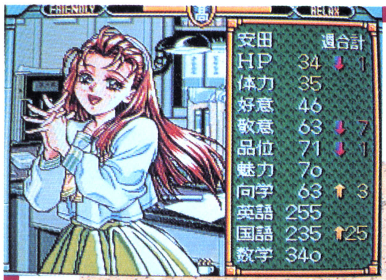


マジメできつい性格と思われがちな石橋だけど、意外に優しい表情を見せることもある。そんなときの彼女は、大人っぽい、とても魅力的な女性だ。



Misako Ishibashi

安田舞奈



おっとりしたお嬢さまの安田は、どんなときでもその雰囲気はまったく変わらない。そのマイペースさが彼女の欠点であり、大きな魅力でもあるのだ。



Maina Yasuda

シンディ桜井



ブラジルの太陽にはぐくまれたラテン系の明るさが、桜井の最大の武器。よく言えばおおらか、悪くいえばアバウトなその性格で、次々に問題を引き起こすぞ。



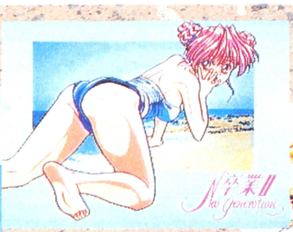



Cindy Sakurai

谷　由利佳



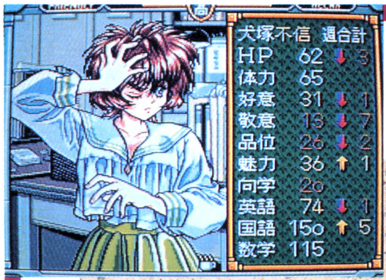
クラスの中でも、いちばん元気なのが谷だ。いろんなことにチャレンジしているようだが、何をやっていてもあぶなっかしくて見ていられないところがある。



Yurika Tani

犬塚さおり



ナニワ娘の犬塚は、教師への態度は反抗的だけど、本当は家庭的な子。女らしい格好をしていれば、けっこうセクシーだったりもするのだ。






Saori Inuzuka

7

11月25日発売

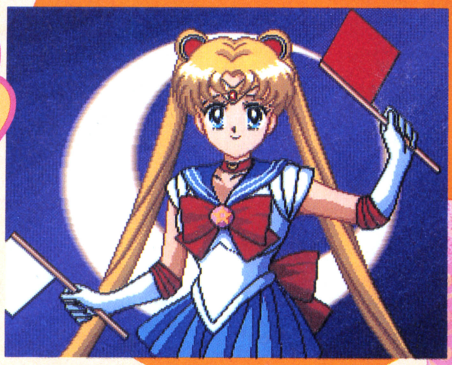
わたしたちのゲームをこっそり見せ

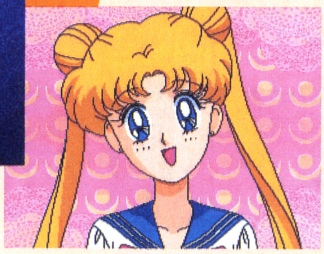
うさぎちゃんの旗上げゲーム

うさぎちゃんのミニゲームは、旗上げゲームだ。ルールは、「赤上げて、白上げない……」の号令に合わせてボタンを押すんだ。だんだんとスピードが速くなっていくぞ。









まこちゃんのドンケツゲーム



台の上でオシリをぶつけ合って、相手を落としたら勝ちのドンケツゲームがまこちゃんのミニゲーム。他の4人から対戦相手を選択して、勝敗を競うんだ。

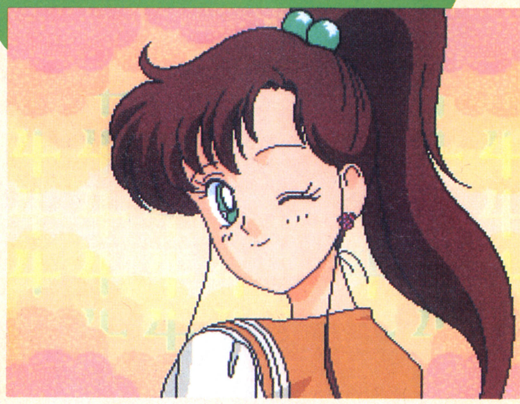
亜美ちゃんのクイズゲーム





亜美ちゃんはクイズゲーム。「セーラームーン」に関する問題が出題されるんだけど、けっこうマニアックなものもあるぞ。





美少女戦士セーラームーン Collection

コレクション

このゲームは、キャラクター別に用意されたミニゲームのノルマをクリアすると、うさぎちゃんたちのプライベートなビジュアルシーンが見れちゃうのだ。楽しいよ。

ETC

バンプレスト	SCD専用	開発度 10/13現在 100パーセント
11月25日発売／￥8,800		

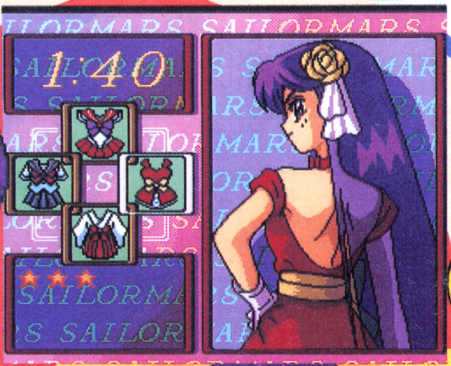
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

ちゃうよ♡

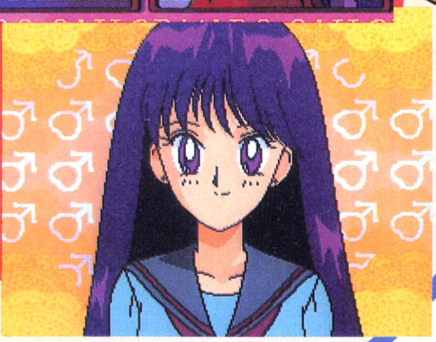
次ページでは
ファンうるうるの
ビジュアル
セレクション！

レイちゃんの着せ替えゲーム



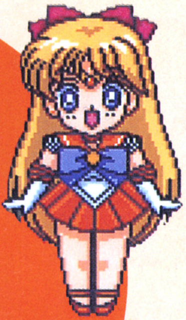


レイちゃんの着せ替えゲームは、はじめに4つあるコスチュームがランダムで表示され、それを覚えておいて時間内にカーソルを表示された順番に合わせていくというものだ。先に進むにつれ、覚える数が増えていくから大変だよ。

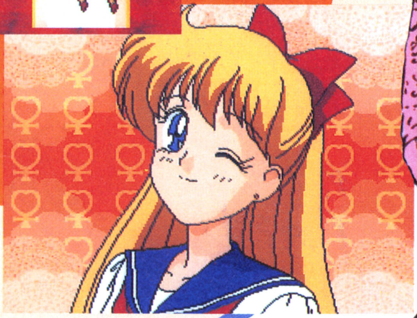


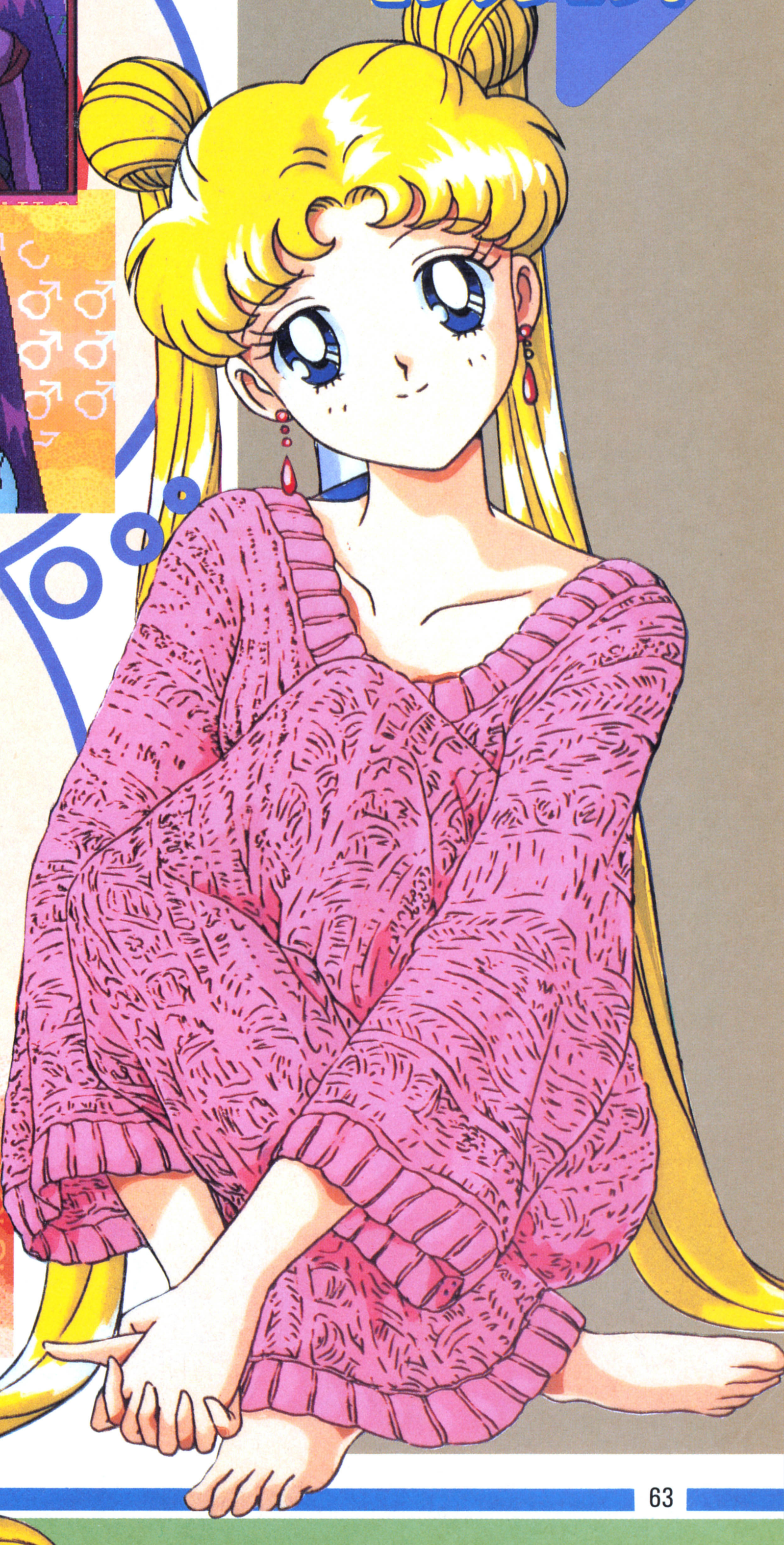
美奈子ちゃんの対決じゃんけんゲーム





美奈子ちゃんのミニゲームは“対決じゃんけん”だ。ルールは、じゃんけんの対決後に勝った場合は攻撃、負けたときは防御するといった感じで他のキャラクターと対戦するゲーム。体力がなくなったら負けだぞ。





ボリュームたっぷりのビジュアルをドドーンと大紹介!!

このゲームには、各キャラクターごとに20シーン以上もビジュアルが用意されているのだ。今回は、この中からコレは！というのをピックアップして紹介しちゃうぞ。見せられないけど水着もあるよ。



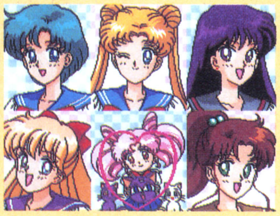




いつでもポン!と見れちゃうよ

１度見たビジュアルシーンは、ちゃんとバックアップにセーブされて保存ができるんだ。セーブされたビジュアルは、メニュー画面の〝ちびうさコーナー〟でキャラクター別にいつでもポンと見ることができちゃうぞ。

気になるビジュアルシーンは、おなじみの変身シーンから、旅行に行った思い出などのプライベートシーンなどなど、各キャラクター別に20種以上あり、合計107もあるのだ。

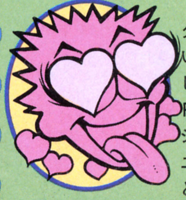


◀これが、メニュー画面のとっても便利なちびうさコーナーだ。ルナＰを抱えてかわいいよネ。



▶これでキャラクター別にビジュアルが見れちゃうワケだ。全部見れるまで、がんばろう！

ここに期待せよ!!



やっぱ、好きなキャラクターのビジュアルがいっぱい見れちゃうのがいいよネ。しかも他では見られない、ＰＣエンジンオリジナルのシーンがてんこ盛り！ ミニゲームもおまけっぽいけど、けっこうハマるぞ。



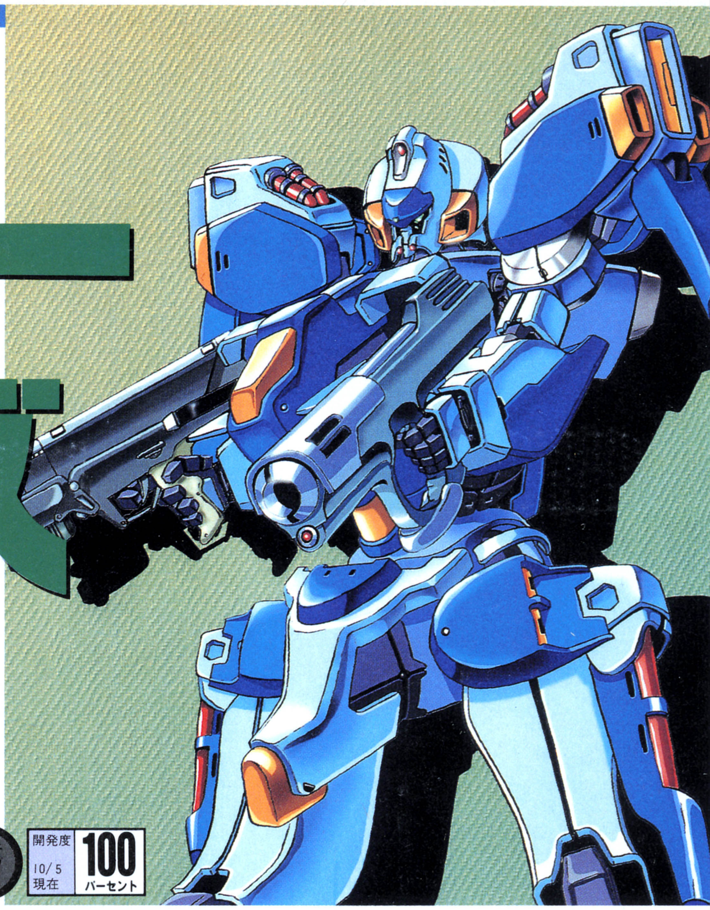
8

11月5日発売

究極のバトル始まる…

ハイパーウォーズ

鋼鉄が軋み、銃声が鳴り響く……。未来での究極の戦いを精密にシミュレートした大作『ハイパーウォーズ』。その戦いの場に挑むキミたちのために、ここにそのデータを一挙大公開!



SLG | ハドソン | SCD専用 | 11月5日発売/¥6,800

アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応

開発度 10/5現在 100パーセント

バトルビーストデータ

●ジーン
BUTYには5種類のジーンが保管されている。この掛け合わせで15種類のビーストを選択できる。

●総移動係数
移動係数を総合した数値。数値の小さい方が移動力の高い機体である。

●装 甲
ダメージ軽減のための鎧。数値の大きい方が厚く、効果が高い。

●力 場
バトルビーストのエネルギー消費量を表している。この数値の大きいほど燃費が悪い。

●H P
機体の耐久力を表している。当然数字の大きい方が耐久力は高い。頭部、腕部、胴部、脚部のそれぞれにHPが設定されている。

●近距離武器
近距離で使用される白兵戦用武器。剣や斧などのタイプから、アーマライトのような短距離ながらも射程のあるものもある。

●遠距離武器
遠距離から攻撃のできる射出武器。狙いさえ正確ならば、フィールドの端と端でも十分に射程が届く。近距離武器に比べると命中率が低い。

GALDIAS

●キャパシティ		55	●力場	消費量	7
●総移動係数		18		総 量	49
●装甲	(頭部)	7	●HP	(頭部)	50
	(腕部)	7		(腕部)	50
	(胴部)	8		(胴部)	50
	(脚部)	8		(脚部)	50

●近距離武器
ライトソード
ライトアックス
レーザーカッター

●遠距離武器
アームスミサイル
HMガン
フレイムバズーカ



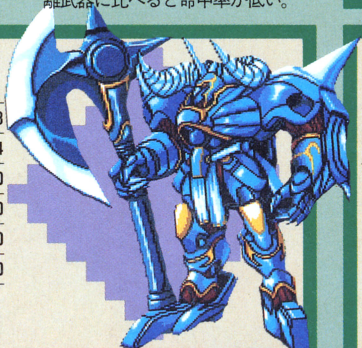
ガルディアス 人+人

BLINGER

●キャパシティ		50	●力場	消費量	8
●総移動係数		16		総 量	64
●装甲	(頭部)	5	●HP	(頭部)	50
	(腕部)	6		(腕部)	40
	(胴部)	6		(胴部)	40
	(脚部)	6		(脚部)	50

●近距離武器
ライトブレード
ダークランス
バーストアックス

●遠距離武器
アームスキャノン
ライトバズーカ
ブラスターライフル



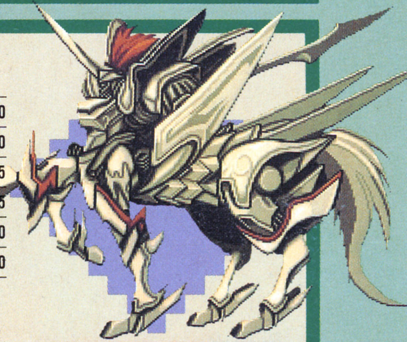
ブリンガー 人+三

ZAIN

●キャパシティ		45	●力場	消費量	10
●総移動係数		24		総 量	60
●装甲	(頭部)	7	●HP	(頭部)	45
	(腕部)	8		(腕部)	65
	(胴部)	8		(胴部)	70
	(脚部)	8		(脚部)	50

●近距離武器
シルバーブレード
エアハンマー
バスタードチェーン

●遠距離武器
ホーミングアロー
ホーミングライフル
ブラストミサイル



ザイン 人+四

  イラスト/長谷川 努

開発

ゲームを始めるためには、自分のチームのバトルビーストを開発しないことには話にならない。BUTYから派遣された専任秘書官のエミリー・ウインストン嬢の教える手順通りにチームの登録をしたなら、ファクトリーで自分のチームのバトルビーストを作り出そう。ファクトリーでは、オルコック博士がくわしい説明をしてくれる。



因子(ジーン)の結合

バトルビーストの作成には、因子（ジーン）と呼ばれる生物特性遺伝子を２個組み合わせる。この因子の組み合わせによって、どのタイプのバトルビーストができあがるのか変わってくるのだ。ＢＵＴＹには５種類の因子が用意されている。



◀因子の合成によりできるビーストの能力差は下記参照。

パイロットとの契約

バトルビーストの性能がよくても、それを十分に引き出すことのできるパイロットが必要だ。パイロットにはＡ～Ｃのランクがあり、Ａランクが一番よくて、能力が高いが、それだけ契約金も高い。ランクは以前の戦闘経験から算出されている。

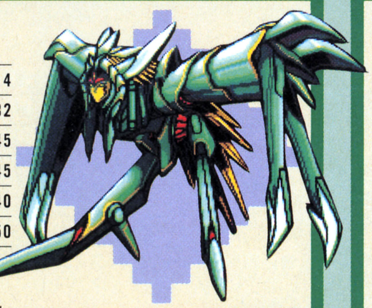


◀パイロットの能力差は大きい。強いヤツを雇え！

PHALIA

キャパシティ	50	力場 消費量	4
総移動係数	21	力場 総量	32
装甲（頭部）	6	HP（頭部）	45
装甲（腕部）	5	HP（腕部）	45
装甲（胴部）	6	HP（胴部）	40
装甲（脚部）	5	HP（脚部）	50

近距離武器	遠距離武器
ライトダガー	ノヴァビーム
チャージスピア	ホーミングブリット
ブレークストーン	ブレーキングアロー

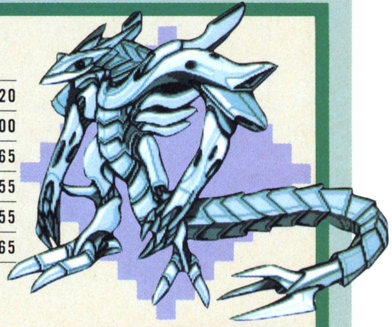


ファリア　人＋鳥

LIZARD

キャパシティ	40	力場 消費量	20
総移動係数	15	力場 総量	100
装甲（頭部）	7	HP（頭部）	65
装甲（腕部）	7	HP（腕部）	55
装甲（胴部）	7	HP（胴部）	55
装甲（脚部）	10	HP（脚部）	65

近距離武器	遠距離武器
サイドアーム	ライトトマホーク
アークブリット	レーザーウェイブ
スパークゴーシュ	フラッシュガン

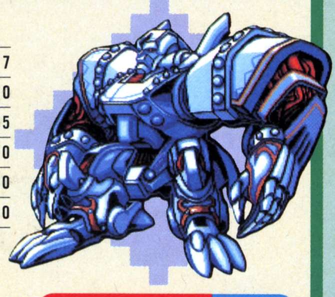


リザード　人＋爬

WIZEN

キャパシティ	30	力場 消費量	7
総移動係数	21	力場 総量	70
装甲（頭部）	6	HP（頭部）	35
装甲（腕部）	6	HP（腕部）	50
装甲（胴部）	4	HP（胴部）	50
装甲（脚部）	4	HP（脚部）	50

近距離武器	遠距離武器
ボムアックス	シャイニング
アーマライト	サンダープラズマ
ブレークソード	ヘヴィトマホーク

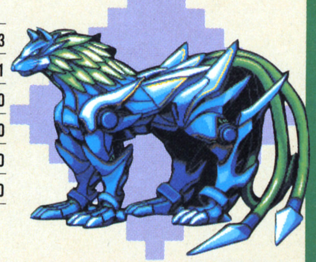


ワイゼン　二＋三

KELZER

キャパシティ	55	力場 消費量	3
総移動係数	15	力場 総量	21
装甲（頭部）	8	HP（頭部）	50
装甲（腕部）	4	HP（腕部）	70
装甲（胴部）	4	HP（胴部）	50
装甲（脚部）	4	HP（脚部）	70

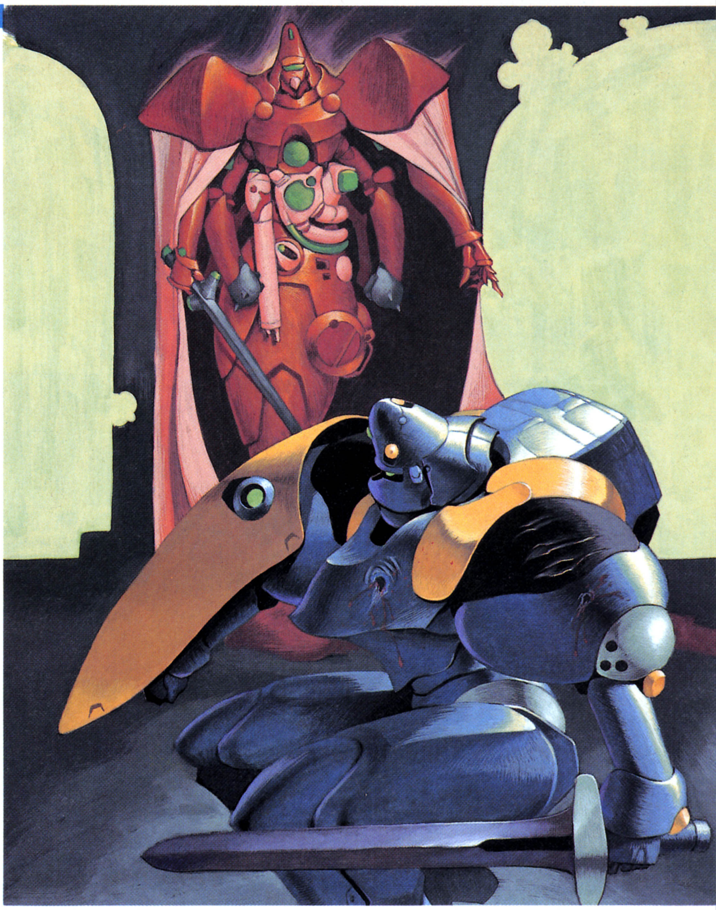
近距離武器	遠距離武器
パンチ	ライトトーピドー
	ライトニングブロー
	プロトントーピドー



ケルツァー　三＋四

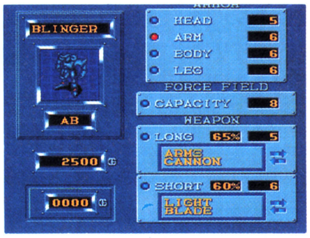
戦闘

戦闘シーンは、地球のＢＵＴＹ本部のポートから輸送艦アルクトゥスで会場に移動することで始まる。自分で作ったバトルビーストが、フィールドを駆けまわり敵と戦う姿は見ていてなかなか楽しいぞ。トーナメント１回が１ラウンド、年間６ラウンドあるので、トーナメントのチャンピオンはもちろん、年間チャンピオンも狙っていこう。



バトルビーストのチューンナップ

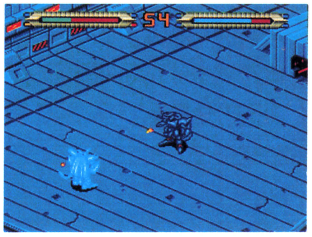
資金に余裕があるのならば、バトルビーストをチューンナップすることができる。１ポイントのアップに100必要となる。パイロットの契約など他にもお金を使うところがあるので、調子にのって資金を使い切ったりしないように注意しよう。



◀強くなる反面、とても金がかかるチューンナップ。

近距離武器と遠距離武器

武器の選択もチューンナップ画面でおこなうことができる。それぞれのバトルビーストには固定の武器が用意されている。機体によっては近距離武器がパンチしかないものもあるが、たいていの機体は３種類の武器から選択することができる。



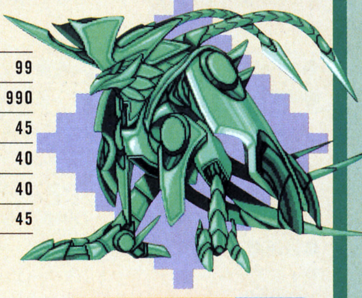
◀これはもう、趣味で選ぶのがベスト！　かも……。

SLATOR

●キャパシティ	60	●力場 消費量	99
●総移動係数	17	●力場 総量	990
●装甲（頭部）	5	●ＨＰ（頭部）	45
●装甲（腕部）	4	●ＨＰ（腕部）	40
●装甲（胴部）	5	●ＨＰ（胴部）	40
●装甲（脚部）	4	●ＨＰ（脚部）	45

●近距離武器
パンチ

●遠距離武器
ライトナパーム
HMガン
シャイングリード



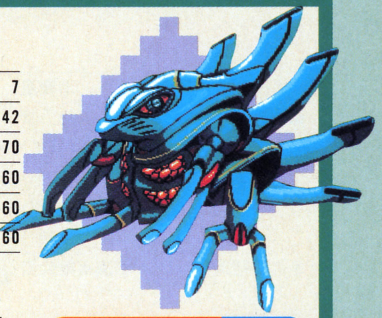
スレーター　三✚鳥

ARLOG

●キャパシティ	50	●力場 消費量	7
●総移動係数	20	●力場 総量	42
●装甲（頭部）	6	●ＨＰ（頭部）	70
●装甲（腕部）	6	●ＨＰ（腕部）	60
●装甲（胴部）	6	●ＨＰ（胴部）	60
●装甲（脚部）	6	●ＨＰ（脚部）	60

●近距離武器
オーラタックル
ライトダガー
ブラッドブレード

●遠距離武器
ライトバズーカ
ホーミングアロー
ブレーキングスター



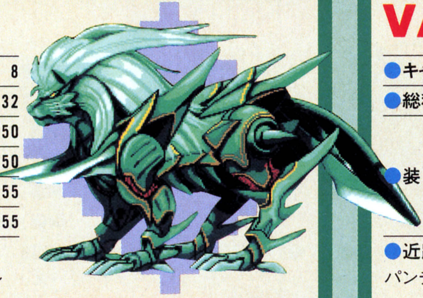
アーロッグ　三✚爬

VALZER

●キャパシティ	40	●力場 消費量	8
●総移動係数	16	●力場 総量	32
●装甲（頭部）	11	●ＨＰ（頭部）	50
●装甲（腕部）	12	●ＨＰ（腕部）	50
●装甲（胴部）	11	●ＨＰ（胴部）	55
●装甲（脚部）	15	●ＨＰ（脚部）	55

●近距離武器
パンチ

●遠距離武器
アームスミサイル
ノヴァビーム
サンダープラズマ2



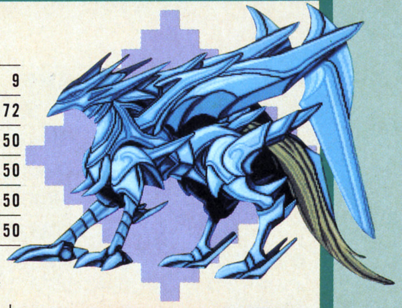
バルツァー　四✚四

VAIPHON

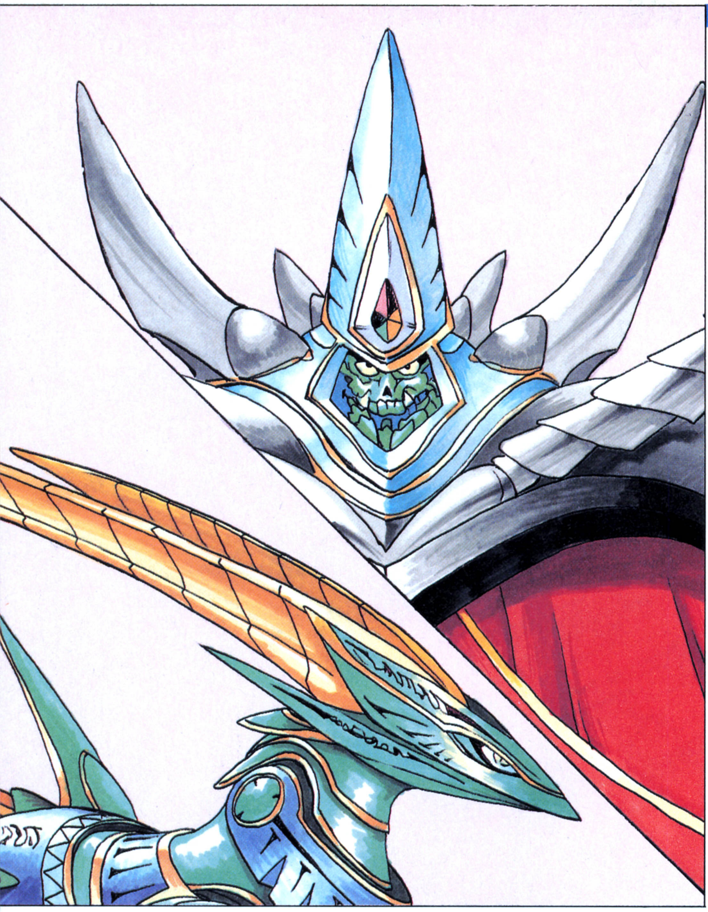
●キャパシティ	40	●力場 消費量	9
●総移動係数	16	●力場 総量	72
●装甲（頭部）	5	●ＨＰ（頭部）	50
●装甲（腕部）	6	●ＨＰ（腕部）	50
●装甲（胴部）	7	●ＨＰ（胴部）	50
●装甲（脚部）	5	●ＨＰ（脚部）	50

●近距離武器
パンチ

●遠距離武器
ライトトマホーク
ホーミングブリット
プロトントーピード



ヴァイフォン　四✚鳥



そして



▲こいつが最後の敵・四天王だ！ こいつらに勝つには相当な経験と、お金が必要！

ただ、いつまでも同じ戦いが続くようなゲームとは、ひと味違うのがこの『ハイパーウォーズ』。いろいろな仕掛けがあるんだ。まず、そのひとつが変異体と呼ばれるビーストたち。これは、ビーストの合成因子を抽出し、それに新たな因子を組み合わせたときに、偶然できるビーストのことなのだ。しかし、これは強いビーストができるか、弱いビーストができるかまったくわからない。いろいろと試してみてくれ。そして、最終5シーズンめの最終戦に勝つと、そこに最強の敵・四天王が登場する！ その強さは強烈無比。はたして、キミのバトルビーストは勝つことができるか？

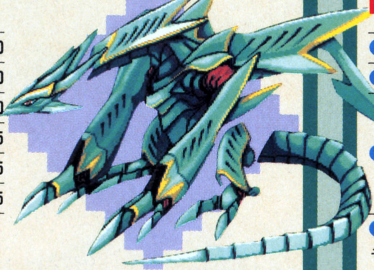
ここに期待せよ!!



このゲームでは、因子の組み合わせでさまざまなバトルビーストが造れるが、何度も造り直して自分に合ったビーストを見つけよう。同じビーストでも何年か戦っているうちに強力な武器が使えるようになるぞ。

XANAFUS

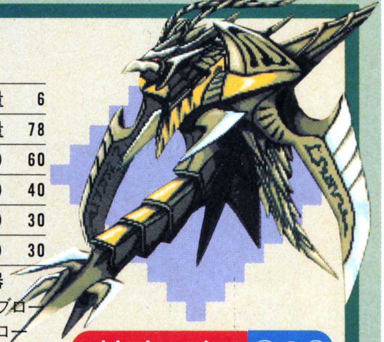
●キャパシティ	30	●力場 消費量	20
●総移動係数	19	総量	60
●装甲（頭部）	13	●HP（頭部）	80
（腕部）	13	（腕部）	55
（胴部）	13	（胴部）	55
（脚部）	16	（脚部）	55
●近距離武器		●遠距離武器	
ライトソード		アームスキャノン	
シルバーブレード		ライトナパーム	
スピンドリル		サンダープラズマ2	



ザナファス 四✚爬

REFLAME

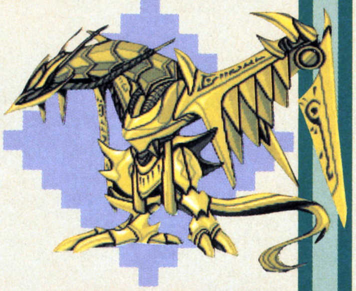
●キャパシティ	80	●力場 消費量	6
●総移動係数	15	総量	78
●装甲（頭部）	3	●HP（頭部）	60
（腕部）	2	（腕部）	40
（胴部）	2	（胴部）	30
（脚部）	3	（脚部）	30
●近距離武器		●遠距離武器	
ライトアックス		ライトニングブロー	
ダークランス		ホーミングアロー	
ソリッドランス		シュラプネル	



リフレーム 鳥✚鳥

DRAYSOR

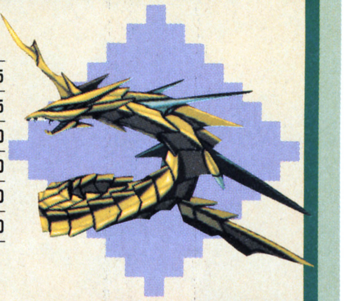
●キャパシティ	70	●力場 消費量	10
●総移動係数	17	総量	70
●装甲（頭部）	6	●HP（頭部）	45
（腕部）	7	（腕部）	50
（胴部）	7	（胴部）	45
（脚部）	7	（脚部）	60
●近距離武器		●遠距離武器	
ボムアックス		レーザーウェイブ	
エアハンマー		ライトバズーカ	
ブレークソード		シャイングリード	



ドレイザー 鳥✚爬

SALUT

●キャパシティ	10	●力場 消費量	15
●総移動係数	19	総量	45
●装甲（頭部）	11	●HP（頭部）	40
（腕部）	10	（腕部）	60
（胴部）	12	（胴部）	60
（脚部）	16	（脚部）	80
●近距離武器		●遠距離武器	
パンチ		HMガン	
		シャイニング	
		フレイムバズーカ	



サリュート 爬✚爬


緊急ゲット指令!
GOOD!
9
11月25日発売
燃える炎のむこうに
見えるものは？

シリアスなストーリーと完成度の高いシステム

GÖTZENDIENER

A-RPG　NEC HE　SCD専用　11月25日発売／¥7,800

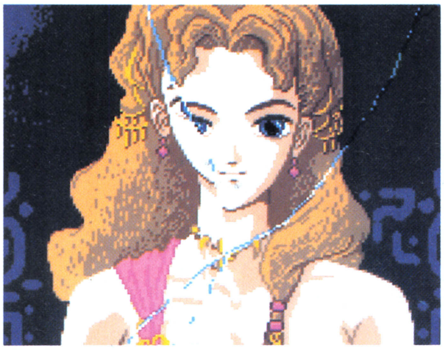
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 10/11現在 90パーセント

発売直前!　魅力のポイントをチェック!!

物語の要所はビジュアルで展開していく

このゲームには、本誌で連載された小説をもとにした奥の深いストーリーがバックにある。ゲームの要所に挿入されるビジュアルシーンも『ゲッツェンディーナー』の世界の、シリアスな雰囲気を盛り上げてくれるものになっているぞ。バックナンバーを持っている人は、プレイする前に小説版を読みなおしてみるとゲームがさらにおもしろくなるだろう。



◀世間知らずの王女であったミーサが、さまざまな体験を通じて成長していくまでの物語でもあるのだ。

ここに期待せよ!!



広い迷宮内を探索しながら、脱出口をさがしていく思考型のACT。ななめから見おろしたタイプの視点が面白い主人公ミーサの行動パターンが豊富なのに、操作は簡潔なのでじっくりと楽しむことができるぞ。



◀オープニングビジュアルで語られる、強き王による〝魔封じ〟の伝説。

ミーサの運命やいかに!!



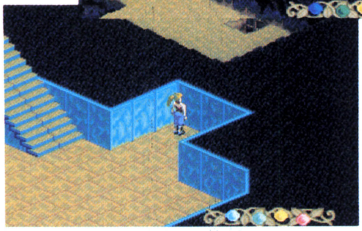
　イラスト／赤井孝美　

脱出ルートを探して歩きまわるのだ!!

ミーサの目的は、さらわれてきた魔の島から脱出すること。迷宮内にある閉ざされた扉やトラップなどを見つけたら、それをクリアするための仕掛けを探しだして先へ進んでいくのだ。迷宮内をうろつく怪物との戦いもあるけど、アクションのテクニックよりも知恵を重視した、パズル性の高いゲーム内容になっているぞ。



▶とにかく歩きまわって、マップのつながりを把握することから始めよう。



◀壁の向こうのハシゴが気になる。どうやって、あそこまで行く?

このへんが怪しい



▲上の階からつながっている鎖と床のふたが、いかにもって感じ。まずは行ける場所をすべて回ってみよう。

しかけを探せ!



▶ある場所にあるしかけを動かしたら、階段が現れた。こうして行動範囲を広げていくのだ。

ハンマーを発見!



怪しい所をたたけ!



▲怪しい場所ではハンマーを使ってみよう。中には壊せるものもあるぞ!

▼怪しそうな壁をハンマーで叩いてみたら壊すことができた。これで先に進めるぞ!!



身につけた魔法もミーサを助けてくれるぞ!!

このゲームには、魔法を使用するためにはMPが必要……という概念がない。そのため、ミーサは何回でも魔法を使うことができるが、そのかわりに触媒や対象となるものが必要になる。たとえば、「炎の魔法」を使う場合には触媒となる「火」が、「ゾンビを魔法で作り出す」場合には「倒した敵」がなければいけないのだ。つまり、いつでもどこでも魔法が使える……というわけではないのだ。



魔法準備

◀セレクトボタンを押すだけで、画面が暗くなって魔法のセレクト状態にはいる。

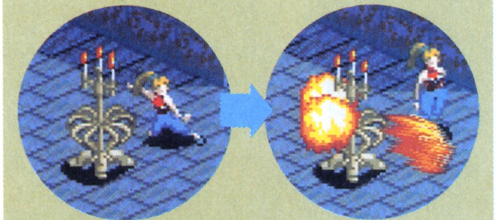
対象を選択

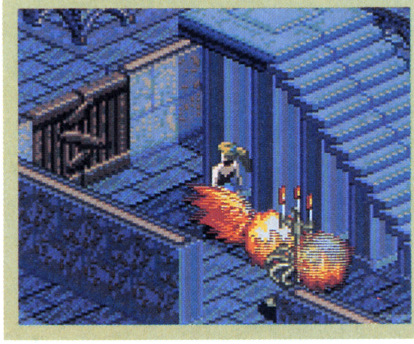


▶使う魔法の種類は、対象物によって決定される。明るく表示されているのが対象物だ。

炎の魔法

近くにある炎を増幅して、敵を攻撃したり木製の扉を破壊することができる。小さな炎でもいいので、たいまつのように持ち運べるものがあれば、どこでも使えるようになるぞ。

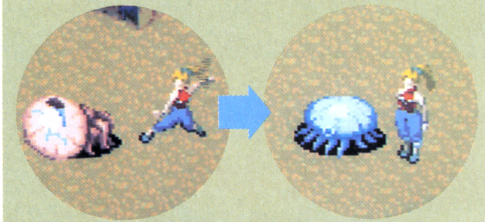




◀ミーサの向いている方向に、燭台の炎が大きくなって飛んでいく。

死者復活

倒した敵の死体を操って、自分の味方となって戦うゾンビにしてしまうという、ちょっと怖い魔法。ゾンビになった敵はミーサの後についてくるが、歩くスピードはちょっと遅いのだ。



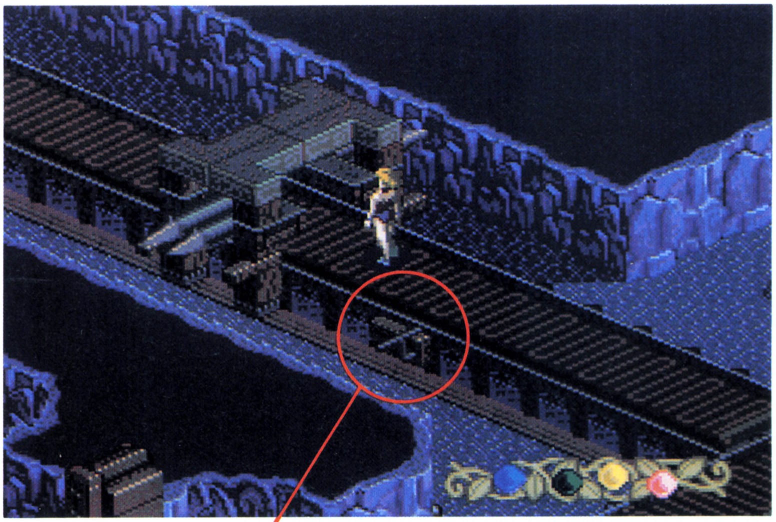


◀ミーサが攻撃すれば、ゾンビもいっしょになって攻撃してくれるのだ。

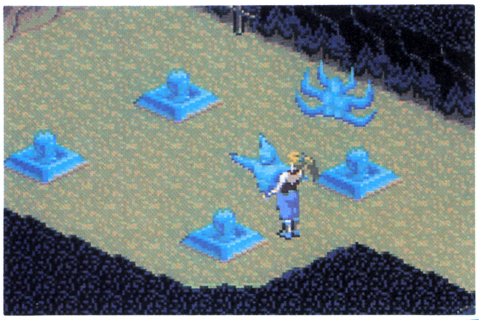
さまざまなシーンが目の前にひろがる

先の展開が気になる、中盤以降のステージのハイライトをちょっとだけ紹介！　石造りの建物から、地下の洞窟など、ステージが進むごとにがらりと雰囲気が変わって予測がつかないぞ。ステージの内容も、トラップ中心のものや、たくさんの怪物がうろつく危険な場所など、バラエティに富んでいて決して飽きさせないつくりだ。

採掘場



▶ベルトコンベヤーの上を、流れに逆らって歩いていくミーサ。

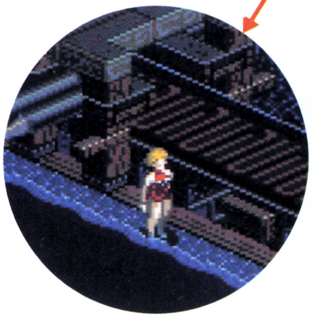


◀謎の台座と、上半身だけの像。これはいったい何なのか？

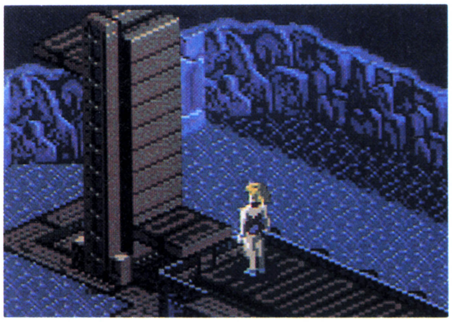
この扉をあけるには？



◀魔神をかたどったシンボルがしるされた扉。扉の向こう側が気になるが…。

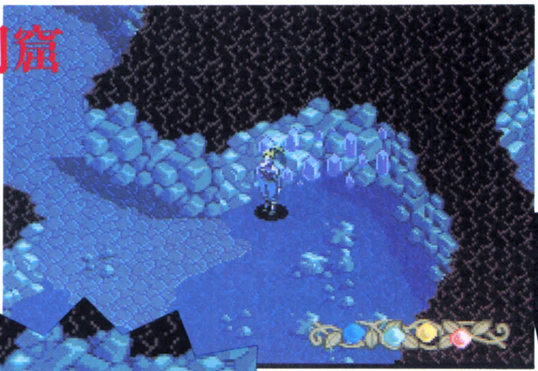


▲あちこちにあるレバーで、コンベヤーや機械を止めたり動かしたりできる。

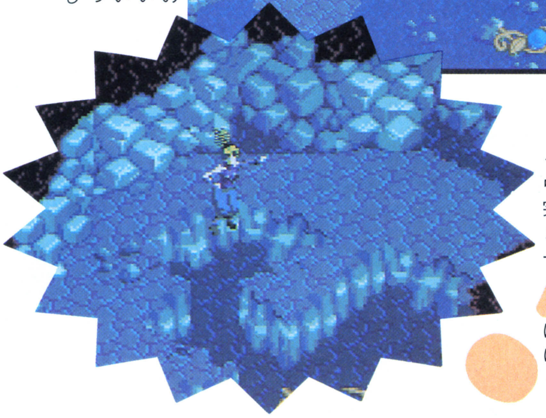


▲このステージには、ほかと違って階段やハシゴがない。脱出路はどこにあるのか？

地底洞窟



▶宝珠のもととなる水晶の鉱脈が、岩壁に露出している。この洞窟内では、歩いているだけでも水晶の放つ光がミーサの体力を回復してくれるのだ。



◀出口を探して洞窟の中をさまよっていると、突然足もとが崩れてしまった！　落下のダメージは水晶がいやしてくれるものの、地底深くへと落ちてしまっては、脱出どころか地上に戻ることさえできなくなってしまうのでは？

謎の地底神殿？

▼島の地下深くには、マグマにかこまれた神殿のような建物があった。ここはいったい何なのだろう。そしてその中で、ミーサの見たものは……!?



発売日未定

レッスルエンジェルス

ダブルインパクト



SPG

NEC HE　SCD専用

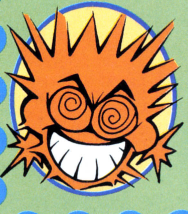
発売日未定／￥7,800

開発度 10/10現在 60パーセント

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

パソコン版の『2』と『3』の内容が1本で楽しめる、文字どおりダブルインパクトなPC版。今回は『3』にあたる団体経営モードのシステムを中心にその魅力を紹介するぞ！

ここに期待せよ!!



パソコンでは4作めまで出ている人気シリーズだけに、育成&カードバトルのシステムは完成度の高いものになりそう。特に団体経営編はシリーズ中で最高の評価をうけている『3』の移植だけに期待も大だ。

まずは女の子を38人の中からスカウト!!

キミのプロレス団体を旗揚げするためには、まずは団体に所属してくれるレスラーを集めなければならない。フリーのレスラーの勧誘、他団体からの引き抜き、新人の募集といった方法で足場を固めていくのだ。スカウトに行ったときに、そのレスラーの私生活ものぞけるぞ。

スカウトには行動ポイントを消費するんだけど、人気や実力のあるレスラーは必要なポイントも多いので、ベテランばかり集めようとしても旗揚げはできない。かといって、新人ばかりでは試合に勝てないしお客も集められないので、そのへんのバランスが重要なポイントだ。



★レッスルエンジェルス3



後野まつり
あつかいやすい中堅どころのレスラーで、関節技での攻防を得意としている。筋肉モリモリのマッチョな男性が好みというちょっと変わった趣味の持ち主。

ミミ吉原
空手家出身のレスラーで、打撃系の技のキレには定評があるベテランだ。さらに、モデルといっても通用しそうな美貌で人気も高いのだ。

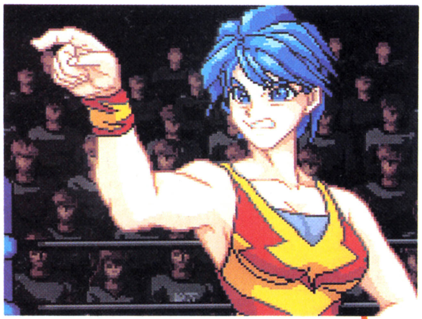
皆川晴美
パソコン版には登場していない、PC版オリジナルの新人レスラー。そのきゃしゃな身体で、どんなファイトを見せてくれるのか楽しみなところ。

※★印のついた写真はパソコン版のものです。

次に鍛える



さて、キミのもとに集まったレスラーたちには、きたるべき試合に向けて、トレーニングを積ませてあげよう。投げ、関節技、打撃系などに分類された技ごとの技術と防御力、そして筋力、スピードなどの基礎体力で表されているレスラーたちの能力を、これも行動ポイントを消費して上げたり、新しい技を覚えさせて鍛えあげていくのだ。レスラーたちにはそれぞれ得意分野があるから、長所を伸ばすなり、弱点をカバーするなりして、最強のレスラーめざして育ててあげよう。



▲し烈な戦いは、また新たな戦いを生む……。その大いなる戦いは終わることがない……。

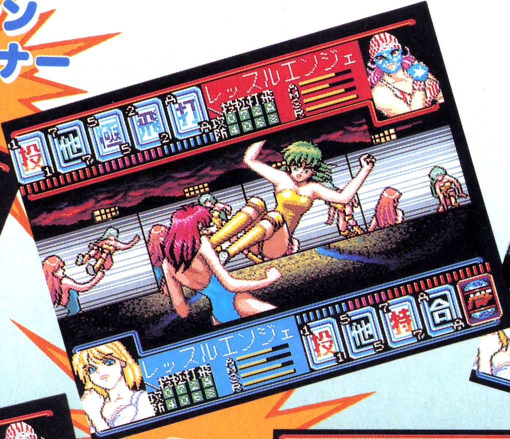
そして闘う!!

そして『レッスルエンジェルス』最大のポイントとなるのが、カードバトルでくりひろげられる白熱の試合シーン。出したカードの種類によって技を選択し、技をかけあっていくのだが、単にカードの数値だけではなくて技ごとの難易度によっても優劣が決まるなど、なかなか奥の深いシステムになっており、戦い方と運しだいで格上の相手にも勝てる可能性があるのだ。〝必〞のカードが来れば、必殺技で大ダメージを与えられるチャンスだぞ。

くりだされる技も基本的なものからマニアックな大技までしっかりそろっていて、本格派の女子プロレスファンでもきっと満足できるものになっている。

フランケンシュタイナー





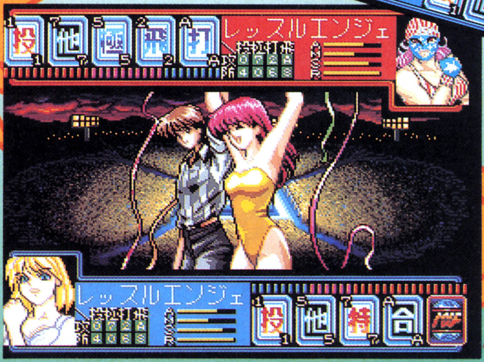
ジャンピングニーパット



挑発



ミサイルキック



勝利

すると…

興行をこなして団体の人気が上がってくると、所属レスラーの写真集発行というオイシイ話をもちかけられることがある。美少女ぞろいのレスラーたちの魅力たっぷりのビジュアルが見られるんだから、これはうれしいよね。写真集の売り上げは団体の収入になるので、人気の高いレスラーを選んで稼ぐか、自分の好みのレスラーの写真集を見るか、じつに迷ってしまうところなのだ。



サンダー龍子

パワー技を中心とする派手なファイトを見せる実力派の彼女も、写真集ではこんな姿を見せてくれる。

伊集院光

荒っぽい試合を展開するパワーファイターだが、私生活は芦屋に住む正真正銘のお嬢さまなのだ。

井上美香

ロックバンドでデビューをめざしていたのに、いつのまにかプロレスラーになっていたという変わり種。

紅京子

これもなかなか色っぽいね。リング上では、木刀を振りまわして暴れる暴走族スタイルの悪役なのだ。

■ 武藤めぐみ役
林原めぐみさん
&
■ 結城千種役
玉川紗己子さん

デビューしたての新人レスラーが頂点をめざす新人デビュー編。その２人の主人公を演じる林原めぐみさんと玉川紗己子さんの色紙をあわせて４名にプレゼント！　欲しい人は住所・氏名・年齢を書いて送ってね。
〒101 東京都千代田区神田神保町2—22—11
電撃ＰＣ編集部レッスル色紙係まで



色紙プレゼント

どんな人でも『ときメモ』

秋のときめき

メモリアル



美樹原さんの
学校イベント？

コナミ秘蔵の未公開ビジュアル大量入手

のすべてがわかる至高の企画!!

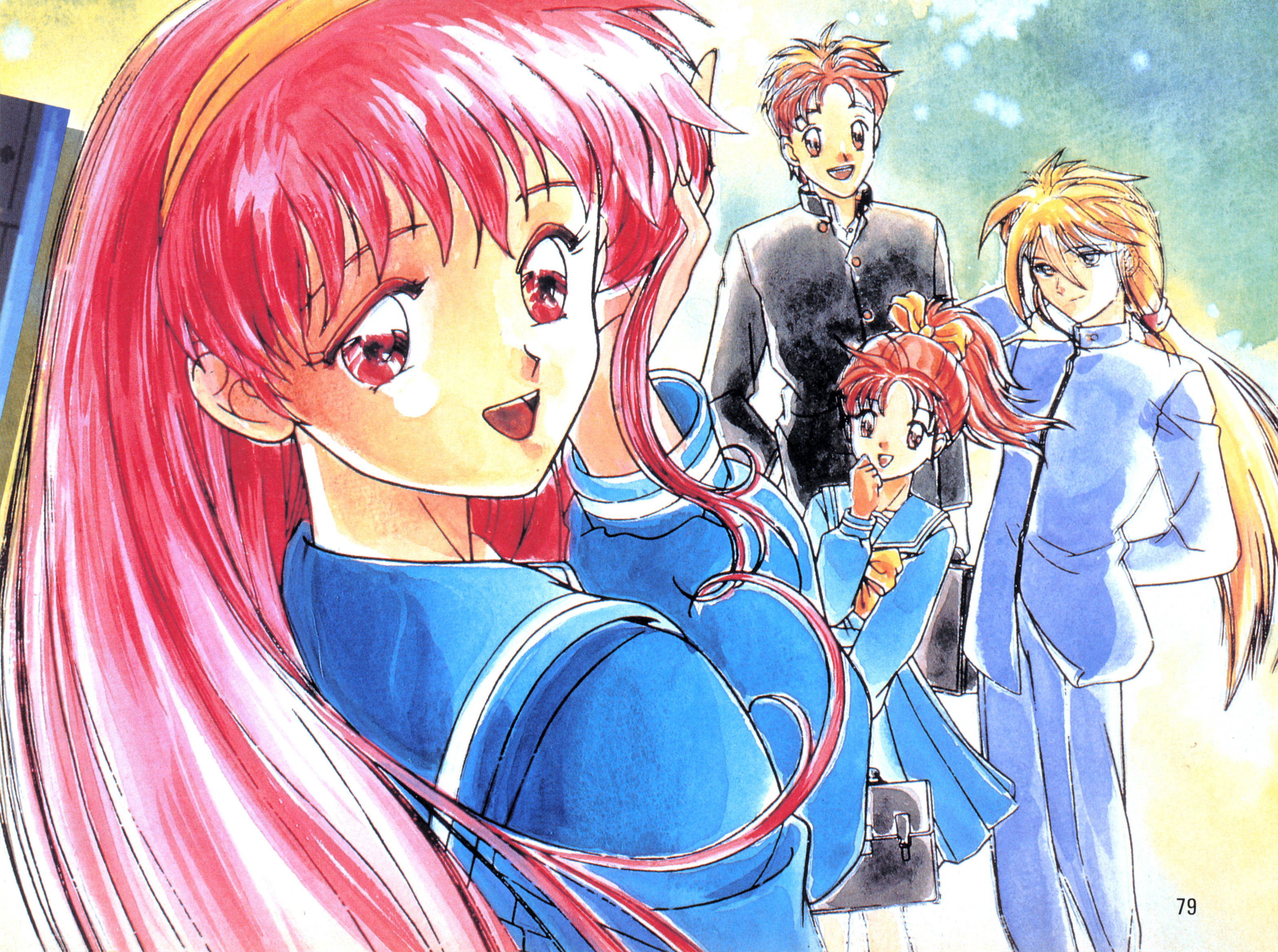
三昧完璧版

SLG

コナミ	SCD専用	完成度	100パーセント
発売中／￥8,800			

アーケードカード対応 ／ メモリバックアップ対応 ／ マウス対応 ／ 6ボタンパッド対応 ／ マルチタップ対応

今までの『ときメモ』情報にトドメをさすファイナル特集。女の子データ完全収録に加えて、ここでしか見られないビジュアルも大公開！　前回までのデータの訂正も含めてドドーンといくぞ。

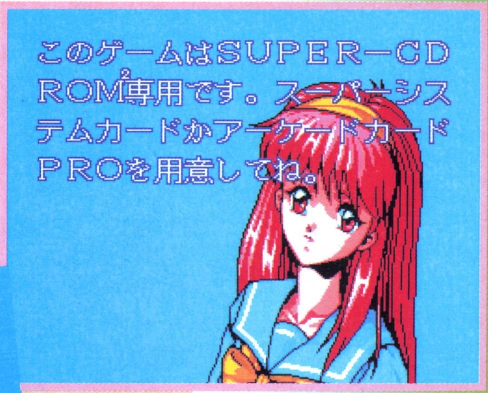


旧システム起動画面



女の子11変

旧システムカードで立ちあげたときに出る警告画面のグラフィックは、右の詩織のものが使われている。ところが、この警告画面用に、ほかの女の子の描き下ろしグラフィックも用意されていたことが発覚！　どんなにプレイしても見られないこのグラフィックを、コナミさんのご好意により特別公開してしまうぞ!!



美樹原愛



如月未緒



紐緒結奈



清川　望



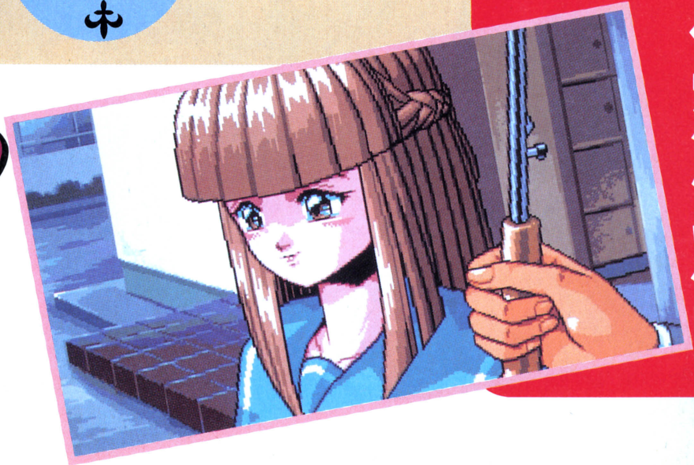
館林見晴



化!!

美樹原愛にも学園生活か？

これは、今までないと思われていた美樹原愛の学校イベントの画面!?　じつはこれも、ゲーム中には使われなかったグラフィック。残念だけどここで見てがまんしてね。



藤崎詩織 バストアップパターン 全公開!!

季節や部活などで変化する、詩織のバストアップビジュアルを収録！　なかには特殊なイベントでしか出ない、なかなか見られないものもあるぞ。



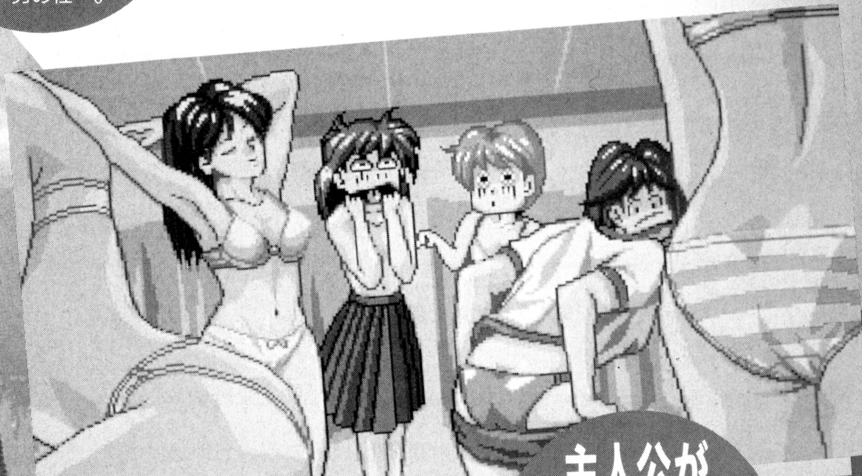
難易度200%のビジュアルたち!!

よお、なにしけたツラしてんだよ。ほら、俺が持つコレクションの中から厳選した、プレミアムCGを見て元気出せよ。…な、けっこう貴重だろ？　着替えシーンなんてめったに見れるもんじゃないぜ。え、俺かい？　俺は愛の伝導師…あっ、優美、なにをするんだ！　ウワーーー!!



夏合宿でのフロ場

夏合宿の最終日にフロ場をのぞく。バレると知りつつも、のぞいてしまう。嗚呼、男の性…。



主人公が忘れモノして…

女子の着替え中にガラッ！　0.5秒後、教室内は悲鳴に包まれる…。ストレスが高いと出やすい？



古式の学校イベント

保健室に行くと、ゆかりちゃんがベッドにちょこんと座ってる。そこにいる理由も彼女らしい。



如月のクラブ活動

演劇の練習中、貧血で倒れる未緒ちゃんを主人公が保健室に連れていく。出会いのワンシーン。



片桐の学校イベント

体育の授業中、水泳の授業をエスケープしてる彩子ちゃんとバッタリ。ス、スクール水着じゃ〜。

文化祭はイベントの宝庫

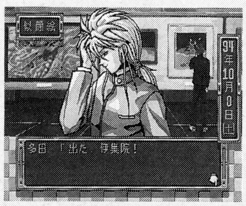
文化祭は、とにかくイベントパターンが多いのが特徴。女の子と見学する場合だけでも、文系部数6×一緒に見学する娘9人×3年間で、計162通りもあるのだからね。これに自分が展示側だったりとか、女の子と同じ文系部だった場合などを考えると……。うーん、頭がクラクラしてきそう……。それでも、楽しい会話が満載のイベントだけに、おいしい場面はぜひチェックしておきたいよね。そこで紹介するのが、この文化祭イベントダイジェスト！　ここに載せたのは、イベントのおいしい部分だけを抜きだした、厳選素材ばかり。きっと、キミのグルメ心を満足させるはずだ。それでは、秋の風物・文化祭の究極メニューを、たっぷりと味わってくれ！

部＼年	94年	95年	96年
文芸部	**詩の展示** 詩を展示する。自分が展示側の場合、部活経験値によってメッセージが変化する。	**文集の展示** 創作文を展示する。女の子と見学している場合、主人公が文集をもらってくる。	**弁論大会** 壇上で弁論をする。弁論をするSDキャラは、詩織、如月、館林、その他のどれか。
演劇部	**金太郎侍** 悪事を働く大橋大膳と越後屋を、金太郎侍となった徳川吉宗(?)が成敗する。	**九伊豆戦隊カルトマン** 世界征服をめざす、幻魔帝国ナゾラーの野望を、カルトマンが阻止する。	**ロメオとジュリエッタ** ロメオとジュリエッタの愛を描いた悲劇のはずが、女優の迷演で喜劇となる。
科学部	**薬品調合の実演** 薬品を調合して、それが爆発してしまう。最後の爆発に命を懸けている。	**レーザーアートショー** 流れ星→詩織(紐緒)の上半身→コアラ→おしまい、の順でレーザー表示される。	**物質転送の実演** 人間と殺人コアラの位置を入れ換える実験のはずが、顔だけ入れ替わってしまう。
電脳部	**コンピュータ占い** 主人公と女の子の血液型占い。相性の結果は、詩織との相性表(P.92)と対応。	**ツインビーりたーんず** サブゲームをプレイする。女の子と見学の場合、これをプレイする娘もいる。	**ハッキングの実演** 軍事基地のコンピュータに侵入し、戦闘衛星を操作してしまう。
美術部	**似顔絵** 似顔絵を描く。主人公が展示側の場合、部活経験値によってメッセージが変化。	**公開ヌードデッサン** モデルを使ってヌードデッサン。好雄は、かならずここで最前列かぶりつき(笑)。	**絵画展** 絵画の展示。主人公が展示側の場合、部活経験値によってメッセージが変化。
吹奏楽部	**ゲーム音楽の演奏** 『グラディウス』の1面の曲を演奏。ほとんどの女の子は、元の曲を知らない。	**チャルメラの演奏** 途中までは真面目に演奏するが、最後にチャルメラでオチをつける。	**クラシックの演奏** 〝ワルキューレの騎行〟を演奏。一番吹奏楽部らしい曲。

これは！の特筆3イベント

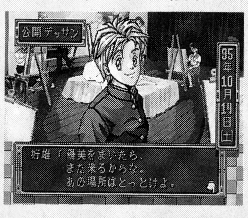
◉伊集院登場

1年の文化祭のとき、詩織または片桐が美術部で、主人公がひとりで見学に行った場合に起こる。伊集院がやってきて、自分の似顔絵にあれこれと注文をつける。



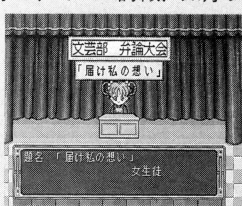
◉早乙女兄妹のケンカ

2年の文化祭のとき、主人公の所属する美術部に、優美が見学に来た場合のイベント。熱心に見学(笑)している好雄を、優美が止めに入って言い争いをする。



◉館林の演説

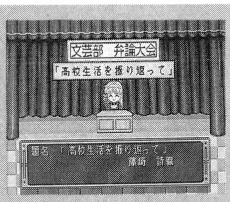
3年の文化祭のとき、主人公がひとりで文芸部を見学し、そこに詩織、如月がともにいない場合に発生。館林が弁論を展開し、髪をピクピクと動かし退場する。



女のコ11人の"コレは見なきゃ"イベント集合

文化祭では、知り合いの女のコと一緒に見学したり、自分のクラブに来てもらったりと、楽しみがいっぱい。同じクラブの出し物でも、一緒に見る&参加する女の子によって、印象が全然ちがってくるものだよね。ここでは、そんな11人の女のコたちの、そのコらしいイベントばかりをピックアップして紹介するぞ。キミはこのうち、どれだけ見たことある？

藤崎詩織



3年め文芸部にひとりで行くと
「充実した学生生活だったが、素敵な男性に出会えなかったのが残念」という内容の演説。

3年め電脳部にひとりで行くと
詩織が戦闘衛星をハッキングしてしまう。ハッキングした本人も驚いている。

如月未緒



1年め科学部に所属していると
実験を見て、気絶してしまう。3年の科学部と電脳部でも同じように気絶する。

3年め文芸部にひとりで行くと
弁論大会で壇上に立つ。弁論の題名は「貧血と私」(笑)。

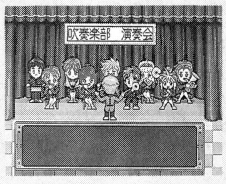
紐緒結奈



1年め電脳部にひとりで行くと
主人公と紐緒の相性占いをしてくれる。結果は「紐緒結奈様の家来になるでしょう」。

2年め演劇部に所属していると
「天才美少女が世界を支配する」という内容の劇がいい、と言い出す。

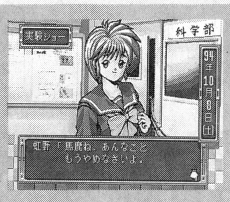
片桐彩子



1年め美術部にひとりで行くと
片桐が似顔絵を描いている。そこに伊集院が登場し、「右上27度から描け」などと言う。

吹奏楽部の彼女は……
演奏中のSDキャラのひとりが、片桐のものになっている。

虹野沙希



1年め科学部に所属していると
「危ないことはやめて」と、過激な実験のことを注意する。内部パラメータへの影響なし。

2年め美術部に所属していると
遊びにきたとたん、ヌードデッサンに気づいて、あっという間に帰ってしまう。

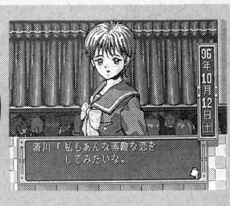
古式ゆかり



主人公が展示側の場合……
彼女が見学にくるときは、かならず"お父様"と一緒。お父様については番長戦参照(笑)。

2年め電脳部に行く&所属の場合
"ツインビーりたーんず"をプレイする。1面ボスであっさりゲームオーバー。

清川望



1年め科学部に一緒に行くと
爆発が男らしくていい、と言い出す。その他"金太郎侍"でも「殺陣がいい」と言う。

3年め演劇部に一緒に行くと
演劇終了後に「私もあんな素敵な恋をしたいな」と一言つぶやく。

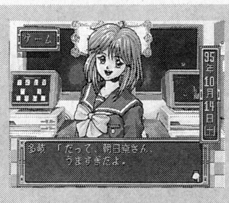
鏡魅羅



1年め美術部に所属していると
部活経験値が低い場合、主人公に似顔絵の描き直しを命ずる。

2年め美術部に所属していると
「私がヌードモデルだったら芸術と言える」と言い出す。

朝日奈夕子



2年め電脳部に一緒に行くと
"ツインビーりたーんず"をプレイ。ラスボスを倒してクリアする。

2年め文芸部に一緒に行くと
創作文の展示を露骨にイヤがり、見ているフリで先に急ごうとする。

美樹原愛



2年め電脳部に一緒に行くと
ときめいてる場合、ゲームをする主人公を見つめている。終わっても気づかない。

3年め科学部に一緒に行くと
実験に驚く。終了後もしばらくボーッとしてる。電脳部でも同じイベント。

早乙女優美



2年め美術部以外に所属の場合
優美との会話で、好雄が美術部にいることが、必ずわかるようになっている。

2年め美術部に所属していると
好雄と優美の言い争い。主人公は優美にヌードが好きか聞かれ、ウソをつく(笑)。

※"××部にひとりで行くと"は、××部にその女の子が所属していることを、"△△部に所属していると"は、主人公が△△部に所属していることを、"○○部に一緒に行くと"は、2人で○○部に見学に行くことを表す。

女の子パーソナルデータ 完璧版

データの見方

●**誕生日**　10月号のデータの一部にまちがいがありました。今回のデータが正確。血液型と併せて掲載だ！
●**3サイズ**　気になる女の子の、3年分の3サイズ。3年間でちゃんと変化してるんだけど、みんな、気づいてたかな？
●**出現条件**　詩織と優美以外に登場している女の子が2人以下のときは①、それより多いときは②の条件で登場する。
●**部活**　2つあるコは、そのどちらかに所属している。好雄の情報を見た後で入部すると、女の子が歓迎の挨拶をしてくれるぞ。
●**参照パラメータ**　女の子の理想のタイプをあらわす。この数値が高いと、ときめき度がアップする。女の子によって水準は違うけど、最終的に140〜150あればいい。
●**デートの好み**　女の子にはそれぞれ、誘いやすかったり、好印象を与えやすいデートスポットがある。デートに誘うときの参考にしてほしい。
●**クリスマスプレゼント**　毎年楽しみ(?)な伊集院家でのクリスマスパーティ。キミはもう、すべての女の子からプレゼントをもらったかな？
●**番長戦での能力**　主人公が同じ部に3年間所属していると、3年めの9月のデートで必ず発生する番長戦。そのとき連れている女の子のセリフと能力を公開だ！
●**あいさつ**　セーブデータをロードすると、セーブ直前にデートした女の子がはげましの言葉をしゃべってくれるよね。そのセリフをドーンと大公開だ！

イベントについて

デートイベントのうち顔マークのついているものは、女の子からの評価がその状態以上になっていないと見られない。学校イベントは、女の子と仲良くなって、最低1回はデートしていないと発生しない。イベントによっては、さらに発生条件がキビしいモノもあるぞ。

詩織の部活について

詩織の所属するクラブは、はじめに入力した誕生日によって決まる。(誕生月×3＋誕生日)÷11を計算して、その余りの数とクラブが下の表のように対応しているのだ（10月号に掲載した計算式は完全に誤りでした。ゴメンなさい）。

		2	科学部	5	吹奏楽部	8	テニス部
0	文芸部	3	電脳部	6	野球部	9	水泳部
1	演劇部	4	美術部	7	サッカー部	10	バスケ部

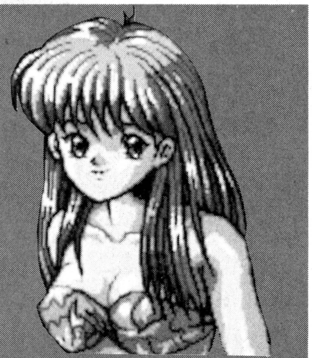
美樹原さんの出現条件

美樹原さんは他の女の子と違い、主人公が試験や体育祭でいい成績をとったり、部活動で活躍（文化祭に出展する、練習試合に勝つ）したりすると、ときめき度がアップしていき、最終的にクリスマスパーティかバレンタインデーのときに登場する。

登場パターン

女の子たちは、パラメータの条件を満たしたときの他にも、さまざまな登場パターンがある。たとえば女の子がクラブに所属している場合は、同じ部に入って何度か部活コマンドを実行したときや、合宿に参加したときなどに知り合うことができるのだ。

藤崎詩織



DATA

●誕生日&血液型
主人公が決める
●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
83・56・84／84・56・85／85・57・86
●出現条件
初めからいる
●部活
上記参照
●参照パラメータ
すべてのパラメータ

デートイベント

芝生で語らう
春　きらめき中央公園
備考　1回のみ。

ウォータースライダー
夏　プール
備考　プールでのデートが2回め以降で、2年めの夏のウォータースライダーの完成後。

背くらべの痕
秋　近所の公園
備考　1回のみ。

大観覧車が止まる
冬　遊園地
備考　1回のみ。

学校イベント

下校時に相合いガサ
制服が夏服の季節であること。

登校時、一緒になる
土曜日以外の平日であること。

◉デートでの好み

きらめき中央公園や遊園地、クラシックコンサートが好印象を得やすい。美術館もいい。オーソドックスな場所を好み、ゲーセンなどの騒々しい場所は不可。

◉クリスマスプレゼント

クラシックのCD

◉番長戦での能力

「やめて」

番長に訴えるんだけど、いまひとつ効果は不明。どうやら主人公の防御力がアップするらしい？

おはよう今日も一日がんばりましょう!

如月未緒



DATA

●誕生日&血液型
2月3日（水瓶座）　A型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
80・59・82／80・59・83／81・59・83

●出現条件
① 主人公の文系学力が55以上になったとき
② 主人公の文系学力が75以上になったとき

●部活
文芸部、演劇部

●参照パラメータ
文系、容姿

デートイベント

季節	イベント	場所	備考
春	絶叫マシンで失神	遊園地	1回のみ。3年めの春、絶叫マシンが完成後で、主人公が無理に乗せること。
夏	日陰で語らう	海	1回のみ。なかなかデートしてくれない場所。
秋	読書に熱中	図書館	1回めで必ずおこる。2回め以降も確率により、何度か発生する。
冬	映画に感動	映画館	"希望の丘"を上映していること。

学校イベント

荷物運びイベント
制服が冬服の季節であること。

◉デートでの好み

誘いやすいのは図書館と映画（ラブロマンス上映時）。美術館や植物園などの静かな場所を好み、海・スキーといった体力を使う場所、にぎやかな場所は最悪。

◉クリスマスプレゼント

ゲーテの詩集

◉番長戦での能力

「あっ、めまいが」

気を失って戦闘不能になってしまう。主人公が死ななくなるという効果があるらしい……。

おはようございます また今日から がんばりましょう

紐緒結奈



DATA

●誕生日&血液型
7月7日（蟹座）　A型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
84・58・84／84・59・84／85・59・86

●出現条件
① 主人公の理系学力が60以上になったとき
② 主人公の理系学力が85以上になったとき

●部活
科学部、電脳部

●参照パラメータ
理系、容姿

デートイベント

季節	イベント	場所	備考
春	殺人コアラに襲われる	動物園	1回のみ。2年めの春以降であること。
夏	スコアマシンを操作	ボーリング場	3年めの夏に1回のみ。
秋	インチキでメダル出しまくり	ゲームセンター	2年めの秋以降にゲームセンターのメダルコーナーへ。1回のみ。
冬	パーツ買いあさり	ショッピング街	ジャンクショップにいくこと。12月に何回でも見られる。
全	ヒーローショーに殴り込み	遊園地	ヒーローショーを見にいくと、必ず発生する。

学校イベント

屋上で悩む
制服が冬服の季節であること。

◉デートでの好み

絶対的に誘いやすい場所というのはない。動・植物園やプラネタリウムといった地味（?）な場所を選ぼう。遊園地は印象が悪くなるだけなので避けるべし。

◉クリスマスプレゼント

ハイパーウォッチ

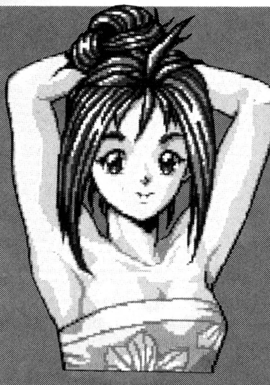
◉番長戦での能力

「これでも喰らいなさい」

魔法陣を使って攻撃し、番長に対して100〜200ダメージを与える。番長戦では、一番頼りになる女の子?

また来たのぉ〜 あなたも 飽きない わねぇ〜

片桐彩子



DATA

●誕生日&血液型
9月30日（天秤座）　B型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
86・60・86／86・59・86／86・60・87

●出現条件
① 主人公の学術学力が50以上になったとき
② 主人公の学術学力が65以上になったとき

●部活
美術部、吹奏楽部

●参照パラメータ
芸術、容姿

デートイベント

歌がすごくうまい

春｜カラオケボックス

備考　3年めの春に1回のみ。

水に弱い



夏｜海

備考　1回のみ。なかなかデートしてくれない場所。

ガーギー展に大喜び

秋｜美術館

備考　1回のみ。3年めの秋、ガーギー展が開催中であること。

熟睡



冬｜プラネタリウム

備考　2年めの冬以降に1回のみ。

学校イベント

プールの授業をさぼる

制服が夏服の季節であること。

◉デートでの好み

美術館とカラオケが最適で、プールと海、スキーは最悪。コンサートも印象が悪い。他は可もなく不可もなくといったところ。桜が満開時の中央公園が穴場。

◉クリスマスプレゼント

ガーギーの画集

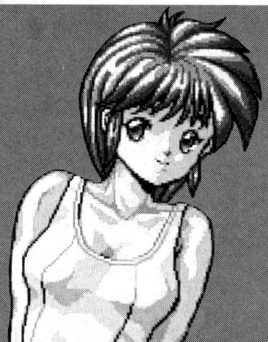
◉番長戦での能力

「ポコポコ乱れ打ち」

無我夢中で攻撃をし、主人公・番長双方にダメージを与える。ありがた迷惑な能力だ。

グッモーニン！今日から、またがんばってー!!

虹野沙希



DATA

●誕生日&血液型
1月13日（山羊座）　A型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
81・59・82／82・59・83／82・60・84

●出現条件
① 主人公の根性が35以上になったとき
② 主人公の根性が95以上になったとき

●部活
野球部、サッカー部

●参照パラメータ
運動、容姿、根性

デートイベント

お弁当を作ってきてくれる



春｜きらめき中央公園

備考　1回のみ。

溺れて人工呼吸



夏｜プール

備考　1回のみ。プールでのデートが2回め以降であること。

野球に熱狂

秋｜スタジアム

備考　1回のみ。野球の試合をやっていること。

迷子をなだめる

冬｜ショッピング街

備考　ファンシーショップへいくこと。1回のみ。

学校イベント

お弁当イベント

制服が冬服の季節であること。何回も起こる。

◉デートでの好み

スタジアムで野球観戦がベスト。体を使う場所を好み、動・植物園や美術館はあまりよくない。夏はプール、冬はスキーとスケートで勝負をかけるべし！

◉クリスマスプレゼント

手作りクッキー

◉番長戦での能力

「がんばって」

主人公を応援し、なおかつ体力を回復してくれるという、とってもありがたい能力を持っているぞ。

おはよ〜！今日からまたがんばってね

古式ゆかり



DATA

●誕生日&血液型
6月13日（双子座）　B型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
80・59・84／81・60・84／82・60・86

●出現条件
① 主人公の運動と容姿がともに80以上になったとき
② 主人公の運動と容姿がともに83以上になったとき

●部活
テニス部

●参照パラメータ
運動、容姿

デートイベント

食虫植物をカワイイという
春｜植物園
備考　3年めに1回のみ。

イルカショーで水をかけられる



夏｜水族館
備考　2年めの夏以降に1回のみ。

公園で編み物



秋｜きらめき中央公園
備考　1回のみ。この後、学校でセーターをプレゼントしてくれる。

リフトにうまく乗れない
冬｜スキー場
備考　1回めにかならず発生。

学校イベント

ケガをして保健室にいる
制服が冬服の季節であること。

セーターをプレゼント
デートの“編み物イベント”後の1月に発生。

◉デートでの好み

ゲーセン、カラオケ、ボーリング以外ならたいていの場所と相性がいい。とくに遊園地は最適。コンサートはクラシック、映画ならホラーかサスペンスが◎。

◉クリスマスプレゼント

マフラー

◉番長戦での能力

「お父さま～」

怒った父親を召喚し、番長にダメージを与える。古式さんの父親が登場するだけでも、必見!?

おはようございます　では、がんばってくださいね。

清川望



DATA

●誕生日&血液型
12月3日（射手座）　A型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
82・58・83／83・58・83／83・59・84

●出現条件
① 主人公の運動と根性がともに30以上になったとき
② 主人公の運動と根性がともに70以上になったとき

●部活
水泳部

●参照パラメータ
運動、容姿

デートイベント

彫刻を壊しちゃう
春｜美術館
備考　1回のみ。3年めの春、美術館で彫刻展が開催されていること。

無人島



夏｜海
備考　主人公の運動能力が高く、無人島まで泳ぎつけること。1回のみ。

じつは植物にくわしい
秋｜植物園
備考　2年めの秋以降に1回のみ。主人公への感情により2パターンある。

すっぽぬけで暴投
冬｜ボーリング場
備考　2年めの冬以降。1回めにおきる。主人公への感情により2パターンある。

学校イベント

荷物運びイベント
制服が冬服の季節であること。

◉デートでの好み

海やスキーなどの運動系のスポットがいい。図書館のような静かな場所は苦手。またデートでは、女の子らしい部分をほめてあげると、好印象を得やすいぞ。

◉クリスマスプレゼント

スポーツシューズ

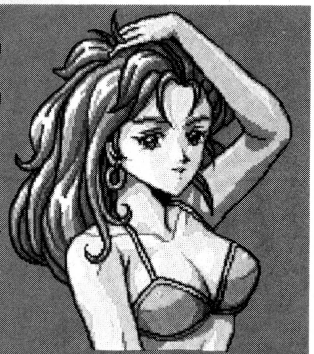
◉番長戦での能力

「フザケンナヨー!
あ、いや、なんでもない」

ハッキリした効果は不明（番長の攻撃速度を遅くする?）。後半の恥ずかしげなセリフが、いかにも清川さんらしい?

よぉ、今日からまたがんばろう（おはよう　今日からまたがんばろう）

鏡 魅羅



DATA

●誕生日&血液型
11月15日（さそり座）　O型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
90・60・88／92・61・89／93・61・89

●出現条件
①主人公の容姿が 100以上になったとき
②主人公の容姿が 125以上になったとき

●部活
無所属

●参照パラメータ
芸術、雑学、容姿

デートイベント

季節	イベント	場所	備考
春	試着	ショッピング街	ブティックに行くこと。洋服の色を主人公が選ぶ。
夏	サンオイルを塗る	海	海に来ると、必ずこれになる。
秋	お化け屋敷で絶叫	遊園地	ゴーストハウスに誘って、「怖いんでしょう」を選択する。
冬	スキーでぶつかる	スキー場	1回のみ。
全	デートをキャンセル	どこでも	待ち合わせ場所に来てから断る。1回のみ。

学校イベント

荷物を運んでもらっている
制服が夏服の季節であること。

◉デートでの好み

海とスキー以外は、とくに相性のいい場所はない。あとはせいぜいショッピング。コンサートに誘うなら、3年めの出し物が狙い目かも。

◉クリスマスプレゼント

ファンクラブセット

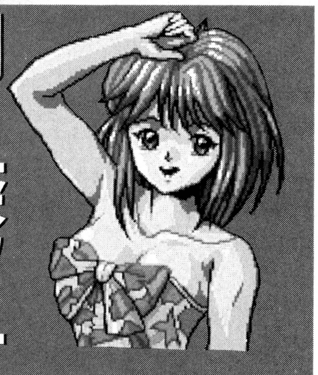
◉番長戦での能力

「出直してらっしゃい」

効果は不明。世界の番長が相手でも、カケラもゆるがぬ高飛車な態度が、鏡さんの魅力なのだ。

遅いわねぇ今回だけは許してあげるわ

朝日奈夕子



DATA

●誕生日&血液型
10月17日（天秤座）　B型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）
83・59・85／83・60・86／85・60・86

●出現条件
主人公の雑学が90以上になったとき。

●部活
無所属

●参照パラメータ
雑学、容姿

デートイベント

季節	イベント	場所	備考
春	UFOキャッチャー	ゲームセンター	ゲームセンターでビデオゲームコーナーに行く。
夏	ロマンティックナイトパレード	遊園地	遊園地でナイトパレードを開催している時期であること。
秋	コンサートで大騒ぎ	コンサート会場	1回のみ。3年めの秋、豆豆クラブのコンサートをやっていること。
冬	転んでびしょ濡れ	スケート場	1回のみ。

学校イベント

職員室で叱られている
制服が冬服の季節であること。

◉デートでの好み

図書館などの静かな場所は苦手で、海やカラオケが誘いやすい。好印象を得るなら、ショッピングやニューミュージック系のコンサートを。ジャンク屋は最悪。

◉クリスマスプレゼント

コアラのキーホルダー

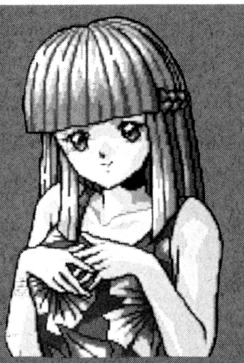
◉番長戦での能力

「ねぇ、聞いて、聞いて」

番長が、「なんだ、なんだ」と反応してくれるのがミョーにおかしい。番長の攻撃回数が減る（?）。

おはよっ！今日もサクッといこう

美樹原愛



DATA

●誕生日&血液型

9月5日（乙女座）　A型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）

78・57・79／78・58・79／79・58・80

●出現条件

P．86を参照

●部活

無所属

●参照パラメータ

文系、理系、芸術、雑学、容姿

デートイベント

	ヒーローショーで拉致される
春	遊園地
備考	遊園地でヒーローショーをやっていること。1回のみ。

	ペットを連れてくる
夏	きらめき中央公園
備考	1回のみ。

	動物に夢中
秋	動物園
備考	1回のみ。

	よろけて抱きつく
冬	スケート場
備考	主人公の運動能力が、80以上あること。1回のみ。

◉デートでの好み

とにかく動物園！　きらめき中央公園やプラネタリウムも相性がよく、ホラーやサスペンス映画が好き。運動系の場所と図書館は避けたほうがいい。

◉クリスマスプレゼント

ワニのぬいぐるみ

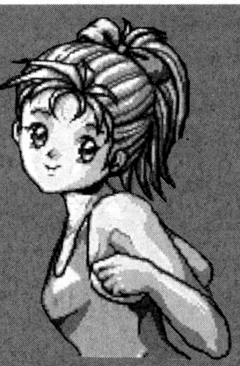
◉番長戦での能力

「きゃっ!」&「はっ!」

「きゃっ！」で逃げ、「はっ！」でいったん戻ってくるけど、また逃げる。ただそれだけで、これといった効果はない。

おはよう
ございます
あの、がんばって
くださいね

早乙女優美



DATA

●誕生日&血液型

5月16日（牡牛座）　O型

●3サイズ（1年め/2年め/3年め）

?・?・?／79・59・82／81・60・84

●出現条件

2年めの4月にイベントでかならず登場する。

●部活

バスケット部

●参照パラメータ

運動、雑学、容姿

デートイベント

	転んでケガをする
春	遊園地
備考	1回のみ。

	ボート漕ぎ
夏	きらめき中央公園
備考	1回のみ。夏休み中のみ発生。

	プロレスでエキサイト
秋	スタジアム
備考	スタジアムでプロレスの試合をやっていること。1回のみ。

	リフトが止まる
冬	スキー場
備考	1回のみ。

学校イベント

やきもち弁当

虹野の“お弁当イベント”後で制服が冬服のとき。

修学旅行のおみやげ

96年9月18日～30日の間であること。

◉デートでの好み

遊園地やゲーセンなどの遊べる場所ならOK。夏は泳ぎに、冬はスキーに行こう。プロレス観戦も◎。図書館などの静かな場所は苦手だが、美術館は意外と○。

◉クリスマスプレゼント

カードゲーム

◉番長戦での能力

「え～ん、え～ん」

番長の攻撃回数を減らす(?)。さしもの銀河の番長も、泣く子には勝てないのだ。

おはよう
ございます
がんばって
くださいね

とっても気になる
DATAガイド

「なかなか本命の女の子に告白されないよ〜」というキミのために、知って役だつデータを大公開！

DATA 1 血液型による詩織の相性

プレイ開始直後の詩織の友好度やときめき度、傷心度は、彼女と主人公の血液型の組み合わせによって決定する。すべてにおいて理想が高い詩織だけに、彼女を本命にしたときは、右の表を参考に、相性のいい組み合わせに設定しておこう。逆に、詩織以外の女の子を狙うなら、血液型はあまり気にする必要はない。また、他の女の子との相性がどうしても気になるって人は、１年めの文化祭で電脳部に行けば、占ってもらえるぞ。

相性一覧

主人公の血液型＼藤崎詩織の血液型	A	B	AB	O
A	㋐	㋑	㋑	㋒
B	㋒	㋒	㋓	㋑
AB	㋑	㋒	㋐	㋒
O	㋓	㋒	㋑	㋐

	友好度	ときめき度	傷心度
㋐	45	10	10
㋑	50	20	0
㋒	50	25	0
㋓	55	25	0

DATA 2 はげましイベント

１週間分のコマンドを完璧にこなすと、下の表の女の子のいずれかが現れ、主人公をはげましてくれる。友好度やときめき度は変化しないけど、声をかけられるとやっぱりウレシイよね。

文型コマンド	藤崎詩織	如月未緒	美樹原愛
理系コマンド	藤崎詩織	紐緒結奈	美樹原愛
芸術コマンド	藤崎詩織	片桐彩子	美樹原愛
運動コマンド	藤崎詩織	虹野沙希	古式ゆかり
	清川望	美樹原愛	早乙女優美
遊びコマンド	朝日奈夕子		
お洒落コマンド	藤崎詩織	鏡魅羅	
クラブコマンド	その部に在籍している女の子が登場する。		
文芸部	藤崎詩織	如月未緒	
演劇部	藤崎詩織	如月未緒	
科学部	藤崎詩織	紐緒結奈	
電脳部	藤崎詩織	紐緒結奈	
美術部	藤崎詩織	片桐彩子	
吹奏楽部	藤崎詩織	片桐彩子	

DATA 3 下校時のおさそい

平日の下校時に、女の子と出会うと下校イベントが始まる。女の子がときめいている状態なら、女の子の方から「一緒に帰ろう」と誘われ、そうでない場合は主人公の方から誘うことになる。そしてこのときに、女の子にどう接するかによって、女の子の傷心度が変化する（ただし下校で登場した女の子の友好度は、接し方に関係なく２ポイントアップする）。また、女の子からの誘いをことわったときに出るメッセージから、その女の子がどのくらい傷ついているか判断することもできるぞ。

なお、右の表内にある“α”という記号は、女の子のときめき度が大きいほど、数値も大きくなる。つまり、主人公が女の子に好かれていればいるほど、誘いをことわったときの傷心度も大きくなるのだ（傷心度の上限は100）。

下校時の行動によるパラメータ変化

誘われたとき

誘いにのったとき

ゲーム中に登場していて、一緒に帰らなかった女の子の傷心度が、“４＋α”アップする。

誘いをことわったとき

誘ってくれた女の子の傷心度が、“10＋α”アップする。

誘うとき

誘わなかったとき

誘わなかった女の子の傷心度が、“６＋α”アップする。

誘うとき

■一緒に帰る　一緒に帰らなかった女の子の傷心度が“４＋α”アップする。

■一緒に帰らない　誘った女の子以外の女の子の傷心度が“α”アップ。

女の子の登場しやすい順

① 美樹原愛	⑦ 古式ゆかり
② 朝日奈夕子	⑧ 清川望
③ 虹野沙希	⑨ 鏡魅羅
④ 早乙女優美	⑩ 藤崎詩織
⑤ 如月未緒	⑪ 紐緒結奈
⑥ 片桐彩子	

主人公の言葉による傷心度の度合い

「悪いことしたかなぁ」	0〜29
「ひどいこと言っちゃった」	30〜49
「かなり傷ついてた」	50〜69
「俺の馬鹿」	70〜89
「人間失格」	90〜

DATA4 バレンタイン&ホワイトデー

◉バレンタインデー

できることなら本命チョコが欲しいとこだけど、女の子にかなり好かれてないともらうことはできない。逆に、もし本命チョコをくれた女の子がいたら、その女の子のときめき度は高いということになる。女の子が主人公をどう思っているかを知る目安にしよう。なおこのイベントでは女の子のパラメータは変化せず、後のホワイトデー時に変化するぞ。

チョコをもらった個数による主人公の言葉

0	「全然もらえない」
1～2	「こんなもんかな」
3～6	「いいほうかな」
7～8	「結構、人気あるな」
9～	「俺ってすごい」

◉ホワイトデー

バレンタインでチョコをくれた女の子の中から、ひとりだけに特別なお返しをすることにより、その女の子の印象をよくすることができる。

パラメータ変化

・お返しをした子のときめき度と友好度が、8ポイントアップ。
・それ以外のチョコをくれた女の子の友好度が1アップ。

DATA5 デート詳細

デートに誘うときは、女の子の好みにあわせたデートスポットを選ばないと、なかなかデートに応じてくれなかったり、デートができても好印象を与えるのはむずかしい。行くだけで悪い印象を与えてしまう場所もあるしね。また、たとえ好みの場所でも、何度も誘っていると、女の子にあきられて悪い印象を与えてしまうので、気をつけよう。情報誌のチェックを忘れずに！

それと、デートの予定を組む際に知っておくと役にたつ情報や、隠しイベントを以下に紹介しておくぞ。

●主人公の雑学値が高いほど、デートで女の子に高い評価を与えることができる。なるべく早い時期に、数値をアップさせておこう。

●GW連続デート　ゴールデンウィーク中に同じ女の子と連続的にデートをすると、ふだんよりときめき度が大きくアップ。

●デートで容姿不足　デートの待ち合わせの際、容姿が30（鏡は35）に達していない場合、女の子にイヤな顔をされて逃げられてしまう。傷心度は下がらない。

●不良戦闘　2年め以降に同じ場所で何度もデートした場合（女の子は別人でもいい）、場所によっては不良と戦闘になる。

●季節の言葉　以下の日付のときにデートをすると、季節の言葉の会話をする。

94年7月24日	95年7月30日
96年7月28日	毎年3月21日
毎年9月23日	毎年12月23日

スポット紹介

初めから行ける場所

■近所の公園

何度デートしても絶対にあきられない場所であり、女の子の趣味とか好きな場所を聞き出すことができる。女の子のよりくわしい情報が知りたいときや、「とりあえず女の子のご機嫌をとっておきたいんだけど、相性のいいデートスポットがないよぉ」なんてときに便利。また、女の子の誕生日が2カ月以内にあるときは、プレゼントについての情報を教えてもらえる。さらに、ときめき度や友好度が高いときは家族構成などの特殊な情報が、96年9月以降であれば進路に関する情報が聞き出せることもある。

■ショッピング街

ブティック、ファンシーショップ、ジャンク屋のどれかを選ぶ。

■動物園

■図書館

■ゲームセンター

◆2年めの秋にメダルコーナーが新設

■遊園地

◆ヒーローショー～毎月第1日曜日

◆ナイトパレード～毎年8月

◆絶叫マシン・ビビール
～3年めの春に新設

◆体感マシン・バーチャシップ
～3年めの冬に新設

途中で新設される場所

■中央公園～1年めの夏から

◆桜が満開～毎年3月、4月

■水族館～1年めの冬から

◆イルカショー
～2年めの春から

■植物園～2年めの夏から

■美術館～1年めの秋から

◆有名画家絵画展～1年め秋

◆彫塑展～3年め春

◆ガーギー展～3年め秋

■スタジアム～2年めの春から

◆野球～4、5、7、8、9、10月

◆プロレス～1、3、6、11月

特定期間のみの場所

■スケート～冬休み中

■スキー　～冬休み中

■プール　～夏休み中

■海　～夏休み中

■神社～8月第1日曜日

DATA6 部活あれこれ

経験値の取得

平日	実行されるごとに＋1
休日	1回で＋6

クラブに入部して、クラブコマンドを実行してゆくと、主人公の経験値が左の表のように加算されてゆく。経験値が高ければ、練習試合や文化祭のとき、女の子に対してより強く自分をアピールすることになるので、ときめき度をアップさせることができる。文科系のクラブだと、それぞれの活動内容にあわせたパラメータがアップするかわり、ストレスがたまりやすい。体育系の場合は、運動と根性の値が上がりやすく、そのぶん体調が大きく下がる。また、クラブコマンドをうまく利用すれば、登場する女の子の人数を最小限におさえつつ、主人公のパラメータをアップさせることも可能だ。

練習試合

体育系のクラブに所属すると、3カ月に1度、練習試合がある。1試合勝つごとにより強い相手が登場し、勝敗はその時点での経験値によって決まる。試合に勝つのに必要な経験値は以下のとおり。

第1回戦	大東京高校	30
第2回戦	東風高校	60
第3回戦	第三高校	90
第4回戦	宮前山高校	120
第5回戦	近衛高校	150
第6回戦	明和高校	180
第7回戦	第七高校	210
第8回戦	平城高校	240
第9回戦	鬼ヶ原高校	270
第10回戦	大門高校	300
第11回戦	末賀高校	330

勝ったとき

勝利すると、女の子全員のときめき度が＋2。また。試合後の主人公の言葉から、経験値にどのくらい余裕があったかわかる。

「なんとか勝ったぞっ！」	経験値〜10超過
「見たか。俺様の実力を」	経験値〜20超過
「おとといきやがれ！」	経験値〜30超過
「楽勝ー、楽勝ー！」	経験値　30以上超過

負けたとき

試合に負けると、根性とストレスが＋10。また、主人公の言葉から、どれくらい経験値がたりなかったかがわかる。

「今度こそ勝つぞ！」	経験値〜10不足
「今に見ていろ！」	経験値〜20不足
「こんちくしょうめー」	経験値〜30不足
「負けてしまった」	経験値　30以上不足

甲子園

条件…96年8月11日までに練習試合で8勝する

甲子園に在籍して練習試合で8勝以上していると、3年めの夏に、合宿のかわりに甲子園に出場することができる。勝敗は主人公の経験値によって決定する。3回戦まではかならず勝つことができ、その時点で女の子全員のときめき度が＋15される。4回戦から決勝までは勝つごとに、ときめき度は＋3、＋4、＋5されてゆく。

相手	相手高名	必要経験値
第1試合	葉土尊高校	200
第2試合	加不紺高校	210
第3試合	奈婿高校	240
第4試合	順天塔高校	260
第5試合	小波高校	290
決勝戦	超明剣高校	320

インターハイ

条件…97年1月4日までに練習試合で10勝する（野球部以外）

野球部以外の体育系クラブに在籍し、練習試合に10勝以上していたら、全国大会に出場できる。相手の高校は下表の6校からランダムに選ばれ、350以上の経験値があれば優勝できる。優勝すれば女の子全員のときめき度が＋25され、負けても＋18される。

相手	
北海道代表	葉土尊高校
東北代表	奈婿高校
関東代表	小波高校
近畿代表	順天塔高校
四国代表	加不紺高校
九州代表	南高校

クラブマスター

クラブコマンドで経験値を一定量以上ためると、クラブマスターになることができる。その実態を、3年めの夏合宿で修得する奥義とあわせて、説明するぞ。

クラブ	修得奥義	クラブマスターとしての進路
文芸部	**熱意の説得** 敵全部を感動させ、2800程度のダメージを与える(ザコは一撃で消滅する)効果がないときもある。	『人間合格』という小説を執筆、直木賞を受賞したのち、作家への道が開ける。 なお、文科系のクラブに在籍している場合は、97年の1月4日までに経験値が380以上になっていれば、クラブマスターになれる。また、クラブマスターになると、女の子全員のときめき度が+20される。
演劇部	**暗黒舞踏** 敵1体に3000ダメージを与え、なおかつ自己回復する。クネクネした踊りが、ちょっと不気味。	『オッズの魔法戦士』なる劇が演劇グランプリを受賞し、有名劇団への道が開ける。 ちなみに、文科系クラブでクラブマスターになったときは、97年の1月4日に表彰式がおこなわれ、その後2月22日の入試または就職試験のさいに、各マスターとしての進路が選択できるようになる。
科学部	**世界征服ロボ** 巨大ロボットが出現し、敵全部に9999のダメージを与える。全奥義中、最強。	万能のカゼ薬『カゼナオール』を発明し、ノーベル賞(!)を受賞する。卒業後は製薬会社の特別(秘密)研究室にて、日夜あやしい研究をすることに? それと、クラブマスターになったからといって、大学への進学や企業への就職といったごくふつうの進路が選べなくなるワケではないから、安心を。
電脳部	**戦闘衛星ハッキング** 戦闘衛星の回線に侵入し、敵1体にミサイル攻撃をする。与えるダメージは主人公の運動値によって変化する。	ビデオゲーム『フォースギア』を製作、ゲームコンテストで大賞をとる。卒業後はゲームプログラマーの道が開ける。 この後、データをセーブしておけば、サブゲーム『フォースギア』が、オプション画面の"おまけ"で、何度でもプレイできるようになるぞ。
美術部	**呪いの絵** 描いた絵から悪魔が現れ、敵1体に6660のダメージを与える。なかなか強力な奥義だ。	目展に応募した油絵『花と貴夫人』が、大賞を受賞する。画家への道が開け、卒業後は芸術の都パリへ留学することになる。本命の女の子と同じ進路を選べば、そのコから告白される可能性が高くなる。片桐さん狙いのときは、迷わずこの道を選ぼう。
吹奏楽部	**魅惑(破邪)の音色** 敵1体を混乱させ、番長が相手のときはダメージを与える。ピロピロ～という音色が、なんとも心地いい!?	国際吹奏楽コンクールで賞を獲得。音楽家としての道が開ける。世界を股にかける、大音楽家をめざすのだ!
野球部	**1000本ノック** 敵1体に、1000～5000のダメージを与える。	甲子園に出場してプロ球団の注目をあびたキミには、プロ野球選手の道が待っている。ただし進路選択時にドラフトの指名を待つ身となるので、経験値が足りずに指名されない、なんこともありうる。甲子園が終わったのちも、クラブコマンドでしっかり精進しておこう。虹野さんが本命なら、この道を進むのがベスト、かな?
サッカー部	**オーバーヘッド唐竹割り** 敵1体に、2000程度のダメージを与える。威力の方はいまひとつ、といった感じか。	インターハイで優勝していれば、まずまちがいなくJリーガーへの道が開ける。今では押しも押されぬ人気をほこるJリーグ。男なら、一度は進んでみたい道かも。
テニス部	**ブラックホールスマッシュ** テニスボールを高速回転で打ちだし、ミニ・ブラックホールと化す荒業! ザコなら一撃で消滅するぞ。	プロのテニスプレイヤーとして、ウィンブルドンをめざす。ついでにグランドスラムも達成するのだ! (高校生がノーベル賞を受賞するくらいだから、十分ありえそうだな……)
水泳部	**大海衝** 大波を呼びよせ、敵全部に2000～5200程度のダメージを与える。	実業団にはいり、アマチュア選手としてオリンピックをめざす。 清川さんの告白が欲しいなら、やっぱこの道を選ばなきゃね。
バスケ部	**UFOダンクシュート** 敵1体に6000程度のダメージを与える。そこそこ使える奥義。	アメリカへ留学し、プロの道をめざす。 残念ながら日本じゃ、まだバスケットボールはプロ化されていないからねぇ。

DATA 7 クリスマスパーティ

容姿または運動の値が以下の基準値をこえていれば、参加することができる。3年とも運動で参加すると、卒業式の日にとってもアニキィ～なイベントがおこるぞ。必見!

パラメーター＼年	94年	95年	96年
容姿	70	100	120
運動	150	175	200

DATA 8 主人公の進路

3年めの2月22日の進学・就職試験。大学進学の合格ラインは以下の通り。就職の場合は、容姿と雑学の値も評価の対象になっているぞ。

一流	文系、理系、芸術学力のうち、3つが 134以上
二流	文系、理系、芸術学力のうち、2つが 124以上
三流	文系、理系、芸術学力のうち、1つが 114以上

至高の対談

——あの岩崎啓真が「ときメモ」開発スタッフを斬る!!

PCエンジンユーザーを最高に熱くさせた『ときメモ』の仕掛け人が、初めて人々の前に姿を現す！　本誌レビュアーとしておなじみの岩崎氏と、このゲームについて本音で語り合ったぞ！

高校3年間の恋愛モノはどうか？

岩崎氏(以下岩)：まず最初に聞くけど、なぜこんなゲームを思いついたの？

ASUTY．S氏(以下A)：まず考えたのが、「ＳＴＧは市場的にダメだろう」ということです。そこで、オリジナルを、と打ち合わせをしたときに、「高校３年間の恋愛モノ」という話が出てきて、それが一番面白そうだなと。

岩：そういういきさつだったんだ。先にアイデアがあって……。

A：そうです。次に、ジャンルは？　ということで話し合った際に、「やっぱり今だったらＳＬＧかな？」という結論に。ただ、やるんだったら、『同級生』や『卒業』といった、既成のものを超えなければ、とは考えました。



『ときめきメモリアル』のプロデューサー兼チーフプログラマー。『ときメモ』のすべてを知り尽くした男。

買う人が恥ずかしくなるようなタイトルにしよう

岩：なるほど。ところで、このゲームって、今までのコナミのイメージとずいぶん違うじゃない。そういう面での苦労ってなかったの？

A：正直言ってありました。企画会議を通すときも大変だったし。制作中も……。

早坂嬢(以下早)：そうなんですよ。このゲームの開発スタッフのいるところだけ、他と空気が違うんです。雰囲気というか……。

岩：僕がまず最初にタイトルを聞いて思ったのは、コナミ気が狂ったか？　って(笑)。

早：言われましたよ～、本当に……。

A：それはね、我々スタッフがまず考えたのが、買う人が恥ずかしくなるようなタイトルにしよう、ということだったから(笑)。最初は『ときめき』だったのが、商標の関係で『ときめきメモリアル』に。

岩：「ときめき」の商標って？

A：いろいろあるみたいですよ。オモチャとか、釣り具とか、工作機械とか（笑)。

岩：工作機械に「ときめき」……（笑)。

A：そこで、まったく別なタイトルも考えたんですよ、『キミに初恋』とか(笑)。でもやっぱり「ときめき」がいいというので、『ときめきメモリアル』でチェックしたら大丈夫だというので、それに決めました。

3年間を通してプレイしてほしいから…

岩：このゲームが最初に編集部に来たのは、デモだけバージョンだったんだよね。そして次がいきなりエンディングなしバージョン。こんな風に途中抜きで板(注１)が来るのも珍しいよね。

A：それは、３年間通してプレイしてもらいたかったからです！　それを早坂さんにも説明して、途中バージョンは出さないでもらいました。

早：そうなんです。

A：でも、レビューの時期に板を出さないわけにはいかないということで、なんとか出せたのがエンディングなしバージョンだったわけです。

早：無理を言って出してもらったんですよ。

岩：それをさっそくプレイしたんだけど、まずオープニングを見てアゴがガクーン(笑)。ゲームは、最初のうちこそ淡々と進んだけど、女の子の２人、３人と出始めると、もう泥沼。徹夜でプレイして、これは面白い！　と。たとえば、こういうゲームって、１回評判がよかった場所が何度も使えたりするでしょう？　だけどこのゲームは、続けてその場所でデートすると印象が落ちるような処理をしてた。それでメチャクチャ面白くなって一気にエンディングまでプレイ。でもそのときは「あなたの相手は藤崎詩織です。得点××点」ってヤツだったけど。

A：あれはエンディングが入ってなかったから。

岩：そのあと、レビューのしめ切りギリギリにマスターの板をもらってやってみたら、ゲームバランスが激変！(笑)。それにしてもエンディングのパターンはよく考えたね。

A：それは、シナリオライターが一生懸命こだわったから。でも、藤崎詩織みたいに元々性格のない子の場合は、苦労してたようです。

注１…ＣＤ－ＲＯＭのこと。注２…開発中は、パラメータの数が今より多かったと思われる。注３…ＰＣエンジンは、ＪＩＳ規格で第１水準の漢字しか内蔵されておらず、第２水準の漢字が出ない。ワープロ、パソコンは第１、２水準内蔵が普通。注４…全パラメータが高い数値のキャラ。頭脳明晰でスポーツ万

一番大変だったのは音楽のスタッフだったかも

岩：このゲームの音楽は、僕の知っているゲームでは一番曲数が多いよ。100曲を超えるのは記憶にないもの。『天外Ⅱ』もすごく多かったんだけど、50曲を超えてないハズ。

A：今回一番大変だったのは音楽のスタッフだったかも。あと声優さんも大変だった。

岩：前後の関連が全然ない状態で、いろんな状態のセリフを言わなくちゃいけないし……。

A：会話の相手がいないし、同じセリフでも感情を変えて何パターンか必要だからね。その辺はプロの方に演出してもらって……。それと量もスゴかったね。アフレコの時間は、休憩時間込みで、ひとりにつき１日半以上かかってます。

古式ゆかりは当初、「星野翔子」という名だった!

岩：あとキャラクターの設定なんかは？

A：まず、パラメータに対応する女の子をひとりずつ、ストレスと体調を除く10人(注2)。それに隠しパラメータのときめき度でひとり、あと妹を……これで12人。まずはそんな感じで決まったんです。そしてスタッフで会議して名前をガーッと集めて、性格にあった名前をつけました。性格の読めない子は語呂の響きとかでね。

岩：たとえば朝日奈夕子は、朝から夕方まで遊んでいる……とか？

A：早乙女好雄は、「よしお」っていいなと思ってワープロで変換したら、「好雄」と出て……。それじゃあ早乙女とつけて、乙女の好きな雄(おとこ)にしちゃえって……。

岩：ああっ、そうなんだ～(笑)。

早：そうなんですか～。

A：あと、古式ゆかりって、最初は星野翔子という名だったんですよ。だけどＰＣエンジンの仕様(注3)で「翔」の字がないことに気づいて……。それで別の名前を考えてるときに近くにいた、別チームのスタッフに話してみたら、母親の名前が〝古式〟だというのでソレだ！　と。

絶妙のゲームバランスは皆の献身の賜物

岩：ゲームバランスだけど、３年間プレイするとスーパーマン(注4)になるようにした理由は？

A：難しくすることは簡単だけど、そうするとイベントが見れなくでしょ。これだけ詰め込んだんだから、見やすいよう設定しました。また、本来このゲームのコンセプトでは、詩織の告白をジャマするために他の女の子がいるんですよ。まあ、自分の好みの女の子から告白されればそれでよし、ということは大前提ですけど……。そういうこともあって、パラメータを上げやすくないと、他の女の子が出てこれないから。

岩：なるほど。

A：ただ当初は、パラメータの上昇を抑えてゲーム序盤はあまり女の子を出さずにし、その分中盤以降は下校時などの誘いがズッと多かったんですよ。昔は虹野とかが毎日下校時に誘いにきてて、またエンカウントしてきた！(注5)とか言われてましたからねぇ(笑)。

岩：エンカウント！(笑)。

A：とにかくバランス調整には、最後の最後まで気を使いました。あと、このゲームでは、女の子の表情と言葉で状態を把握してもらうということなんですよね。ただ結構難しいのが、顔の状態を司るパラメータと、言葉を司るパラメータが違うんことなんです。だから、顔が赤いのにイベントが起きないというのは、そのあたりが原因でしょうね。

岩：しかし、よくこんなゲームができたもんだ。

A：それはもう皆の献身の賜物ですね。皆、開発に入ったその日から残業、残業の終電帰り。デザイナーなんか、何も言わなくても休日出勤で仕事してましたよ。まあ、そうでもしなきゃできなかった、とは思いますけど(笑)。

『ときめきメモリアル』はSLGの形をとったAVG

岩：ただ、このゲームはジャンルとしては育成ＳＬＧとは呼びにくいね。

A：本当にそう。まあ育成ＳＬＧが一番近いんだろうけど、ＳＬＧの型をとったＡＶＧかもしれない。パラメータはイベント発生や目標達成のための存在に近いし……。

岩：『ときメモ』は育成ＳＬＧと違って、ちょっとやれば自分はスーパーマンになれるしね。

A：そうそう。そうやってパラメータを上げれば、女の子がバラバラ出て難易度が上がる。それでこっちの思うつぼ、と。

岩：そうして爆弾処理に追われるワケだ(笑)。



岩崎啓真

言わずとしれた本誌レビュアー。自らも『天外Ⅱ』『エメドラ』の制作に関わり、あらゆる種類のゲームに精通している。

秋のときめき三昧／完璧版

全員の別エンディングを入れられなかったのが残念

岩：最後にひとつ残念だったのが、サンプル版では入ってた文化祭の金太郎侍の音声が、製品版ではなくなってたことかな？

A：ああ、あれには諸々の事情が……。個人的には、エンディングで２パターンあるのが清川と如月だけってことかな。本当は全員分入れたかったけど、時間がなくて……。

岩：なんにしてもいいゲームで評判もよくて、よかった、よかった。



早坂妙子

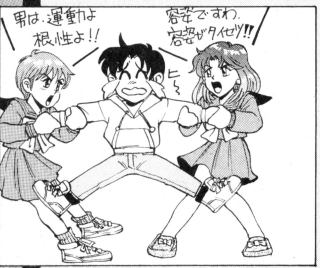
コナミの看板広報嬢。その存在はつとに有名で、『スナッチャー』の人名検索リストにも登場。とにかくコナミといえば早坂さん！　である。

能の色男。注５…通常は、ＲＰＧでモンスターに遭遇することをさす。この場合は、すでに女の子に会うのが苦痛になっているがゆえの表現。

これで完璧 困ったときのQ&A

はい、早乙女……なんだ、お前か。俺の悩みを解決できるかって？　もちろん。何が聞きたいんだ？

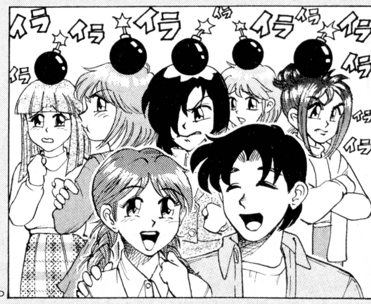
Q 特定の娘を狙ってたのに、違う娘が告白してきて……。



A それは、女の子のときめき度は最高でも、パラメータがその娘の理想に足りないからだな。これは詩織ちゃんに限ったことではなくて、他の女の子にもあてはまるんだぜ。希望の娘に対応するパラメータは、十分にアップさせておけよ。

Q 詩織を狙っていると、他の女の子がいっぱい出てきちゃって……。

A パラメータを上げたら女の子が出過ぎて、詩織ちゃんどころじゃなくなった、ってわけか。女の子の数をおさえるには、出したくない女の子に対応するパラメータを、休日（夏休みなども含む）、またはクラブ活動でアップさせるのがイイぜ。もし、詩織ちゃんの理想に足りなくても、３年になれば新たな女の子は出なくなるから、残り１年で足りない部分を十分補えるぞ。



Q 好雄に女の子を奪われるのがとてもイヤだ。防ぐ方法は？

A ヒドイなぁ、お前。俺に彼女ができるのは、お前が知り合った娘（詩織、優美以外）が６人以上のときなんだぜ。俺に取られたくなきゃ、女の子をあまり出すなよ！　俺とつき合うようになる子は、じつはお前に対する好感度の合計が第６番めの子なんだ。ただ、詩織と優美を除いてだぜ！



Q 詩織って、好雄の評価が高いのに表情が冷たいときがあるけど？

A お前、詩織ちゃんとたまにしかデートしてないだろ？　これは、（内部パラメータの）ときめき度が高く、友好度が低い場合に起こるんだ。簡単に言うと、「あこがれの気持ちはあるけど、親しくないので一歩距離を置いてしまう」ってこと。笑顔を見るには、マメにデートするのが一番だぜ。



Q 女の子とよくデートしてるのに、なぜか評価が上がらないんだ。

A おいおい、自分を磨くことを忘れてるじゃないか！　女の子はお前に、自分の理想（対応パラメータ）を求めてるんだぜ。彼女のハートをつかむには、その娘にふさわしい能力を持つことだな。とりあえず容姿から入ったらどうだ？　あと必要なのは雑学。女の子の好きな場所でデートしても、話術が冴えなきゃ楽しさは半減だからな。



CDドラマ ときめきメモリアル パート2 〜Featuring 藤崎詩織〜



11月３日発売／¥2,800
キングレコード

CDドラマの第２弾、いよいよ登場だ！　今回はサブタイトルどおり、詩織をフィーチャーしたトラックを追加。留守電などに使える、詩織のセリフ集などがあり、ファンは見逃せない内容だ。一方のドラマは、前作の続編。あの勝馬や奈津江たちの他に、片桐、虹野の２人も新登場と、ますます目……いや、耳が離せないぞ！

イラスト／小野広喜

激報 第3弾!!

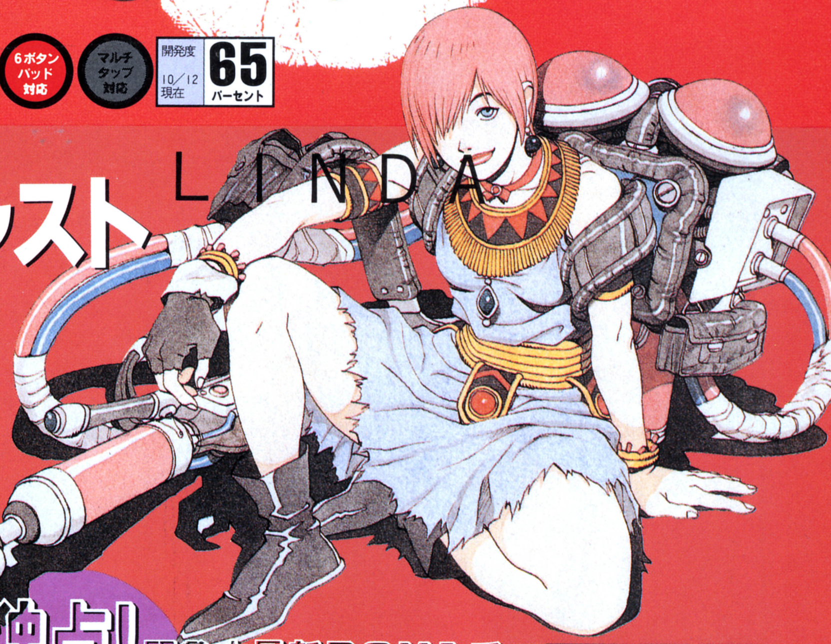
Linda³
リンダキューブ

RPG | NEC HE | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10/12現在 65パーセント



桝田省治が語る、キャスティングの秘密

最強メンバーが集結!!
ヴォイスキャスト大発表!!





独占! 開発中最新ROM入手
驚嘆のプレイングレポート

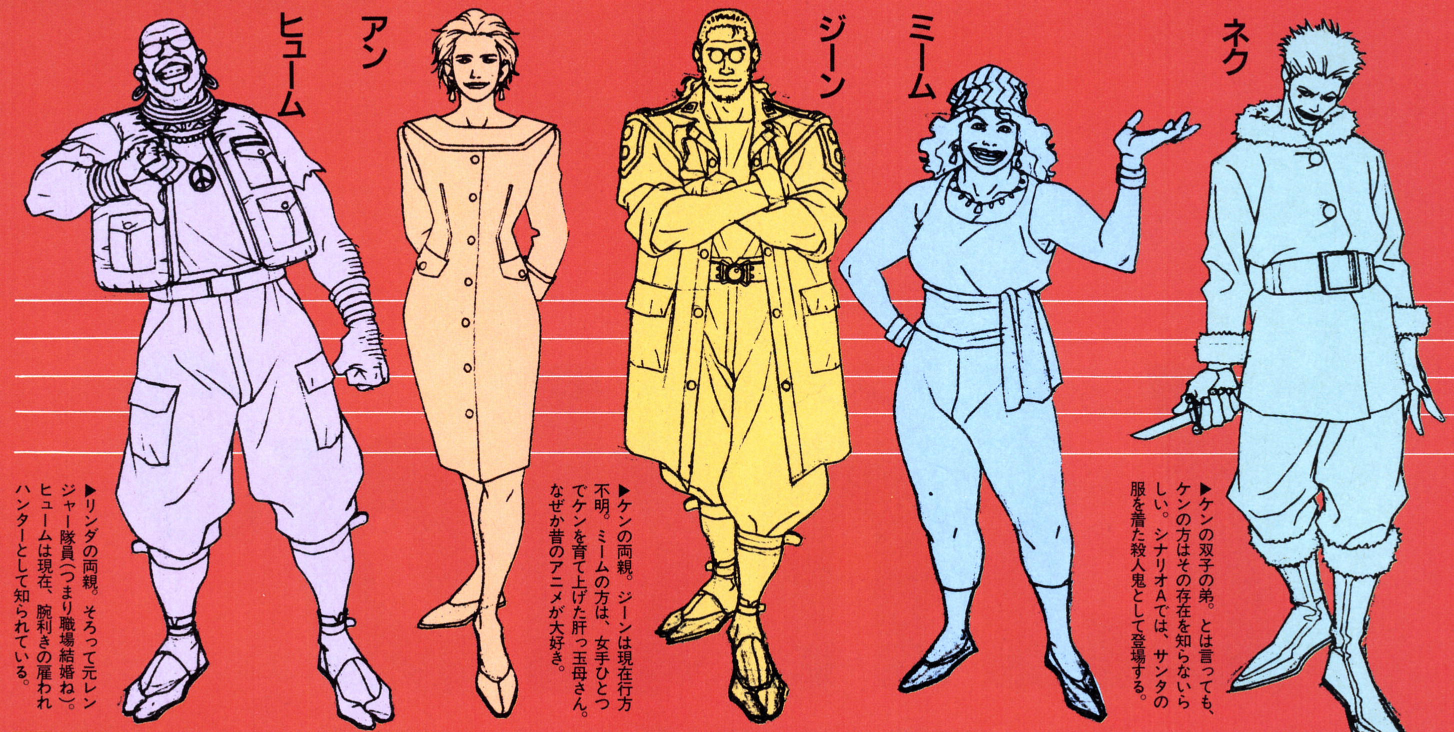


写真には写らない『Linda³』の真の魅力に迫る！

21型テレビが当たる!!　キミもゲーム作りに参加せよ！

超豪華企画
モンスターデザイン大募集!!

一挙公開 メインキャラクター



▶リンダの両親。そろって元レンジャー隊員（つまり職場結婚ね）。ヒュームは現在、腕利きの雇われハンターとして知られている。

▶ケンの両親。ジーンは現在行方不明。ミームの方は、女手ひとつでケンを育て上げた肝っ玉母さん。なぜか昔のアニメが大好き。

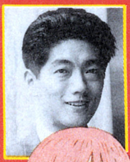
▶ケンの双子の弟。とは言っても、ケンの方はその存在を知らないらしい。シナリオAでは、サンタの服を着た殺人鬼として登場する。



神谷明
「北斗の拳」（ケンシロウ）、「シティハンター」（冴羽リョウ）などが代表作。



増山江威子
「ルパン三世」（峰不二子）、「天才バカボン」（バカボンのママ）など。



石井康嗣
ジーン＆ゴメスの2役。「新ガッチャマン」（ジョー）が最近の作品。



青木和代
おっ母さんと言えばこの方。「ドラえもん」（ジャイアンの母）など。

高山みなみ エンディングテーマを 熱唱



さて、右ページ桝田省治氏直筆のコラムにおいて「天才」と絶賛されている高山みなみ女史。実は彼女、ヒロインであるリンダの声を演じるばかりではなく、ゲームのエンディングテーマまで歌っているのだ！

しかも、このゲームでは、プレイヤーの迎える結末に応じて、曲も歌詞もまったく異なる3つのテーマソングが用意されており（実際のゲームでは、細かい違いも含めて10数パターンの結末がある）、彼女はそのすべてをみごとに歌い上げているとのこと。上は、その収録風景の1コマ。

このエンディングテーマは、販促用のグッズとしてCD化されることが決定！　いち早くこの情報をつかんだ編集部では、この非売品シングルCDを入手、アイデア募集の賞品とさせていただいた。さぁ、あせってページをめくろう！

箱舟に乗り込むヒーロー＆ヒロイン

リンダ

▶箱舟の女性乗員。主人公ケンの幼なじみ。かなり口が悪く、心身ともにしたたか。

ケン

▶箱舟の男性乗員。惑星ネオケニア・レンジャー隊の新人。本編の主人公だがセリフは少ない。



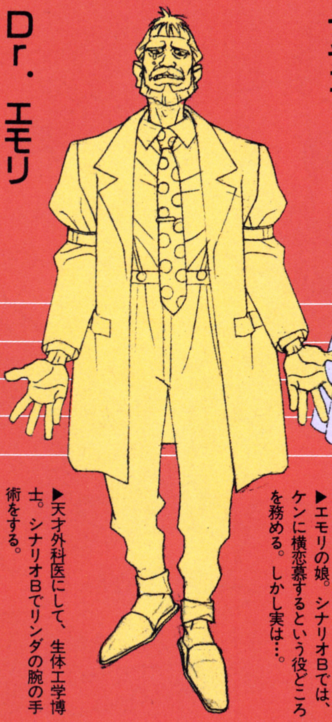
高山みなみ
『天外魔境Ⅱ』（まつり）、「魔女の宅急便」（キキ）、など代表作多数。



矢尾一樹
ケン＆ネクの2役。代表作は、「機動戦士ガンダムＺＺ」（ジュドー）など。

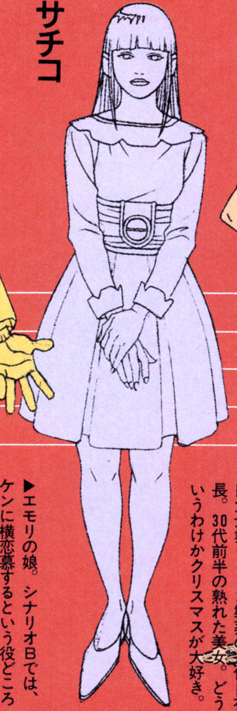
イラスト／カナビス

&ヴォイスキャスト!!



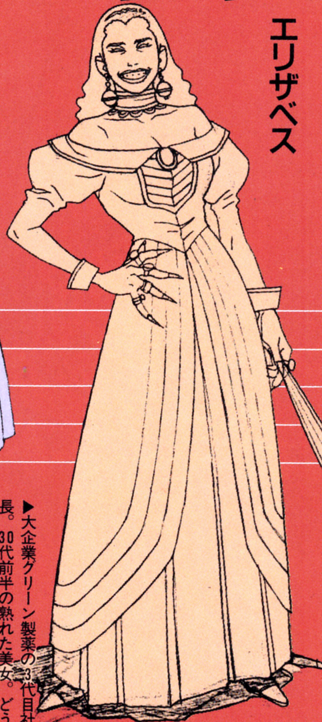
Dr.エモリ

▶天才外科医にして、生体工学博士。シナリオBでリンダの腕の手術をする。



サチコ

▶エモリの娘。シナリオBでは、ケンに横恋慕するという役どころを務める。しかし実は…。



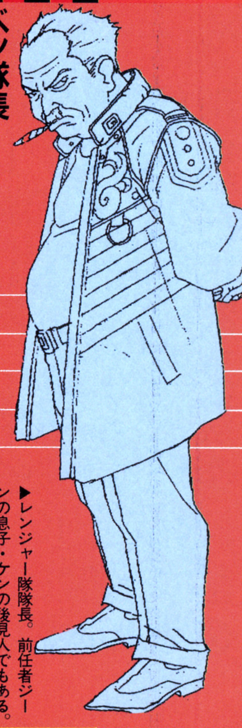
エリザベス

▶大企業グリーン製薬の3代目社長。30代前半の熟れた美女。どういうわけかクリスマスが大好き。



パンハイム博士

▶グリーン製薬の開発部長。新薬の開発と人体実験が生きがいという、マッドサイエンティスト。



ベン隊長

▶レンジャー隊隊長。前任者ジーンの息子・ケンの後見人でもある。神経性胃炎の持病アリ。



青野武

「宇宙戦艦ヤマト」(真田志郎)、「ドラゴンボールZ」(神様)などが代表作。



佐久間レイ

「それいけ! アンパンマン」(バタコ)、「らんま1/2」(シャンプー)など。



くればやしたくみ

「ジェイデッカー」(君塚綾子)、「知ってるつもり?」(ナレーション)など。



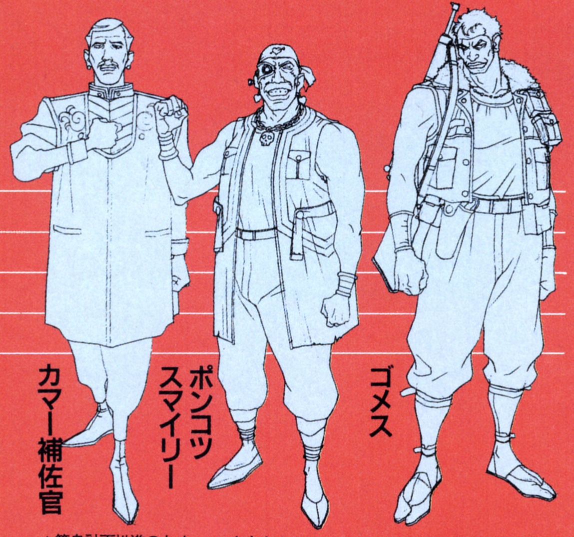
辻親八

バイプレイヤーとして、TVドラマ、アニメ、洋画、舞台と広く活躍する。



内海賢二

「北斗の拳」(ラオウ)、「Dr.スランプ アラレちゃん」(センベエ)など。



カマー補佐官

ポンコツスマイリー

ゴメス

▲箱舟計画推進のため派遣された銀河連邦エリート。オカマである。

▲宇宙をまたにかける賞金稼ぎチームのリーダー。わりといいヒト。

▲ヒュームの親友。密猟者を主な客とする雇われハンターの親玉。

北沢洋



TVナレーション、ラジオCM、パーソナリティなど幅広く活動。

一条和矢



サウンドドラマ「絆」(円城寺圭)、「桃色サバス」(魔道玉吉)など。

『Linda³』は高山みなみから始まった!

桝田省治 Shoji Masuda

最初に断わっておくが、僕も僕の息子（2歳10カ月）も高山みなみのファンである。特に息子は彼女の出演している某幼児教育アニメビデオを飽きもせず、毎日2時間は見ている。おかげで数を60程度まで数えられるようだし、高山みなみのマネもうまい。1度、本人に聞かせたいぐらいだ。

さて、「リンダ」である。もちろん「高山みなみ」以外にはありえない。なぜなら、「次は高山みなみ!!」、それをまず決めてゲームの企画を始めたからである。というのも僕は声優に関してまったく無知で、『天外Ⅱ』のキャスティングでは、彼女にひどく失礼なことをしたのだ。天才「高山みなみ」に端役を振ってしまったのである…。台詞も7つくらいしかなかったように記憶している。いま、思い出しても赤面を禁じえない。

で、その罪ほろぼしには到底足りないのだけれど、本作では「高山みなみ」出づっぱりである。もしも彼女のことを嫌いな人がまちがえてこのゲームを買ったら最初の5分で発狂するぐらいだ。彼女の魅力が活きるように慎重にシナリオを組んだつもりだし、脇役陣も神経とお金をかけて手練で固めた。個人的には、『天外Ⅱ』の時よりは格段にうまくできたと思っている。現在の僕の力量から言えば満点に近い。同カテゴリーの他のゲームと比較しても、自慢するわけじゃないが頭抜けているのは確かだ。

しかしながら、今回の収録で逃げ出したくなるほど思い知らされたのは、僕の小細工を一笑するかのごとき、彼女の底知れない才能であった。だから僕はこの誌面を借りて宣誓する。「次も、高山みなみ!!」に挑戦すると。彼女のような天才と同じ時代に生きて一緒に仕事ができるなんて本当に幸せである。僕の墓標には次のように彫って欲しいくらいだ。

「一生、高山みなみに挑み続け、ついに一勝もできなかったことを何より誇りに思う男、ここに眠る」。あるいは、ただ「高山みなみファンの墓」と。

ここまで書いて読み直したら、高山みなみのことしか書いてないことに気づいた。今さら遅いが他の声優さんについても一応触れておく。シナリオの謎解きにからむので詳しくは言えないが、矢尾君の「双子」の他にも「多重人格者」「クローン人間」など、このゲームの登場人物は、声優の技量を問うような非常に難しい役が多い。だからこの面子(めんつ)なのである。

過剰な期待をしてくれ。おそらく、あなたが考える完璧よりも、これは上にある。



◀収録後の記念撮影。当日は、なんと神谷明さんのお誕生日だったのでした。

開発中最新ROM
プレイングレポート

知略と緊張に満ち

'94年10月現在、未だ読者の前にその全容を見せない『Linda³』。だが、その戦闘部分の骨格がすでに完成間近にあるという情報を得た取材班は、図々しくも桝田省治氏への突撃取材を敢行！ 門外不出の開発ROMに触れる機会を得たのであった!!

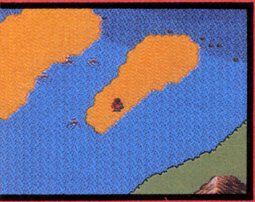


■移動が、第一のカギだ!!

電撃：というわけで、さっそくなんですが、現在の完成度はどの程度なんでしょう？

桝田：う～ん、65%くらいかな。このROMは戦闘が中心で、マップなんかはほとんど完成してるんだけど、メッセージやビジュアルシーンがまだ入ってないんですよ。だから細かいストーリーは見えないんだけど、戦闘のシステムはわかってもらえるでしょ。

電撃：あ、このマップ上をうろうろしてるのがモンスターですね。こいつらに接触すると戦闘になると。でも別に追いかけてくるわけじゃないみたいですね…。



▲川に入ると、水棲動物が大挙襲来。ダッシュで岸に逃げるか？　それとも観念して戦うか？

桝田：モンスターといっても、このゲームに登場する連中はあくまでも"動物"なんです。だからおとなしい草食獣もいれば、人間を襲うヤツもいるんですね。ちょっとそのへんの川に入ってみてください。

電撃：うわわ、いきなり近寄ってきました！

桝田：これはイカですね。レベルが低いうちは、水の中でイカやワニと戦ってもまず勝てません。陸地におびき出せば、かなり有利に戦えるはずです。Ⓛボタンでダッシュ移動ができますから、相手の不利な地形で戦うのが鉄則ですね。

電撃：う～ん、でも陸の上でもけっこう手ごわいですよ、このイカ。あ、スミ吐いた！

桝田：そういう時は、マップ上で相手の背後から近づくといいですよ。背後を取れば、ほぼ確実に先制攻撃ができますから。まぁ、相手と接触する前から戦闘は始まってるってわけです。

■敵に背中を見せるな!

電撃：今度はネズミですか。これは弱そう…。

桝田：ところが、そうでもないんですね。ネズミはけっこう素早いし、仲間もガンガン呼ぶし。



◀モンスターの特殊攻撃は多彩。イカのスミを浴びると命中率が下がる。

▼四方を取り囲まれると、逃げることができなくなってしまう。



電撃：あらら、囲まれちゃった。げ、大ダメージ！

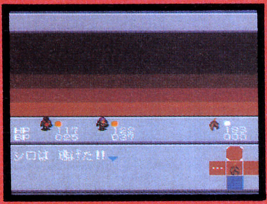
桝田：今のは、背後の敵から攻撃されたんですね。後ろから襲われると、倍近いダメージを受けてしまいます。囲まれた時はパートナーと背中合わせになって戦った方がいいですよ。

■猟犬を使いこなせ!

桝田：猟犬がいれば、背後の敵を牽制してくれるので、さらに有利になります。

電撃：なるほど人間２人とイヌ２匹のパーティですね。あ、こいつら勝手に攻撃してくれるんだ。

桝田：猟犬の性格は約5000くらいあって、臆病なヤツとか、忠誠心が強くてケンやリンダをかばうヤツとか、さまざまです。



電撃：あれ、シロが逃げちゃった。こりゃ臆病者ですね。

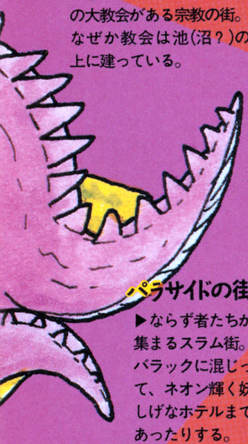
桝田：でも、臆病なイヌは生き残りやすいですから、じっくり育てると優秀な猟犬になりますよ。

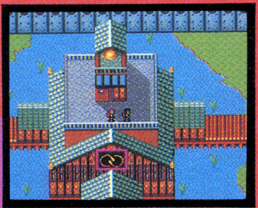
◀敵はあと２匹。なのになぜ逃げる！

た新たな戦闘感覚

■町はバラエティたっぷり

枡田：戦闘は、だいたいこんな感じですね。このゲームでは、モンスターつまり動物を捕まえることが目的ですから、力押しで戦う必要はないんです。戦う以外にも、罠をしかけたり、卵を手に入れてふ化させたりして手に入る動物もいますしね。戦うにしても、相手の特徴や弱点を把握していれば、相当に楽な戦いができるように設定してあります。





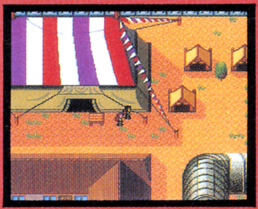
コシカタの街

▶惑星ネオケニアでも一番の大教会がある宗教の街。なぜか教会は池(沼？)の上に建っている。



パラサイドの街

▶ならず者たちが集まるスラム街。バラックに混じって、ネオン輝く妖しげなホテルまであったりする。



バトルパークの街

▶いかにもおめでたそうな大きなテントがある。こりゃやっぱりサーカス！…なのだろうか？

電撃：それじゃ、戦闘はこのぐらいにして、完成に近いというマップの方を少し…。

枡田：フィールドマップの方は、見ての通り非常に単純なグラフィックです。もうちょっと手の込んだマップにすることも考えたんですが、すでに説明したように、地形の判別が戦闘の有利不利を左右するというシステム上、一見してその位置の地形がわかるような絵にする必要があったんです。季節による地形の変化も激しいし、地形によっては主人公たちの移動速度まで変わってきますから。

電撃：季節が変わるとマップの印象もずいぶん変わりますね。

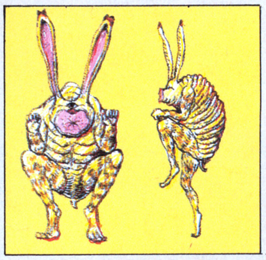
枡田：なにもしなくても、約15分でひとつの季節が終ります。グラフィックだけじゃなくてBGMも変わりますからね。

で、フィールドの代わりにと言ってはなんですが、町のグラフィックにはかなり力が入ってます。とにかく、同じような町はひとつもない。スラム街、工場街、宇宙港など、一度入ったらまず忘れないような変な街ばっかりですから、そういうところも楽しめると思いますよ！

イラスト／杉山真理

注目！ モンスターデザイン大募集

枡田氏のイラストが



↓こうなった！



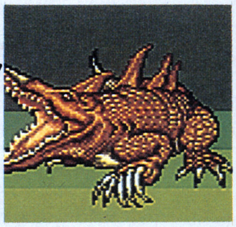
▲このモンスターが"ウサギ"。長い耳とジャンプの得意そうな後ろ足は、確かにウサギっぽい。でも甲らはカメみたいだし、目や口はけっこうグロい。

このゲームの舞台である惑星ネオケニアには、数多くの動物（すなわちモンスター）が生息している。主人公ケンとリンダに課せられた使命は、8年の間にこれらの動物たちをオスメスそれぞれ1頭ずつ、しかもできるだけ多くの種類を捕獲し、箱舟に登録することだ。

そこで、本誌読者に朗報！　このゲームに登場するモンスターとその攻撃方法を考えてハガキで送って欲しい。優秀者の作品は、もちろんゲームに採用。さらに下記のような豪華賞品が当たってしまう！

モンスターの名前は、現実に存在する（あるいはかつて存在した）動物であること。そして、その動物の特徴を部分的にでも持っているデザインであることが条件だ。参考までに枡田省治氏による原画イラスト（左上）と、それを元にしたドット絵（左下）を紹介しておく。

これまでの記事で紹介しているように、ワニやネズミ、イヌやライオンといった誰もが知っているような動物ではインパクトは弱い（もちろんデザインが素晴らしければ問題ない)。普通はちょっと思いつかないような、でも名前を言われれば「なるほど！」と思うような動物をモンスターに変えてデザインしてきて欲しいぞ！



ワニ

▲ほとんど名前のままのイメージ。トサカとツメがちょいと違うか。



ブタ

▲鼻と耳はブタだがボディは昆虫のよう。こんなアレンジもOK。



カマキリ

▲ブタとは逆に、昆虫類をほ乳類風にしたデザイン。

応募のきまり

官製ハガキ一枚にモンスターの名前とデザイン画(ひとつ)を書いて応募してください。また、そのモンスターの性別や攻撃方法なども書き加えてください。

★住所、氏名、年齢、学年(職業)を明記のこと。
★封書での応募はお断りします。必ずハガキで。
★しめ切りは、平成6年11月25日(必着)とします。

あて先▶ 〒101　東京都千代田区神保町2－22－11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部『Linda³』モンスターデザイン募集係

入選者の特典

第一席(1名)［賞品］NEC製21インチテレビジョン

第二席(5名)［賞品］高山みなみサイン色紙＋AC（アーケード）カード

佳作　(10名)［賞品］『Linda³』プレミアムCD

●以上のような賞品に加え、優秀な作品はいくつでも、『Linda³』の登場モンスターとして採用されます。
●さらに全入賞者は、ゲーム制作スタッフの一員として、エンディングのスタッフロールに名前が刻まれます。
●発表は12月26日発売の本誌2月号で行います。
●なお、入選作品の著作権は㈱NECホームエレクトロニクス及び㈱メディアワークスが有します。
●また、万が一応募作品が㈱NECホームエレクトロニクスの予定するものと同一のものだった場合は、予定の方を優先させていただきます。



提供：㈱NECホームエレクトロニクス

銀河お嬢様伝説ユナ

GALAXY FRAULEIN

DC

ハドソン	SCD専用	開発度 10/10現在	65 パーセント
来春発売予定／価格未定			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

▼地球の危機に、喫茶店でのんびりパフェを食べてる場合じゃないでしょ。まあ、このへんがユナらしいところなんだけどね。



ついに本編の

画面写真を入手しちゃったぞ！

発売が待ちどおしい、人気赤マル上昇中の『ユナ２』。開発も順調で、今月はついにゲーム本編の画面写真を公開できることになったぞ！　ユナの新たな活躍が見られる日も、すぐそこまで迫っている!!

地球の運命をかけてユナがゆく!!

地球文明を滅ぼさんとして迫りくる、永遠のプリンセス艦隊をくいとめるため、ユナが新パートナーのユーリィ・キューブとともに活躍！…というのが、今回のお話。永遠のプリンセス艦隊を誘導するビーコンを探して、ユナとユーリィは東奔西走することになるらしい。

しかし、あのユナと、それに負けない天然ボケぶりのユーリィのコンビだけに、脱線も多そう。食欲に負けて喫茶店によれば（左の写真）、ユーリィの注文したタライ級サイズのパフェにユナもビックリだし、２人を見守る謎の女（笑）も気になる（右上の写真）。ユナは自分のファンの、変な追っかけだと思って気味悪がってるようだけど…!? そうしている間にも、宇宙のかなたではリューディアがタイヘンなこと（右下の写真）に！ 地球の運命は本当に大丈夫なのか!?

謎の人物登場

なんか読者のみんなには、正体がわかっているような気がするけど…。とにかく謎といったら謎なのだ。

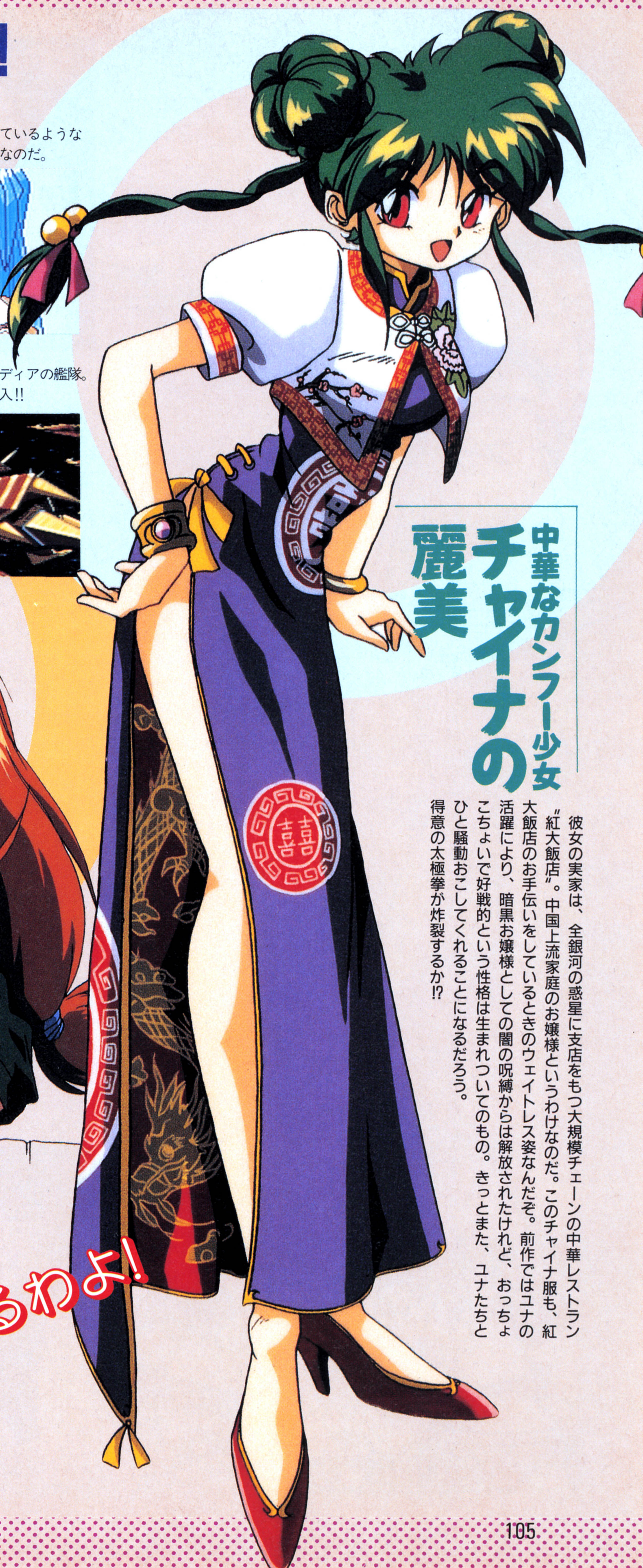


迫力の戦闘シーン

永遠のプリンセス号と遭遇した、リューディアの艦隊。このあと、宇宙戦艦どうしの大艦隊戦に突入!!



中華なカンフー少女 チャイナの麗美



彼女の実家は、全銀河の惑星に支店をもつ大規模チェーンの中華レストラン〝紅大飯店〟。中国上流家庭のお嬢様というわけなのだ。このチャイナ服も、紅大飯店のお手伝いをしているときのウェイトレス姿なんだぞ。前作ではユナの活躍により、暗黒お嬢様としての闇の呪縛からは解放されたけれど、おっちょこちょいで好戦的という性格は生まれついてのもの。きっとまた、ユナたちとひと騒動おこしてくれることになるだろう。得意の太極拳が炸裂するか!?

宿命のライバル？ 香坂エリカ



出場予定だった銀河お嬢様グランプリの決勝戦に参加しそこねたため、優勝したユナをライバル視している。銀河最大といわれる香坂財閥の令嬢で、その財力をバックにユナに対してさまざまな嫌がらせを展開。あげくのはてに、ビーコンを守るガーディアンにされてしまいユナと戦うことになる。彼女の取りまきの7人の少女も、いっしょにガーディアンにされてしまうらしいので、前作の暗黒お嬢様13人衆のような敵キャラとして登場することが予想されるぞ。

私たちも活躍するわよ!



ユーリィの活躍は？

ユナの新しいパートナーとなるユーリィは、もともとは月にあるビーコンを守るガーディアンだったという、謎を秘めた少女。ユナが大好きであるということと、ゴハンが大好きで、とにかくよく食べるということ、のーんびりした性格であるということ以外には、ほとんどわかっていないのだ。なにか、とてつもない特技も持っていそうなんだけど、今のところはまだナイショだそうだ。

初めてユナの家に泊まったときには、朝ゴハンの最中に「ちょっとちょーだい」とユーリィのお皿に手をのばしたユナと、ケンカになっちゃうなんてシーンもあるらしいぞ。

▲今月のコスチュームは、某有名店風のウエイトレス。ミニスカートエプロンが◎。



▼「わたし、お魚大好きなんですぅー」と大喜び。ユーリィは、なんでもよく食べる、とっても良い子なのだ。

銀河お嬢様伝説ユナ 永遠のプリンセス

［ユナの一番長い日］

先月号でちょこっとお知らせした、ユナのドラマCD第2弾「ユナの一番長い日」が、11月3日に発売されるぞ！

ユーリィ・キューブが芸能界の恐ろしさを知る？　という、あかほりさとる先生の脚本による、大爆笑のドラマはもちろん必聴。さらには、声優さん本人が歌う『2』で活躍するキャラクターたちのイメージにぴったりの5曲の歌も収録された、それはもう、ユナファンにはたまらない内容になっているのだ！　お楽しみの初回特典もついているので、文化の日はお店へ走ろう。

STAFF&CAST

原作	明貴美加
企画	レッドカンパニー
音楽	有澤孝紀
脚本	あかほりさとる 野呂昌史
ユナ	横山智佐
エルナー	山本百合子
リア（ポリリーナ）	冬馬由美
ジーナ	中村尚子
マリナ	鈴木砂織
エリナ	萩森侗子
リューディア	南場千絵子
六本木の舞	原　亜弥
おっとりの詩織	國府田マリ子
ロックの姫	山崎和佳奈
ユーリィ・キューブ	高橋美紀
女王様のルミナーエフ	永島由子
監督	堀内賢雄
悪党A	相沢正輝
悪党B	岡野浩介



▲ユーリィ役の高橋美紀さんとならんで、ニッコリの明貴先生。CDのデキもご機嫌なのだ！

ドラマCD〈第2弾〉11/3(木) ON SALE!



◀オーストラリア留学から帰ってきた、横山智佐サンも、いつもの元気さと、楽しげな笑顔とともにガンバってます。

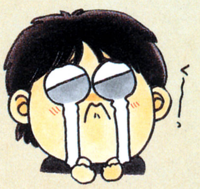
TOPIX

『ユナ2』の脚本も手がけるあかほりさとる先生のラジオ番組大好評放送中！

「ユナ」のシナリオも担当する、今もっともアツイ作家、あかほりさとる。そして声優業だけにとどまらず、小説界にも進出をはたした「ぷよぷよ大好き」水谷優子。この二人がパーソナリティをつとめ、人気声優を毎回ゲストに呼んで、ギョーカイのウラのウラまで鋭く斬るラジオ番組「まんがの森シアター・あかほりさとる　のわぁんちゃって。SAY YOU！」が、現在大人気オンエア中だ！

もちろん番組の中では、アニメやCDの話だけじゃなく、ゲームについても斬り込みインタビューが入るはず。もしかしたら専門誌以上の情報が手に、いや耳にはいるかもしれないぞ。特に「ユナ」に関しては、ゲーム、OVA、ドラマCDと、必ずあかほり氏が参加しているので、思わず！（笑）言ってはいけない「あの話」や、「例の（？）ゲームの話」が、頻発するかもしれないぞ（実はもっともそれを期待しているのは、電撃PCエンジン編集部だったりして…）。

ともかく毎週日曜夜8時は、文化放送系で放送のこの番組を、必ずチェックするようにしよう。（放送日・放送時間などは地域によって変更されている場合があります）。



イキナリ明貴氏登場。よし連載だ！（笑）

読者参加
大盤振舞
投稿企画

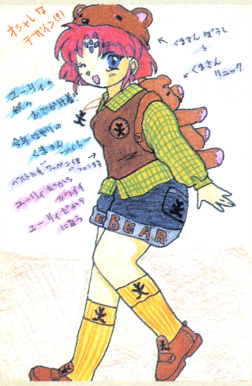
銀嬢電波



じがぞー

というわけでイキナリですが、どうも明貴です。編集サンに騙されたとはいえ、皆さんのたくさんのイラストが見れて嬉しいです。どーもありがとうございました。どれもこれもユナに着させてあげたいような服ばっかりで、とても楽しいです。

で、当然掲載された人にはプレゼントを用意したいと思います。今度は私が責任を持って編集サンを騙しますので(笑)、皆さん期待を持ってもう少し待っていてくださいね。もちろんハガキの募集は続行中です。これからもたくさん送ってください。ユナだけじゃなくって、ユーリィやリアや、13人衆のヤツとかも欲しいなー。よろしくね!!



▲群馬県：安岡里美サン
こういうカッコもカワイイね



▲神奈川県：るいかわ美加サン
熊づくし！　ユーリィにピッタシ。



▲宮城県：くれはサン　ワイルドちっくでいいね。おへそがみえるのがポイントだね。



Dセレクション
「イ・リ・ア ZEIRAM THE ANIMATION オフィシャルエディション」

予価2000円(税込) スタジオハード編

イリアの魅力を1冊に!!
詳細な資料と写真満載!!!



12月発売

「天地無用!魎皇鬼グラフィック原画集」

予価1500円(税込)
スタジオオルフェ編

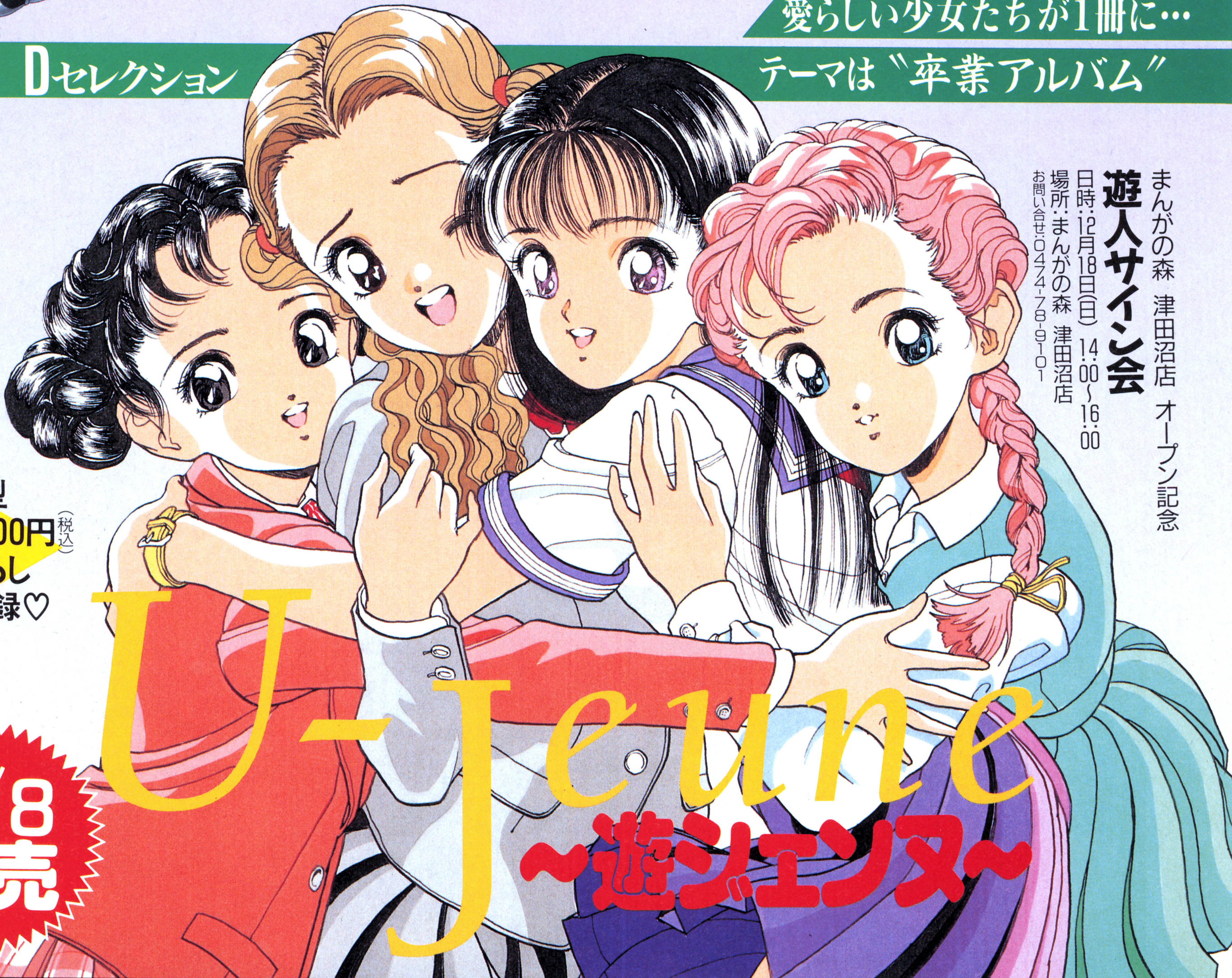


速報 '95年2月発売

●AICスピリッツが放った驚異のパソコンゲーム「天地無用!魎皇鬼」。作画枚数450枚以上を使用したハイクオリティのこのゲームの原画を中心に1冊に収録。

愛らしい少女たちが1冊に…
テーマは〝卒業アルバム〟

Dセレクション
遊人画集



まんがの森 津田沼店 オープン記念
遊人サイン会
日時:12月18日(日) 14:00~16:00
場所:まんがの森 津田沼店
お問い合せ:0474-78-9101

A4変型
予価2800円(税込)
描き下ろし
多数収録♡

U-Jeune
~遊ジェンヌ~

12/8発売

発売/主婦の友社 発行/メディアワークス

ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容についてのご質問は03・5276・2433(メディアワークス編集部)

女神天国

MEGAMI PARADISE

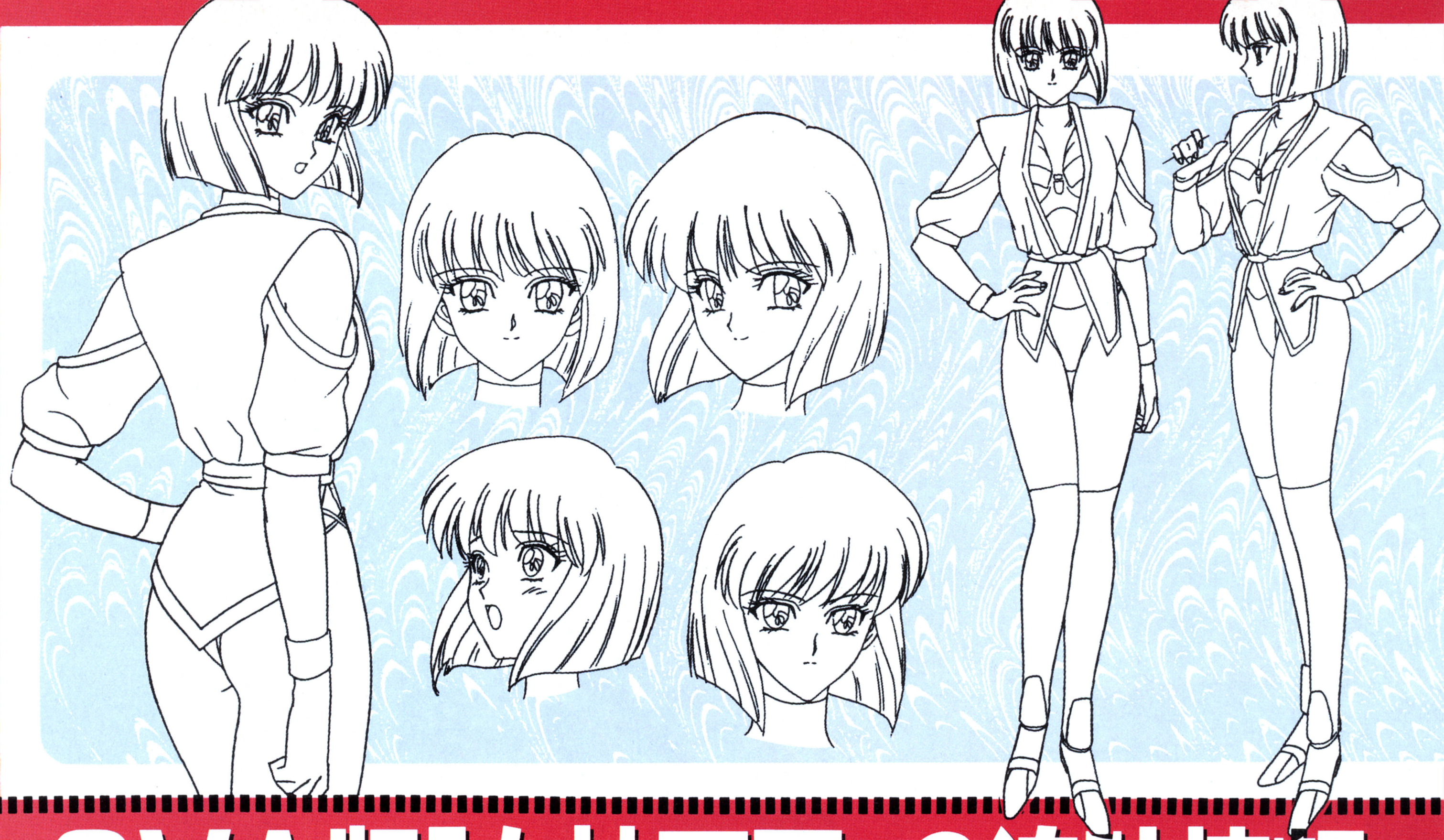
読者参加RPG



STAFF

©女神天国建設委員会/
メディアワークス
- ●キャラクターデザイン:好実昭博
- ●イラスト:宮須弥
- ●ライター:久保田悠羅、まふたぁ
- ●セルワーク:鈴木孝子
- ●企画:復活の邪編集者T

第3部第1話

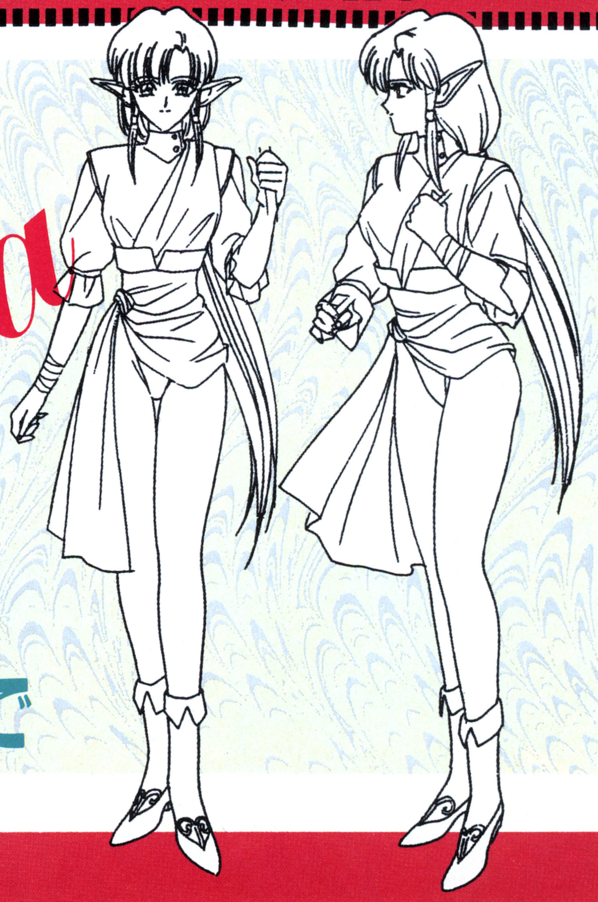


OVA版「女神天国」の追跡情報



アンジェラ Anjera
病気だからイジメないで

頭が賢く、気が弱くておとなしい性格のアンジェラ。OVAになっても、やっぱり病弱で薬なんかをのんじゃったり、倒れちゃったりするのかな？ 闇メガシスターズの中でナンバー1の人気を誇るアンジェラだけに、信者のみんなには気になるところだよね。登場シーンが多いといいんだけど……。



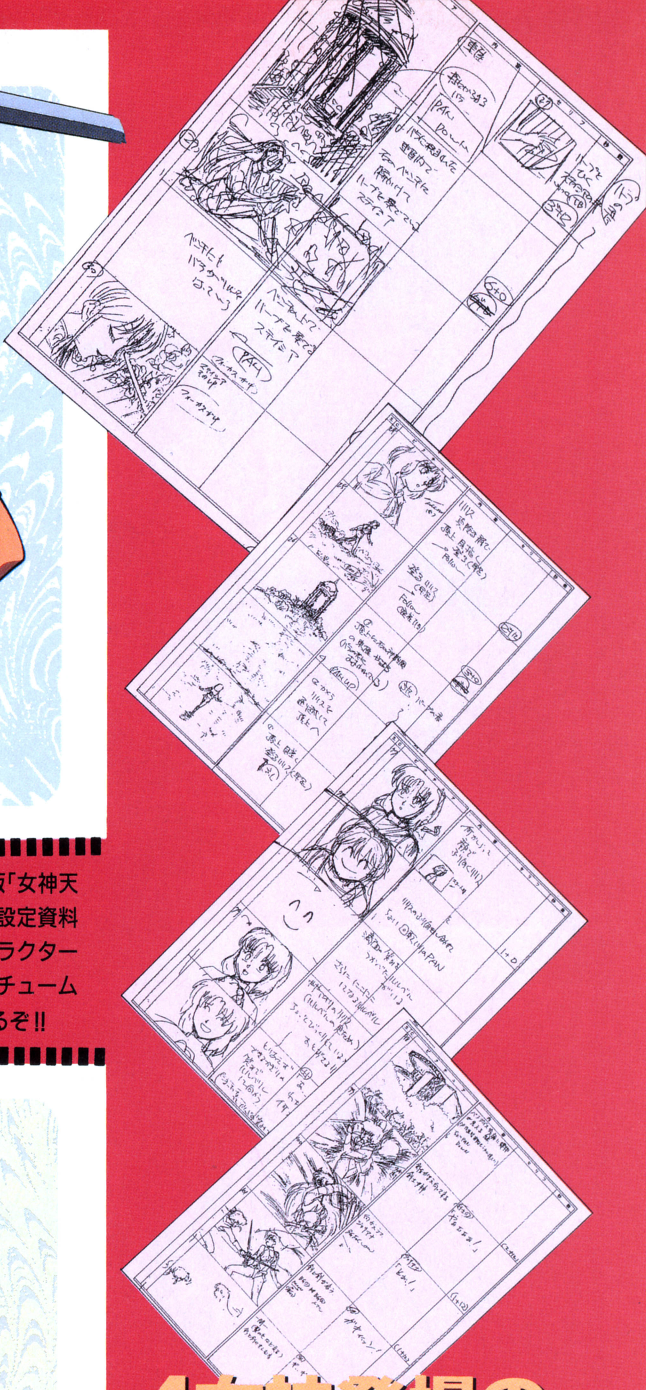


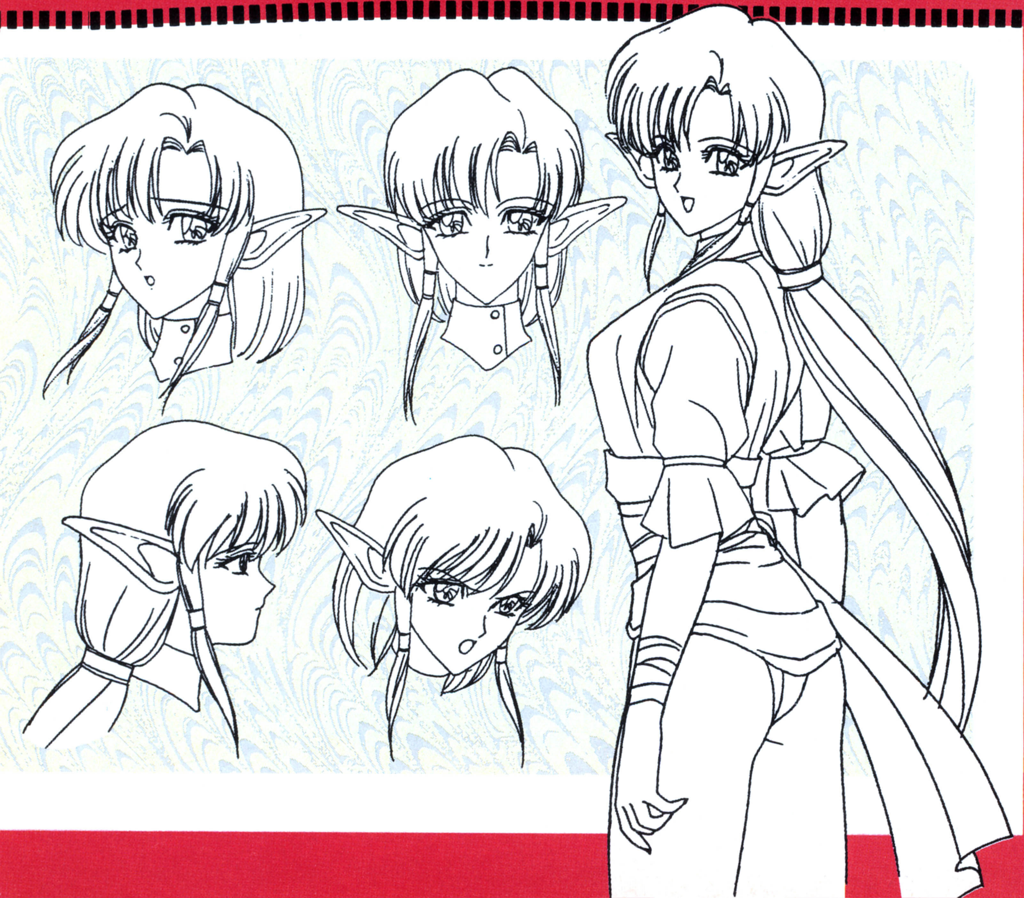
とっても高飛車で自信過剰、その上イジワルな性格のルージュ。見た目はキリッとしたみたいだけど、おっちょこちょいで、ドジなところは相変わらずかな。OVA版では、腰につけていた帯が取られて、腰回りがよりセクシーなコスチュームになったのだ。ムフフ♥　これでファンが増えるかもネ。

Rouge
ルージュ
ドジでおっちょこちょいなのよ

だ！

お待たせしました！　キングレコードから来春発売予定のOVA版「女神天国」の続報をお届けするぞ。今回は、闇メガシスターズの４人の設定資料を大特集！　「美少女戦士セーラームーン」などを手がけたキャラクターデザインの山内則康氏によって描き起こされた設定資料は、コスチュームなどが一部変更されて、よりセクシーで魅力的なものになっているぞ!!





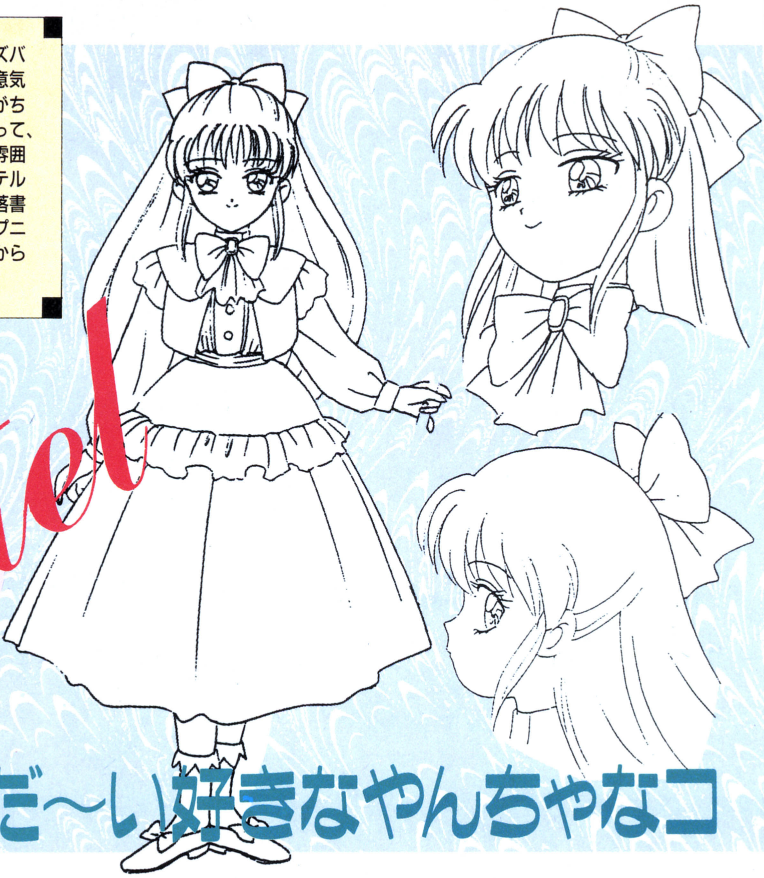
4女神登場の絵コンテだ!!

上に掲載しているのは、女神さまたちが登場するシーンの絵コンテだ。ストーリー部分の細かいところはまだ紹介できないけど、この数枚の絵コンテを見ているだけでも、「女神天国」ファンとしてはなんだかコーフンしてきちゃうよネ。リリスをはじめとする４人の女神さまと、ライバルの闇メガシスターズの活躍に期待しちゃおう！

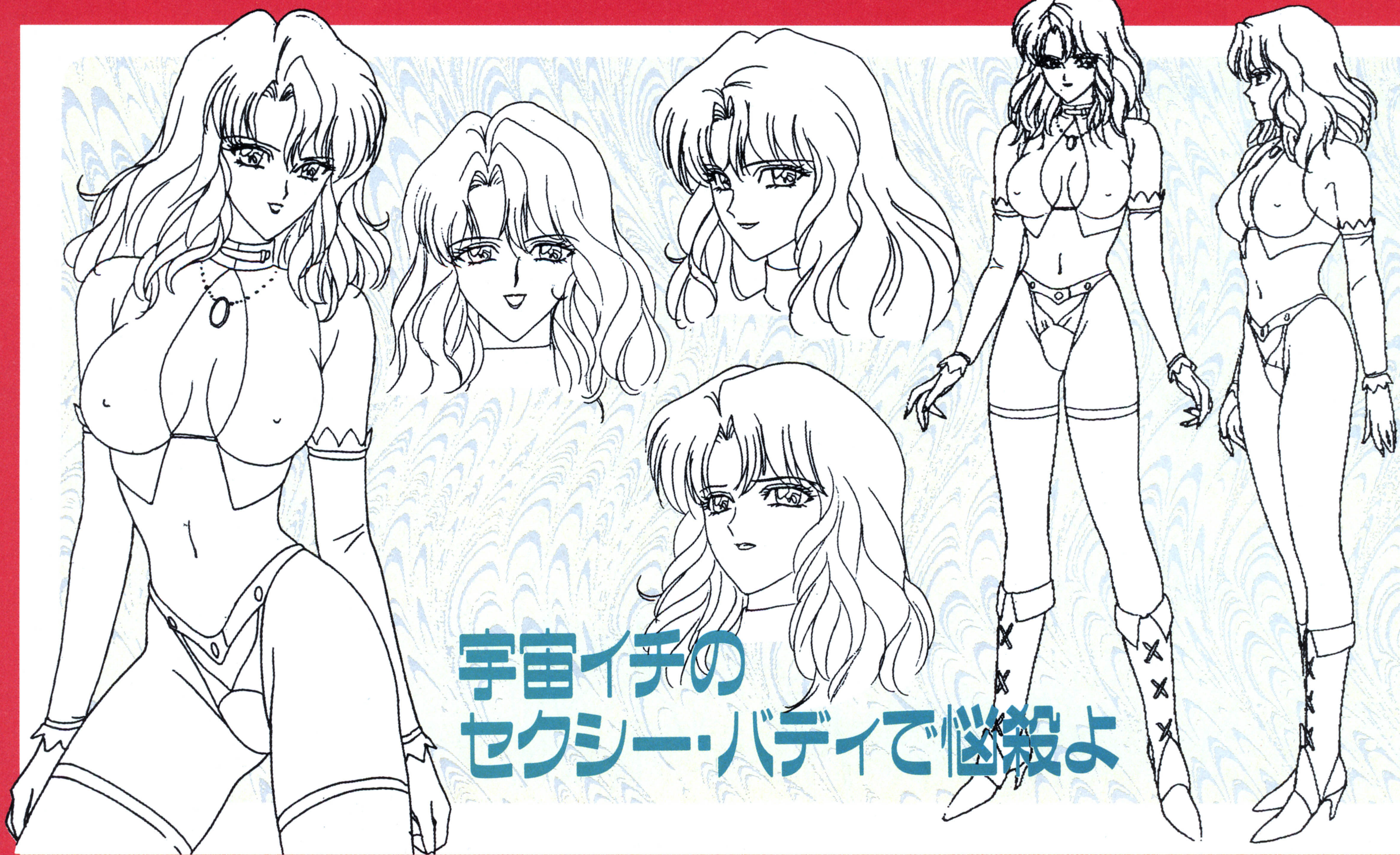


かわいらしい口調でズバズバとキツイことをいう、小生意気な性格のパステル。顔つきがちょっとツンとした感じになって、ますますイタズラしそうな雰囲気だよね。OVAでも、パステルお得意のヘンテコで楽しい落書きが見れるかな。どんなハプニングを巻き起こすのか、今から楽しみだネ。

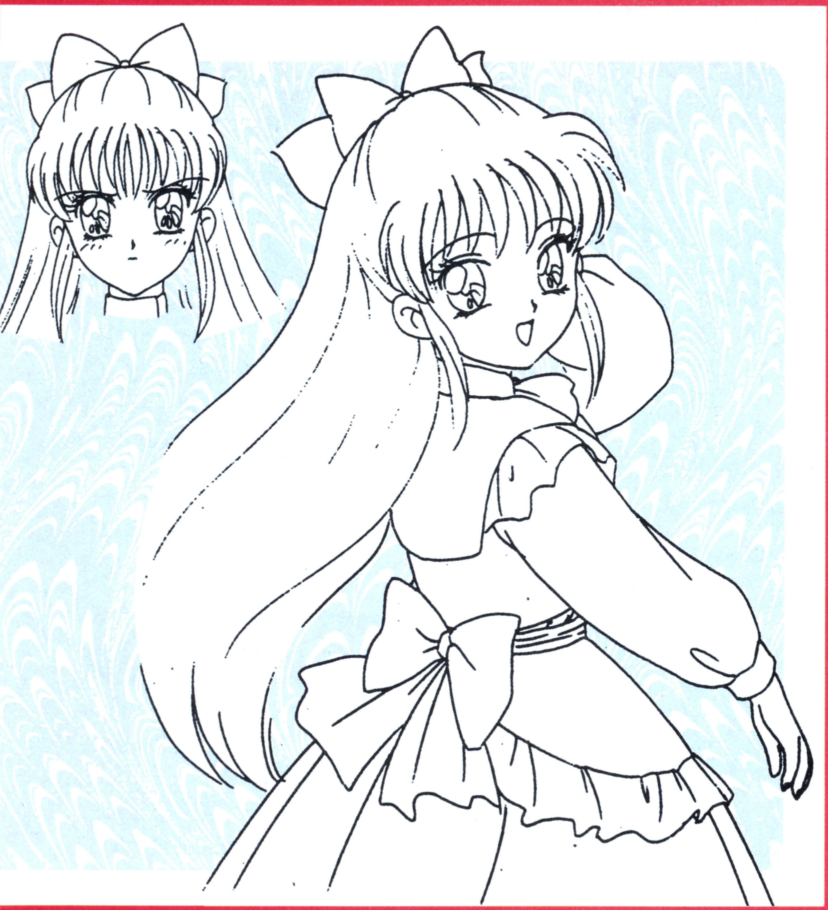
パステル Pastel



イタズラだ〜い好きなやんちゃなコ



宇宙イチの セクシー・バディで悩殺よ





原作のキャラクター・デザイナー
好実昭博氏にインタビュー

本誌の看板娘ともいえる「女神天国」のキャラクターをデザインし、圧倒的な人気を誇るイラストレーターの好実氏に、OVA版への期待や感想をうかがってみたぞ。

電撃：OVAの山内版キャラクターを見た印象はどうでした？

好実：えっちでいーですねー（爆笑）。ボクがデザインした時は、キャラ別にスカートの長さを微調整してバランスを取ってたのですが、山内さんは見事にブッ放してくれたとゆーか、よりHを追及する山内魂を見せていただいた、という感じです。いままでは逆に最初からこれぐらいHに描いときゃよかったかな、って反省してるくらいですもん。

電撃：山内さんの過去の作品はご覧になってました？

好実：そりゃもー大ファンで、OVAの「吸血鬼ハンターD」のドリスってキャラを見た時から、個性的な絵を描く人だなぁーって注目してたんです。「アイドル伝説えりこ」の時も、友人がスタッフとして参加してたんで、彼からこっそり山内さんの描いたものをわけてもらったりしてました。

電撃：じゃ、キャラデザインに関しては言うことナシ状態ですね。

好実：実は担当編集さんから聞く以前に、友人から飲み屋で「山内さんが女神やるらしいぞ」って、聞いてたんです。その時は、〝いままでマジメに仕事して良かったなぁ〟とか、〝これは女神さまのお導きに違いない〟なんて本気で思いましたよ（笑）。

〈以下次号に続く〉

よしざね・あきひろ●パソコンソフト『ドラゴンナイト』等のキャラクターデザインでデビュー。『女神天国』で大人気イラストレーターに。



登場するキャラクターの中でも、ひときわケバイ……いや、セクシーダイナマイツなマハラジャ。コスチュームがかなりキワドイものだけど、ちゃんとオリジナルと同じようになるみたいだから、そのへんを期待している人は安心してね。どんなカ・ゲ・キなシーンが飛び出すか、お楽しみにネ！

告知 「女神天国」OVA情報コーナー発足!!

OVA決定の発表から、ググーンと盛り上がっている「女神天国」。そんな熱いファンのみんなの声援に応えて、次号からOVA版のスペシャル企画「女神天国OVAパラダイス」をスタートするぞ！　ここでは、OVA版に関する質問や気になるところ、また、応援のハガキやイラストなどを紹介していく予定。もちろん、最新情報もお届けするぞ。というワケで、みんなの質問や熱いメッセージ、イラスト（カラー）などを官製ハガキに書いて、下のあて先まで送ってね。

あて先：〒101　東京都千代田区神田神保町　2-22-11
カンナビル　電撃PCエンジン編集部
「女神天国OVAパラダイス」係

女神攻略ファイル
No. 4
Stasia

〈ステイシア〉

「みなさん、もっと仲良くいたしませんか？」
あふれる知性と大人の魅力が最大の武器！
混乱に終止符をうつべく大会に挑戦。
わたくしが優勝させて
いただきますわ。



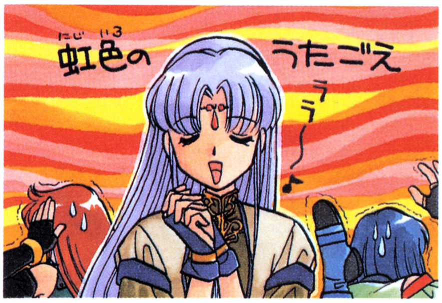
聖女神学園
女神科
大学組

大好評の女神攻略ファイルもついに4回目。トリをつとめるのは安定した人気のステイシア！　戦いにはむいていないよーな彼女だが……冷静沈着な行動とあふれる知性をフル稼働させることにより、他の女神さまに負けない力を発揮させることが…できるかも？

ステイシアさまの戦い方

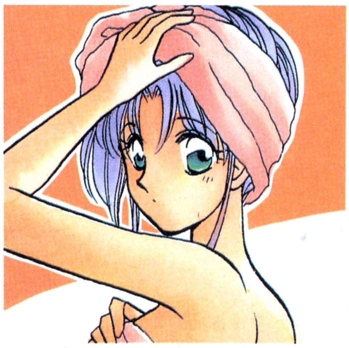
知性的でやさしい性格のステイシアさまが、いかに戦いに臨むか？　これはとーっても重要な問題である。しかし、ステイシアさまには、他人の胸をグサッ！　っとえぐる言葉があったのだっ！　しかし、本人にまったく悪気がないところが問題だったりするのだが……。そして、必殺技の虹色のボイス、スーシャ・メロディ！　美声か、音痴か……真相は闇の中である（笑）。

これが虹色の歌声だっ！



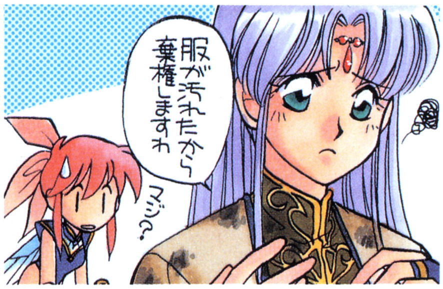
名前：ステイシア
星座：お姉さま座
身長：171cm
体重：51kg
サイズ：B89　W60　H86
イメージ年齢：21歳
イメージ血液型：A型
所属学校：聖女神学園
女神科　大学組
趣味：お風呂／そうじ
ハープを奏でる
ペット：おさかな
特徴：きれい好き
ウソがつけない

でも、やっぱり……



ステイシアさまといえば上品でおしとやかさがウリかな。お風呂好きでキレイ好きというのもポイント高し。でも、度が過ぎるような気もするけどね。頼れるお姉さまってことで人気が高いのかもしれないね。

弱点はここ！



ステイシアさまは、超ケッペキ症である。汚ならしいモノには、一歩も近づくことができないのである。


現代編 わくわく女神天国
第5話「悪夢の決勝戦!」の巻
作／宮須弥
みなさんすでに お忘れかも しれませんが
ここはファンタジー世界 「パラダイス」
ヤミママを追って 学園ごと現代世界へ 移動してしまった 女神たちでしたが
彼女たちを慕う信者たちは そのままとり残され 無気力な日々を 過ごしていたのでした
ぽ
女神さまのいない 世界なんて…ああ…
しくしく…
もう女神さまは 帰ってこないんだろうか…
何を弱気に なっているんだ！
オレたち信者だろ！ 女神さまを思う気持ちは 誰にも負けないはずだ!!
女神さまが帰ってくるように みんなで祈ろう！
そうだ！ 祈ろう!!
ベントゥー ベントゥー
こうして 信者たちの祈りの 儀式が始まったの でした――
一方そのころ
現代世界では
格闘乙女学校統一大会も いよいよかきょーに 入ってまいりました!
本日の対戦で とうとう優勝者が 決定します!!
ポン
ポン
ポン


栄えある決勝戦まで
勝ち残ったのは…
聖女神学園代表
ルルベルさま〜!
そして…
ヴィーナス女学校代表
甘味屋ぱるこ!
ひっこめーっ!
ゴキブリ女〜!!
ブーブー
もう少し…
もう少しの
しんぼうよ…
大会が終わったら
このゴキブリアーマーを
ママメガさまにはずして
もらうんだから…
プチメガ合体のやりすぎで
ミュータント化したぱるこは
変身が解けなくなって
しまっていたのだ!!
もったいないわねぇ
せっかく強くなった
のに…
ママなんかに
私の気持ちは
分からないわよ
それでは——…
こんどの相手は
ゴキブリかぁー
試合開…
ドゴオオ
びっくり
したー
何なのよ
これは〜〜
ちっ
しくじったか


このルージュさまを
さしおいて決勝戦
だなんて…
そんなの
許さないわよ！
許さないって
言ったって…
ルージュさま
たしか予選落ち
したんじゃ…
うるさい!!
許さないと
言ったら
許さないの!!
オーー!!
歯医者さんの
フッカツ戦デスね
ミーも
戦うデース！
もゲもゲ
わたしも
わたしも
敗者だよ敗者
や…ややこしい
のが…
ずるいですわ！
それなら
私たちも
参加するわよ!!
ちょっと待って
くださいっ
公式ルールに
そんなのは…
なければ
いま作るのよ!!
ゴオオオ
まぁーた
ムチャなことを
ポンポン
？
やかましぃ
〜〜〜〜〜!!
ほー
るるべるんち!



あたしの決勝戦
なんだから
ジャマしないで！
ルルベル…
あんた仲間
でしょ～？
プンスカ
なんで
私たちまで…
だらだら
ラーん
あっ
ちんこぶが！
ゴゴゴゴゴゴ
はっ
よくも ぱすてるちゃんの
あたまを～～!!
くれよんかいじゅう
もげもげIII！
あいつをやっつけちゃえ
～～!!
なんの！
ルルりんM28号
出撃よ!!
おばかになったら
どうするの～っ
もげ？
ギリギリ
もげもげ
くらーっしゅ
ルルベル
ビーム
ピカッ

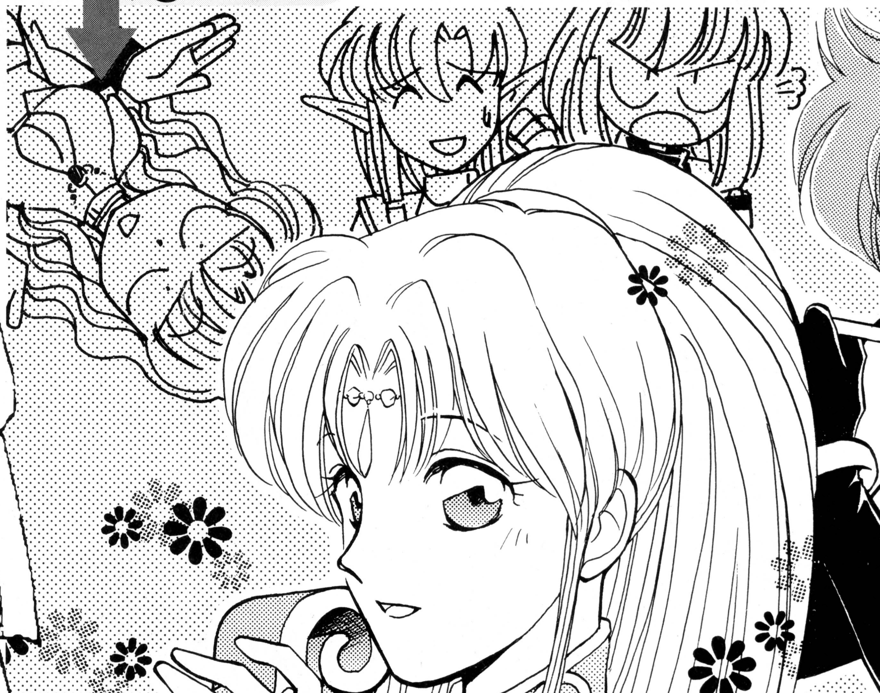


●次話、ファンタジー世界に戻った女神たちの前に新たな敵が!?

おアソビは
これまで！

女神天



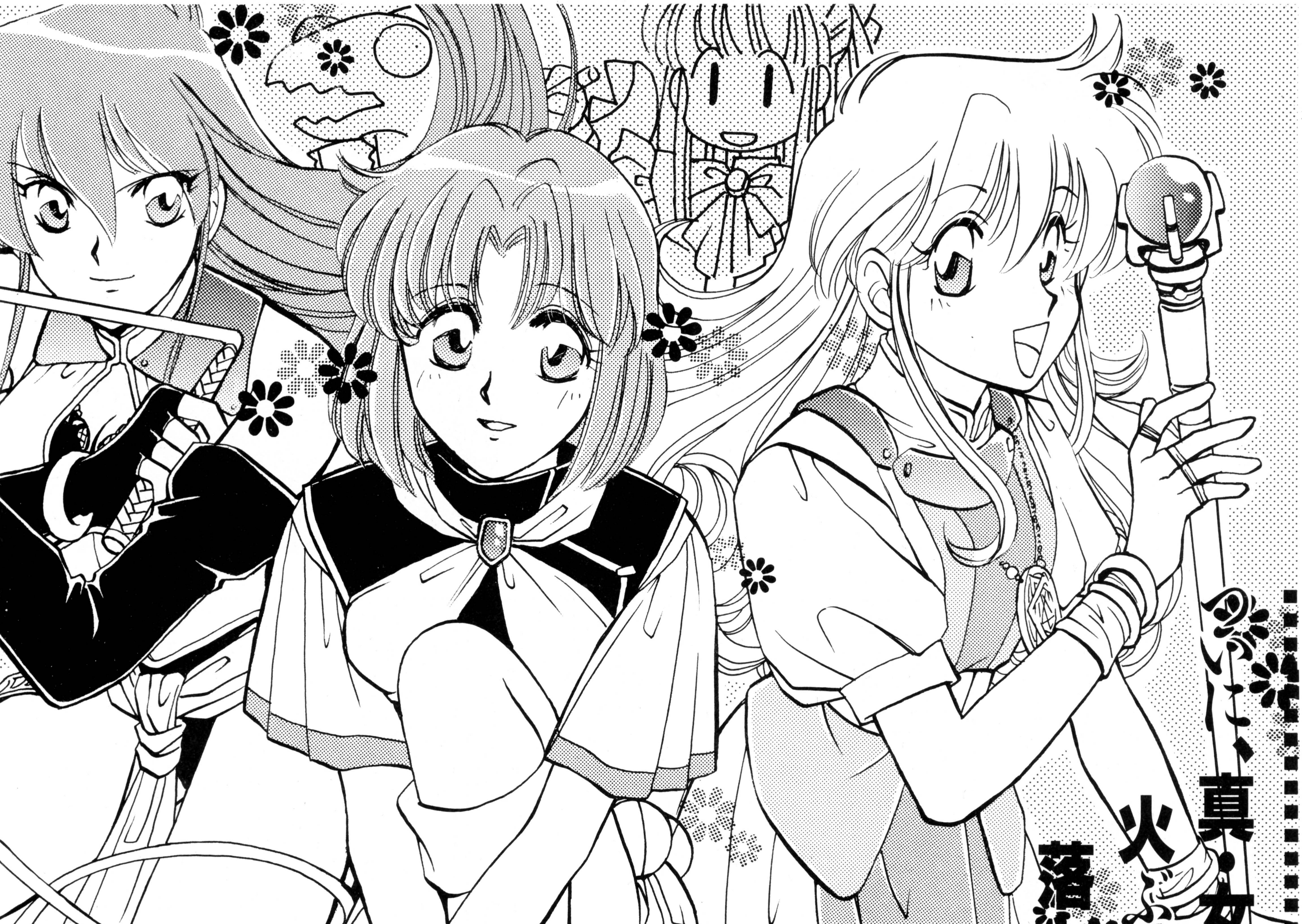


真の敵も
乱入!!
まだデザイン中だけど

全世界の人々にドレ

改造計画発令……うおおおお、カッチョイ～響きだぜぇぃ！　まるでショッカーの死神博士のノリ（古い?）だあっ。でもさ、いきなり改造っていっても、今回から「女神天国」を読み始めた人には、何のことかわからないよね。説明しよう！「女神天国」（愛称メガパラ）とは…。

国改造計画発令!



つ、ついに、真・女神戦争の火ぶたが切って落とされる!!

イの楽しさを伝えよう!

パラダイスというファンタジー世界を舞台にした、美しき女神候補生たちの、愛と涙と笑いの修業時代を描いた、そーだいなる物語…て、とこかな。んで、読者のキミたちは何になるのかというと、信者という名前のスレイブ〜日本語で言うと「奴隷」〜になって、自分の愛する女王サマ（←女神さまの間違い）のために働くのだ。背筋がゾクゾクするでしょ。これがゲーム化されたりOVA化されたりするんだから、世界はハッピーだよね。だが、まだこの甘美なる物語を知らぬ哀れなる人々が存在する。その人々を目覚めさせるため、メガパラは変わるのだ！

とってつけたよーな新事実

伝説の真・女神戦争とは？

真・女神戦争とは、悪魔と合体する有名ＲＰＧの名前のことではない。さっき作った偉大なる伝説によると、真の女神を決定するための戦いをこう呼ぶようだ。真メガセンと略さないよーに。ダサイから…などということはどうでもよかったりする。では、本題に入るとしよう。

現代世界の楽園町を破壊（いちおう事故だけど…）しつくした後、パラダイスに帰ってきた聖女神学園と女神たち。かつては敵だった闇女神学院は破壊され、ファンタジー世界では珍しいホームレスとなったヤミママと手下の闇女神たちは、聖女神学園に居候することになった。めでたしめでたし。

…じゃねーだろ。

と・も・か・く。そう、真・女神戦争とは、聖女神学園の卒業試験の名前である。ガクッとしたキミは甘い。この学園の試験は、マジで戦争なのであーる。

通説では、パラダイスには大小（？）とりまぜて８人の現役女神がいるらしいのだが、彼女たちはゴージャス女神やスーパー女神と呼ばれている。長いので略すとＧＳ女神…ん？　どっかで聞いたような…ま、いいか。

これを現代にたとえると、とりあえず世界はとってもひろーい。聖女神学園を日本とすると、女神さまたちは日本のアイドルといえよう。だが、世界にはもっともっと、売れているアイドルがいるのだっ！　それがＧＳ女神である。立ち向かってもけちょんけちょんに叩き潰されるのがオチである。

…にもかかわらず、女神の戦争の相手は、このＧＳ女神たちなのだ。

どーゆーことかというと、世界に必要な女神は８人のみ。その座に空席ができない限り、学園を卒業しても守護エリア（つまり就職先）が持てない。だから、現役の女神にケンカをふっかけて、その座を引きずり落とし、入れ替わるわけである。つまり、女神の座をめぐって、女神たちが椅子取りゲームをすること、これが真・女神戦争（別名、プチマゲドン）の実態なのだ!!　くっだらねー！



真・女神戦争は、２カ月に一度、パラダイス各地に設置される特設テント（サーカスか!?）で開催される。戦いはバトルロイヤルのみのため、毎回無差別かつ阿鼻叫喚の大乱戦が予想される。覚悟するよーに。
そして、上位100名が決定した時点で、戦いは終了し、信者数の清算（笑）が行われる。そして、洗脳数（倒した数）に合わせた賞品が与えられるのだ。当然、多いほど賞品はゴーカケンラン（誇張あり）になっていくぞ！



人権無視の洗脳バトルに耐え抜け！

女神さまのお役に立とうね♥

キミは犬になれるかな？　なれない？　そっかー、まだキミはメガパラに参加する心の準備ができていないようだね。それでは、もう少し説明を続けよう。

真・女神戦争で女神が勝つための条件は？　その答えはただひとつ！　信者が多いこと。これだけである。

そもそも女神の力の源は、信者のパワー、すなわち信者の頭数である。女神は信者をどんどん集めることによって、まるでＲＰＧでレベルアップするように強くなっていくのである。ただし、ＲＰＧと違うのは、信者が減るとレベルダウンしてしまうことである。

ふふふふ。だんだん見えてきたと思うが、他の女神やＧＳ女神に勝つためには、信者を増やすべし！　増えない時には奪うべし!!　奪われそうになったら奪いかえすべしっ!!!　という「明日のための略奪愛３原則」が基本！　なのだ。ほーっほほほほ。

キミたち、すなわち信者がするべきことは、自分が愛する女神に尽くすこと。女神さまのひとりだけを爆裂に愛し、人生をかなぐり捨て、たとえ、女神さまにしょーもないワガママを言われようが、ぜーんぜん関係ないことのヤツアタリの対象となろうが、ハイヒールで踏まれようが、その女神さまのために一生尽くし、命を削っていく。

これが「信者」である。

そして、まさに「犬」である。

キミは、８人の女神さまの中からひとりだけ選んで、その女神さまの信者となる。そして、愛する女神さまに真なる女神の座についてもらうべく、日夜戦い続けるのだっ！

ちなみに、女神さまはまったく戦わない。戦うのはしもべである信者だけだ。ムゴイっ！

そしてキミは、愛する女神さまが真の女神になれるように、勧誘をおこたってはならない。信者が増えればそれだけ、真の女神にどんどん近づいていくのだから、他の女神さまの信者を力ずくでも、自分の愛する女神さまの信者にしてしまえばよいのだ。自分の愛する女神さまの信者数は増えて、他の女神さまの信者数は減る。まさに基本どおりである。

そんなわけで。

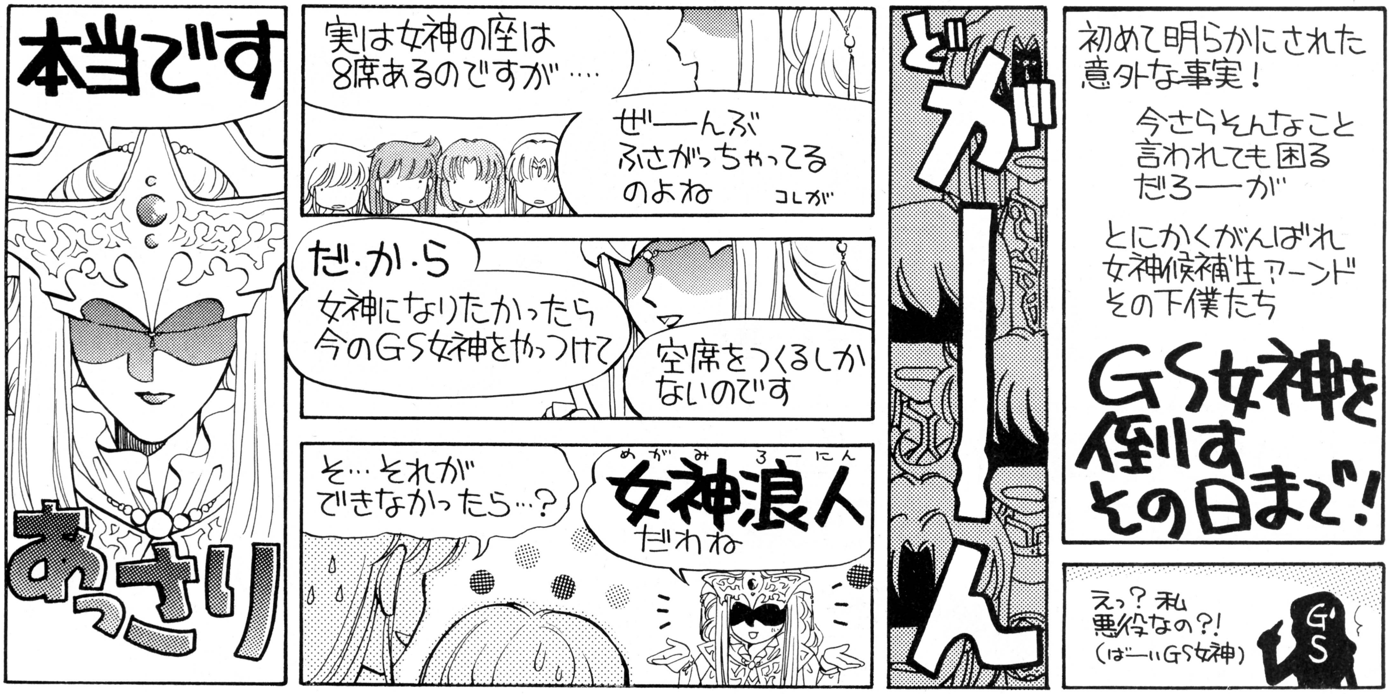
２カ月に一度開催される戦争に参加したキミには、バトルに勝つと相手を自分の愛する女神さまの信者へと洗脳することができる魔法「たりんぱ」が与えられる！　対決に負けてしまった信者は、そのまま「す〜〜っ」と脱魂して、気がつくと洗脳され、別の女神さまの信者になっているのだ！

もしたくさんの信者を洗脳し、その信者を引き連れていた人が負けると、負けた人も含めてその信者全員が、勝った人の信じる女神さまの信者になってしまうのだ。まさにドベのマハ○ジャにも、大逆転のチャンスがあるのだ！

勝てば女神さまは、ホメホメ、ナデナデしてくれるであろう。そして、ものすごく勝てば、熱心なる信者のあこがれ、霊験あらたかな新賞品の「めがみさまブロマイドテレカ」が与えられちゃったりする。これはマジで自慢モノのプレミアムグッズである。

だが、もしキミが負けた時はどうなるかというと……怖くてここには書けない。

まさに勝てば女神天国、負ければ女神地獄なのだっ！



るーる 読者参加RPG「女神天国」の参加のしかた

①参加のハガキを切り取る

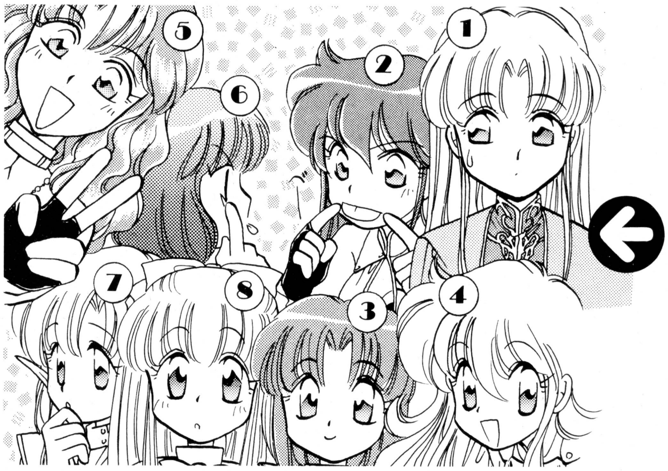
キミが最初にしなければならないことは、本誌のＰ．114〜115の間にある「女神天国」の参加ハガキを切り取ることである。このハガキ以外でのゲームへの参加は認められないので、慎重に切り取って使用すべし。

②キャラクターの名前を書こう

次は、キャラクターの名前を考えよう。成績がよければ誌面に発表されるので、よーく考えてくだらない…いやカッコイイ名前をつけるのだ。ま、９文字以内ならば、漢字、カタカナ、ひらがな、数字のいずれを使ってもいいよーん。

③仕える女神を選ぼう

①ステイシア：優雅で礼儀正しいお姉さま座の女神さま。イメージ年齢20歳。身長171cm／体重51kg／Ｂ89Ｗ60Ｈ86。趣味は入浴。
②ジュリアナ：ダイナマイツバディの女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長168cm／体重53.5kg／Ｂ87Ｗ59Ｈ88。趣味はダンス。
③リリス：おっとりしていて泣き虫なお嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長154cm／体重45kg／Ｂ81Ｗ57Ｈ85。趣味はお昼寝。
④ルルベル：いつも元気いっぱいのお姫さま座の女神さま。イメージ年齢12歳。身長147cm／体重39kg／Ｂ73Ｗ52Ｈ75。趣味はおしゃべり。
⑤マハラジャ：セクシーバディ爆発の闇お姉さま座の女神さま。イメージ年齢21歳。身長173cm／体重54kg／Ｂ93Ｗ61Ｈ93。趣味はダンス。
⑥ルージュ：ドジで不幸な闇女王さま座の女神さま。イメージ年齢18歳。身長170cm／体重47kg／Ｂ90？Ｗ61Ｈ87。趣味はカラオケ。
⑦アンジェラ：病気がちでおとなしい闇お嬢さま座の女神さま。イメージ年齢15歳。身長159cm／体重40kg／Ｂ79Ｗ54Ｈ80。趣味は薬集め。
⑧パステル：イタズラ好きでかしこい闇お姫さま座の女神さま。イメージ年齢10歳。身長141cm／体重36kg／Ｂ69Ｗ48Ｈ71。趣味はおえかき。

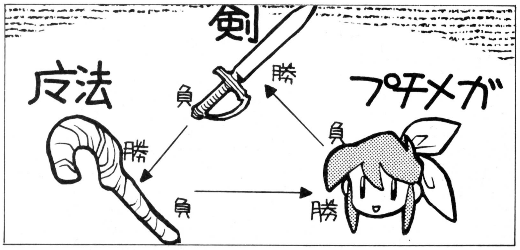


18人の中から1人を選ぼう

④戦い方を決めよう

戦い方は、剣技、魔法、プチメガ（特殊な魔法を使う妖精）の３つに分かれている。選択できる技は、全部で３つ。同じ技を選んでもかまわないし、全部別の技にしてもかまわない。つまり１〜９までの好きな技を使いたい順番に３つ並べて書けばよいのだ。もちろん同じ技を３回選んでもいいぞ。

対戦は２人の信者が３つの技を順にぶつけ合って行われる。そして、勝ち数の多かった者が勝者となり、同じだったら引き分け。それぞれの技の勝負は下のイラストの法則で解決されるので、注意してね。



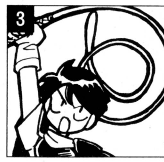
剣技



◀秘技、天地刃斬
空間を切り裂く技。



◀超技、烈突乱射
無数の突きを放つ。

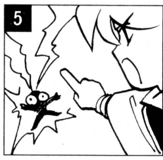


◀極技、鞭の舞い
ムチでビシバシ！

魔法



◀ファイアーボール
炎の玉を飛ばすぞ!!

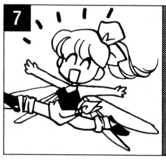


◀ライトニング
雷による攻撃だぞ!!

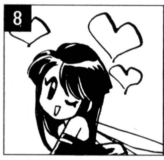


◀まフーエフェクト
怪奇現象で攻撃だ！

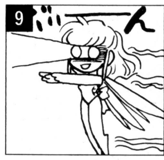
プチメガ



◀元気なプチメガ
攻撃を跳ね返すぞ！



◀可愛いプチメガ
見とれてしまうぞ！



◀妖しいプチメガ
目が回っちゃうぞ！

⑤しめきり前にポストに入れる
⑥編集部のコンピュータで処理

イラストスペースには、なるべくキャラのプロフィールを書こう。リプレイで採用されたりするぞ。そして、50円切手を貼り、しめ切り前にポストに投函しよう。読者コーナーにイラストを投稿するだけの場合は、官製ハガキでもＯＫ。



⑦次々号で結果が発表される

最後に、次々号の電撃ＰＣエンジンで成績優秀者の発表だっ！　成績の良かった信者を上位から発表、さらにその時点での女神さまの順位も発表となるのだ。

もちろん成績優秀者には、目の玉が飛び出るほどスバラシイ賞品が待っているのだ！

どうだい？　だんだん参加したくなってきただろう。さ、すぐにハガキを切り取るのだ。そうすれば、キミも信者の仲間入りだっ！



※新しいゲームシステムへの意見や質問も募集しているので、どんどん送ってね。



SAMPLE 1 これが理想の信者だ！その1

では、さっそくキャラクターを作ってみよう。

まずは、ハガキを切り取ってっと。ジョキジョキジョキ……これでＯＫ！

次は名前かぁ。やはりかっこいいファンタジー風の名前がいいぞ。優秀者のところに、「すっとこどっこい」なんて載ると恥ずかしいからな。ということで、「ルルりんM29号」にしよう。おー、なんかとても強そうだぞ。

次はっと、仕える女神さまを決めるのか。ルルりんM29号と名のっているからには、やはりルルベルさまに仕えるのがスジというもの。④のルルベルさまを選ぶことにしよう。

次に選ぶのは、技を３つなのか。「女神天国」ならば、やっぱりプチメガが欲しいぞ。戦略としては、まず⑥「まプーエフェクト」で相手をまプー空間に引きずりこみ、すかさず⑤「ライトニング」を浴びせて、最後に⑨「妖しいプチメガ」でトドメをさす…と。完璧な作戦だ。これなら優勝間違いなしだろう（←ややバカ）。今から発表が楽しみだぞ。

せっかくだから、下の枠の中にイラストとプロフィールも書こう。その方がリプレイに載った時にウレシイもんね。

ルルりんM29号ならば、やはりルルベルさまが作ったロボットにちがいない。そして完成の時に、落雷で高圧電流が流れて、自我を持ってしまったことにしよう。そして最初に見たルルベルさまをメモリに焼き付けてしまったので、そのままルルベルさまの信者になってしまったと。うーむ、なかなかかっこいい設定ではないかー。あ、ついでに目からライトニングの魔法、胸からまプーエフェクトを発射することにしよう。それから、現代編に出てきたルルりんM28号を姉として探していることにするのも面白いかもしれない。

あとは一っと、勝ちセリフと負けセリフも決めておこうか。

勝ちセリフ「信者１体ノ捕獲ニ成功！」
負けセリフ「ばってりーギレデス」

さてと、あとはポストに入れるだけだな。切手を貼ってと……あー、しめ切りが過ぎているじゃないかぁ――。

とほほ……。

ハガキの記入例

名前「ルルりんM29号」

ルルベルさまが作ったロボット。完成時に落雷によって、高圧電流が流れて自我を持ってしまいルルベルさまの信者になった。目からはライトニング、胸からまプーエフェクトを発射する。

姉のルルりんM28号を探している。勝ちセリフ「信者１体ノ捕獲ニ成功！」負けセリフ「ばってりーギレデス」



▶これが、ハガキの記入例だ。下の枠内には、キャラクターのイラストやプロフィール、女神さまのイラスト、委員会への意見や希望を書こう。文字や数字は汚くても、ていねいに書けば、その熱意は委員会にも伝わるぞ！

※参加ハガキはP.114〜115の間です。

★ハガキのしめ切りは11月18日（消印有効）

10月号の結果発表

最強の格闘乙女学校統一大会

優勝者は"能天気　奈乃"に決定



第3回にしていきなり最終決戦か？　高層ビルが立ち並ぶ市街地を舞台に、ルルベルさまの「ルルりんM28号」とパステルさまのくれよん怪獣がおーあばれ!!

今回の決勝戦

今回の決勝戦の大目玉はやはり「ルル・ロボ28号」でしょう。極めて不安定なこのマシン、吉と出るか凶と出るかは操縦者でもあるルルベルさまの気分次第といったところでしょーか。

しかも、相手となるカードもまた、パステルさまの「パステル・ジュラシク」なのですから、これはも一格闘大会を超えた超決戦になるのでは……。



VS



白熱の決勝戦バトル・レポート

高層ビルの屋上に設置された、ここ決勝戦特設リングにはすでに両選手が入場を終え、お互いに相手をうかがっています！　……あ、自己紹介が遅れました。毎度おなじみ、レポーターのピンクです。

みなさんお待ちかねぇ！　第3回格女大会決勝戦は、ついに実現！　聖女神学園代表・能天気奈乃選手と、闇女神学院代表・アンギャー加藤選手の因縁対決!!　この竜虎相討つ超バトルを目前に、ギャラリーもヒートアップしています！　……では格女ファイト、レディィ・ゴオォォ!!

おおっ！　開始と同時に、各選手が得意の技を次々と繰り出していきます！　加藤選手が相手の破魔人拳を平手で打ち返せば、お返しに能天気選手が疾風倒身を決める！　こ、これは今までにないし烈な戦いになりそーです。……おおっと！　両選手が同時にねこだましを打ち、リング中央でひっくり返りましたぁ！

「こ、こーなったら……」

お、両者がなにやら誰かを召喚しはじめましたが……こ、これはっ!?

「パステルさまぁぁ〰〰〰!!」

「ルルりん来てぇぇ〰〰〰!!」

げげっ！　2人とも同時に女神さまを呼んだぞ！　ってことは……。

「このかいじゅうたちであなたに〝し〟のせんれいあげる〰〰」

「エンジン点火！　各計器異状なーし！　ルルりんM28号、GO!!」

おおお!!　突如ビルの谷間に現れた巨大ロボット「ルルりんM28号」！　迎え撃つはクレヨンで描かれた怪獣軍団！　28号の怪光線がビルを溶かし、怪獣たちの一撃が闇女神学院をフッ飛ばした〜！　楽園町は戦火の渦に巻き込まれてしまいましたぁ!!

……おや、今28号が踏んづけたのは、加藤選手ではないでしょーか!?　となると、優勝は能天気選手のものに……!!　でも、おかげで町もメチャクチャ……どーすんの、これぇ!?

○勝てば天国　×負ければ地獄

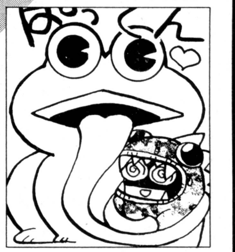
ママメガ「よくやりました！　にっくきヤミママをギャフンと言わすことができて、私はとても満足していますよ。…え？　崩壊した町をどーするんだ、って？　……あ、たくあん干さなくっちゃ」

……(ピンクあ然)。



ヤミママ「ママメガの前で恥をかいてしまうとは……ムッキ――――!!　あなたっ！　バツとしてカエルベースにエサを与えなさいっ！　もちろんあなた本人がエサになってね……フフフ」

……(ピンク冷や汗)。





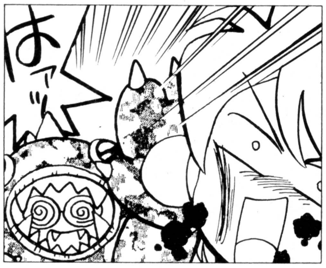
今回優勝した聖女神学園にはついにあこがれの本校舎が与えられる……ハズだったんですが、あの悪夢の決勝戦のおかげで、校舎はおろか闇女神学院や楽園町のほとんどが壊滅状態に！

町のPTAにその責任を問われ、ヴィーナス女学校の天照学長が辞職……ごくろーさま。

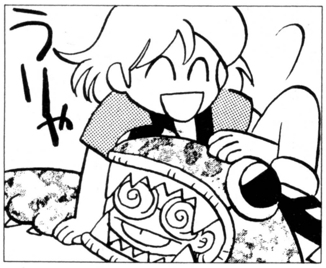
ただいま再生中!

決勝の詳細だ!

今回は巨大ロボットvs怪獣軍団に圧倒されて、肝心の試合の経過を詳しく伝えることができませんでした。そこで、その白熱した試合の模様をダイジェストでお送りします！　(キュルルルル……)準備ＯＫ！　それでは決勝戦ＶＴＲ、スタートッ!!



相手の破魔人拳を平手で強引に打ち返す加藤選手、功を奏して顔面にヒット！（80ダメージＨＩＴ）



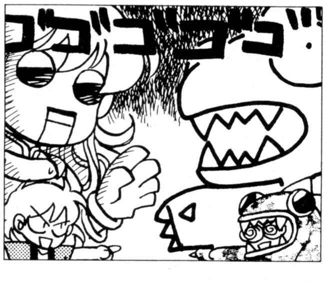
妙な踊りを踊っているスキに、能天気選手の押さえ込みが決まる！（125ダメージＨＩＴ）



相手の背後のバラもなんのその！お返しの疾風倒身、炸裂!!（125ダメージＨＩＴ）



両者、同時にねこだましを敢行！クロスカウンター状態でひっくり返る！（双方220ダメージＨＩＴ）



召喚！　女神同士の超バトルの結果、今日がたまたま運のよかった能天気選手が優勝〜〜〜！

代表者大会出場者

今回で最終戦となってしまったが、その予選会はそんな暗い雰囲気を吹き飛ばすかの大熱戦の連続！　そんな状況下で突破した60名の強者を掲載するぞ！　★印つきの者には賞品をプレゼント!!

ヴィーナス女学校

キャラ名／ペンネーム	プチメガ／勝敗
竜ラン／ガンジーX	2/3
★此尾　魅奈／混乱左帝ＳＫＩ	3/2
ヴィーナス・桜井／丹波屋又蔵	1/2
★場取　戦／藍菜多夢	4/2
水無月　レイ／猫又	3/1
朱槍　利明／リゴット2世	3/1
星龍輝／ノモダゥイ	4/1
★流水　空亜／セイショウリュウ	2/1
エミール／ナイトメア	1/1
★氷山　一角／タイ人	1/1
ポン／ポン	1/0
★空海　蘭／蘭丸	3/0
★豊川　せれな／霧原かえで	4/0
秋月　優夜／めしだこーき	4/0
光野　なつみ／フェニックス	2/0
★御倉保魔　美樹／永作太朗	2/0
ぐるるん／氷島	1/0
バーニング・ポテト／せんたくき	4/0
愛の美少女仮面鈴子／虹乃裕希	3/0
★高峰　素江／石山直美	4/0

聖女神学園

キャラ名／ペンネーム	プチメガ／勝敗
神楽山　智優理／神楽丸	4/4
★神崎おりえ／お山の大将	1/3
みよりん／みーよん	4/2
葛城はやと／仙林潔	3/2
ルルベル(女神)	4/1
パッフィー／天龍昇	2/1
★有栖／でうかりおん	1/1
リアーナ／D.O.I.U.	1/0
ラウタス／わんころりん	4/0
セーラーブスーン／へそちゃの夜	4/0
★リリィ／ルョッサ	3/0
ミユ／夢を追う少年	4/0
ジュリアナ(女神)	2/0
★水野　綾華／ちょろ	3/0
鷹城　千冬／鷹城裕吏	3/0
★小野寺　凪／速島綾	2/0
アザリアル／七福神	2/0
白神　美姫／影刃	4/0
水の森　ぼたん／ナッツ	1/0

闇女神学院

キャラ名／ペンネーム	プチメガ／勝敗
★ルビネージュ／夕日奈朝子	3/4
山田　トロンジョ／ペンネーム	2/3
クイン／アイン	1/3
ズタボロちゃん／朝霧月夜	2/2
ニャンコ／SUPRA-RZ	2/2
★サーヤ／サーヤ・ヴィアス	3/1
此の花夕顔／夢幻夜	4/1
シャールレジュール／ドーントレス	2/1
パステル(女神)	4/1
★巳真兎季子／これでもくらえっ	1/1
★早乙女もみじ／フォルニーシア	3/1
夢路　光／竜嵐	4/0
★PCミオちゃんDX／田村充啓実	4/0
シーナ=セイレーン／リュート	4/0
天野瑞穂／一条海	3/0
★月歌　暦／ブルーゲイル	3/0
アンジェラ(女神)	3/0
★渡部　仁／極道	2/0
心なし子／たかはたセンパイ	1/0

惜しかった人々

また出番はここだけ……のブラックです。今回の予選会は、今までにない過酷なものとなりました。ある者はルルりんM28号に踏み潰され、またある者はティーゲル&キャンサーの魔法で切り刻まれ……おおコワ。しかし、そんな渦中にあっても必死に戦い続け、観客をヒートアップさせた者たちがいることを忘れてはなりません!!　そんな勇敢な人たちを、ピック・ア〜〜〜〜ップ!!

建礼門院右京之太夫　ゾモンチ　桜花香子
水野スクルド　新堂　洋子　茶乱　危女

りゅうごぜん　光明寺　詩織　ルビナ・ジュノー　緒川　マコト　黒天宮　紗那　コソコソアルク　亀和田　恵子　エリザベス　伊武ケイナ　星之宮　黄薔薇　かに座のヤング

龍堂寺　蛍　岡木　麻弥　貴嬢　リナ　白鳳寺　静　魔神　岩女　みゃう　K．まこと　皇　翔子　冬天　涼快　ポーン　大空　翔子

ぱるこう　神住せれな　雲中仙子　友永　勇子　織衣　リップ　セレーネ　長谷川　みみ　朝霞　昭　麻宮クレア　立花　ユリカ



成績優秀者へのすてきな豪華賞品です!

見事優勝した能天気奈乃選手〈京都府／パラだいすけ〉にはメガパラ御三家・極秘設定資料、テレカ、ポスターをドバッとプレゼント!!　おめでとうございまするる〜〜〜〜〜。
準優勝のアンギャー加藤選手〈神奈川県／ＳＵＧＡＴＡ〉にはメガパラ・極秘設定資料をプレゼント！　また代表者60名のうち★印のついている方には、メガパラポスターまたは信者免許証を大放出しまーす。みなさんおめでとぅぅぅ!!

読者コーナー【投稿部掲示板】

順位に変動アリ！　前回のお願いが天に通じたのか、闇女神学院がヴィーナス女学校を抑え2位に浮上！　さらに、今回はちょっとした極秘データも掲載したぞ！

1位 聖女神学園 ……………………生徒数2186名

もはや不動の地位！　無敵の強さを誇る聖女神の投稿パワーには、ホントすごいものがあるぞ。でも、1枚1枚ちゃあーんと目を通しているからだいぢょ〜〜〜ぶ！

●何か今回でメガパラが終わりそうな気がするんですけど気のせいですよね？
〈新潟県／亜網紫夜〉他多数

★ルルベル：だいじょーぶ！　今回から、編集部の気まぐれでまた変わるだけだからね！まだまだメガパラは突っ走っていくから、みんなっ！　応援よろしくねっ!!

●女神さまたちの年ってイメージですよね？つまり本当はみんな「オバハン」ということに……。
〈神奈川県／うに〉

★ジュリアナ：なんですってぇ!?　このワタシに向かって「オバハン」とは……アンタ、度胸がすわっているわね。オバハンはマハラジャだけでじゅーぶんよ!!

●リリスさまって召喚されるたびに泣かされる。これって、リリスさまをいじめてるような気がする。
〈愛知県／神楽坂純坊〉

★リリス：そーなんですぅ。みんなが呼ぶから行ってみれば、いきなりアタシのくまさんを投げすてるんですぅ〜。ぬいぐるみは大事にしなきゃいけないんですぅ!!（プンプン）

★さて、いきなりだけど恒例の女神さま＆プチメガの人気順位を発表しまーす！

トップ	リリスさま	881票
第2位	ステイシアさま	724票
第3位	ルルベルさま	418票
第4位	アンジェラさま	373票
第5位	ジュリアナさま	363票
第6位	ティーゲル	340票
第7位	パステルさま	327票
第8位	レピウス	193票
第9位	サジタリウス	190票
第10位	ルージュさま	89票
びり2	マハラジャさま	61票
ドびり	キャンサー	57票

★ついにマハラジャさまがドびりから脱出！　前回5位だったサジタリウスが予想外の9位に転落したほか、細かな変動が見られます。



〈埼玉県／ふるだぬき〉ぜひ見てみたいですわ。がんばってください。



〈岡山県／たわけねこ丸〉新展開の感想も待っていますぅ〜〜〜。



〈大阪府／影武者8号〉みんなアタシのとりこ！



〈兵庫県／気が早すぎ！〉冬コミで待ってますぅ〜。



〈兵庫県／ふにゅきち〉目指すは人気トップの座！ハガキ待ってるわよっ!!



〈東京都／東次郎〉アタシの28号は100メガ馬力！　レディ・ゴー!!



〈長崎県／慈悪ＰＺＭ〉ワタシの炎は無敵よ！



〈静岡県／くろま〉よーやく2位ですわ。



〈秋田県／市藤にたか〉頭の上の物体はなに!?



〈大阪府／あっしゅ〉ハズかしーですぅ。



〈神奈川県／とど祭イボ〉人形がカワイイですね。



〈北海道／沖野みかげ〉黒髪がお似合いですわ。



〈福島県／はるかなつみ〉笑顔が一番だよねっ！



〈福岡県／くぼぢゃー寿〉2人エントリーとは…。



〈大阪府／貴崎はやと〉いっしょにがんばろー！



〈愛知県／水原ひらり〉アタシも好きですぅ〜。



〈神奈川県／ＣＡＲＡＮ〉ともに戦いましょう。



〈岐阜県／閑人かなめ〉ラッキーですね。



〈千葉県／秋風まさゆき〉アタシのメカは完璧だよ！



〈京都府／国士無双と弟〉ファイト〜〜ですぅ！



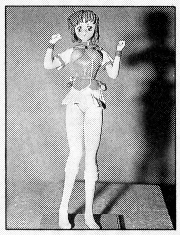
〈富山県／まっぱーふに〉アタシのために……♡



〈青森県／水都りゆう〉待ってるよーん！



〈東京都／霧海めらみ〉お願いっ……!!



〈大阪府／犬牙鳴蔵〉8月号参照ですぅー。



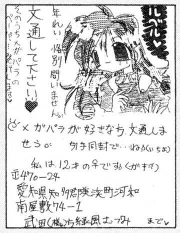
〈愛知県／青玉士〉そ、そんなぁ〜〜〜〜。



〈埼玉県／スグル〉次はさらに上位よ!!



〈埼玉県／無礼講〉ネコさんかわいーですぅ!



〈愛知県／緑風むつみ〉お便り待ってるよっ！

今回は少なめの大量投稿。嵐の前の静けさかな？　各者コメントをつけて紹介させていただきます。いつもありがとーございます、の〈神奈川県／川西硝〉の10枚（→のイラスト）。今回で計150枚目。



2位 闇女神学院 …………生徒数850名

長年の努力がついに、よーやく報われるときが来た！　2位に浮上し、ヤミメガのメンツを取り戻した闇女神学院。このちょーしで次は聖女神のトップの座を奪うのだ!!

●(電Pの)読者参加ゲームでこれだけ生き残ってますね……！　このゲーム人気あるんですか……？　〈岐阜県／エクトプラズム〉

★ルージュ：な、なにいってんの!?　このワタシがいる限り、人気が落ちるなんてことは絶対にないのよぉぉぉぉ!!(ホントか？)

●マハラジャさまが「ドびり」だったので、どうにかして彼女のこの状況を打破するため私は立ち上がりました。〈東京都／Tea Time〉

★マハラジャ：ＯＨ！　サンクスね！　でももードびりからは卒業したネ！　お次はイッキにいちばーンにレッツ・トラーイ!!

★またいきなりだけど、送られてくるハガキを年齢別に集計してみたぞ。その結果は……。

- 小学生 ……………………………0.8%
- 中学生……………………………11.5%
- 高校生……………………………42.2%
- 大学生(専門学生)…………………20.2%
- 会社員……………………………12.5%
- その他(フリーター、浪人など)…12.8%

★下は小学４年生から、上は30ウン歳の方までいつもおハガキありがとーございますぅ!! 今後もみなさんの投稿待ってま〰〰す。


〈京都府／卯月めい〉キレイに描けているわよ。どう、今度カラオケに行かない？〈大阪府／倭武☆改〉みんなのおカゲで今回ドびりから脱出したネ！　サンクス！



〈広島県／卓球男〉おーえんしてねぇ。

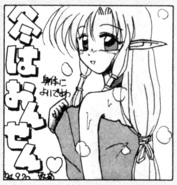

〈東京都／螢〉美しいものにはトゲがあるのよ！



〈神奈川県／きさらぎりあ〉コラッ！　アタシを応援しなさいよ！



〈神奈川県／宇都宮るん太〉ありがとう。



〈三重県／好奈〉のぼせないでくださいね。


〈福岡県／風夢遊〉からーなのにごめーん。


〈千葉県／弥生はじめ〉実はこっそり買いに行きました(byまふたあ)。


〈広島県／銅貨〉あたしがいちばんなの〰〰！


〈埼玉県／猫乃るしあ〉元気なときにはなら……。



〈愛知県／スナーク〉いけーかいじゅうちゃん！


〈東京都／６月歯医者〉禁断の愛へあと一歩…。



〈愛知県／青玉士〉さて、次の戦いに向けて開発しないと……。


〈神奈川県／水無月葵〉元気が一番ですよ。



〈愛知県／じゃんじゃかじゃん〉わかーい！


〈群馬県／ＧＡＭ・マ・RAY〉みんなもHeat Up!!


〈島根県／風野蒼龍〉……ニヤリ、です。

3位 ヴィーナス女学校…生徒数780名

とうとうビリに転落っ！…のヴィーナス女学校。彼女たちの活躍も、これで見納めになってしまうのか!?　みんなの感想を待っているぞ。もしかすると……。

★またまたいきなりだが、お次はハガキの男女の比率、文章とイラストの比率、そして気になるＣＤ化希望のハガキをまとめてみたぞ。結果はごらんのとーり。

- 男性 ……………………………93%
- 女性 ……………………………7%
- 文章が主体 ……………………89%
- イラストが主体 ………………11%
- ＣＤ化希望 ……………………0.8%

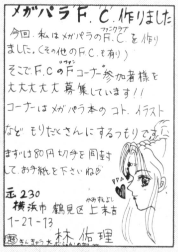
★文章とイラストの区別は微妙なのであんまし参考にはならないぞ。しかし、ＣＤ化のハガキがまだまだ少な〰〰い！



〈東京都／たかや.A.いちろう〉ルル：アタシったらモテモテね♡


〈東京都／みうゆう〉のっけたよーん！


〈東京都／ちゅんのすけ〉なんかゴッツいね……。



〈神奈川県／林佑理〉お便り待ってます。


〈静岡県／なしえ〉あんみつだーいスキっ!!



〈宮城県／くれは〉ぱ：今度結んであげる！


〈神奈川県／モーケー〉得意技は場外乱闘!?


〈埼玉県／虎狼〉数少ないおーえんありがとうっ!!

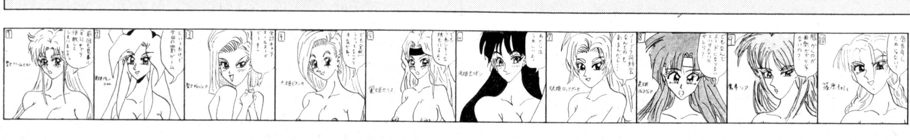


〈東京都／明景良雲〉意外に少なかったよ。


〈埼玉県／直角Ｒ90〉ヘタでも数打ちゃ……。



〈東京都／きゃわい〉いつもごくろーさまです。


おめでとうございます、な〈茨城県／井上喜久子への愛無限〉の５枚。載せましたよー！〈愛知県／三剣速人〉の27枚(←のイラスト)。いつもカラーでありがとう、の〈神奈川県／幻夕貴〉の６枚。以上！

「女神天国建設委員会」の野望

●４月号に続いてまたしても新展開！　いったい何を考えているのか女神天国建設委員会!?
久保田：に、人気がなくなって、リストラ指令が出たとか？　ゲームにもなったし、私は会社を辞めてメガパラに人生を捧げる覚悟を決めたっていうのに…ヒドイやヒドイや！（涙）
邪編集者Ｔ：……（沈黙）。
まふたぁ：いや〜ボクは就職決まりましたよ、とゆー話じゃなくて、ボクはＯＶＡ化が原因だと思うな。ほら、新しいファンが増えるから、分かりやすくしたとか。Ｔさんって、そんなに頭良くないから、よく混乱してたじゃん（笑）。
邪編集者Ｔ：…………（沈黙）。
宮須弥：最近設定がゴチャゴチャしてて、コ↗



↗ミック描くの大変だったもん。そうだと助かるんですけどねー。ただ、きまぐれだからな〜、Ｔさんは。またすぐ変えるんじゃ……（困惑）。
邪編集者Ｔ：………………（沈黙）。
好実：えーっ、せっかく新キャラ描いてんのにぃ！　ボクはもう12人も女神をデザインしてるのですよ。描きわけるのも、大変なんだから！　しかもＴさんは、もっとえっちぃに描けとか、太モモ出せとか、うるさいんですよ（怒）。
邪編集者Ｔ：……………………（沈黙）。
鈴木：えっ聞いてませんよ。また新女神が出てくるんですか？　色指定どーすんの！　Ｔさん、いつも連絡も遅いんだから〜（呆然）。
邪編集者Ｔ：………………ぐう〜（寝てた）。

NEWS

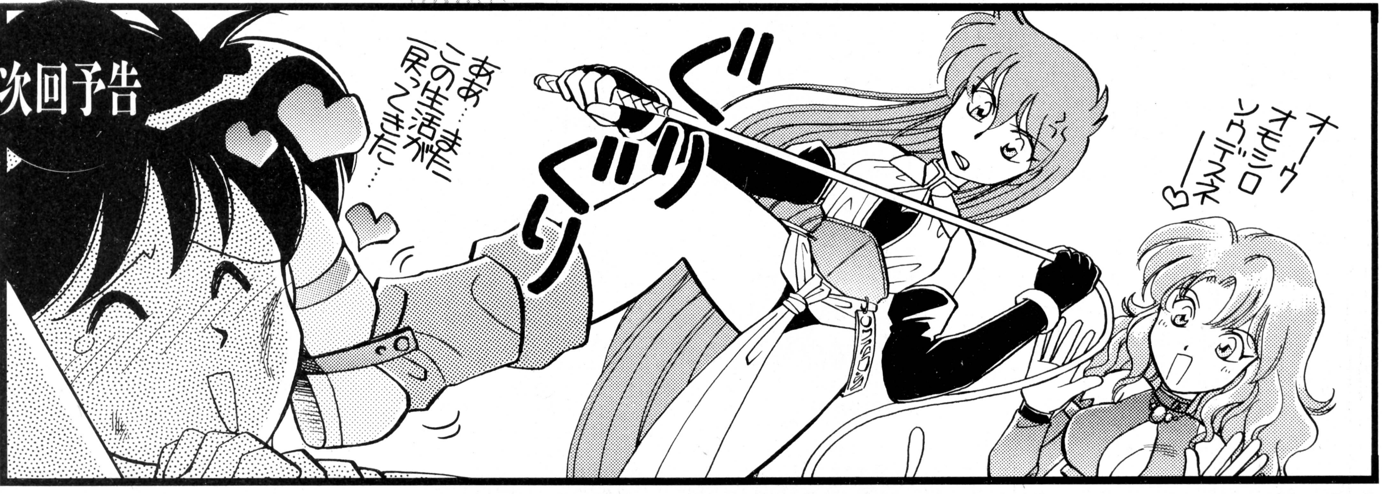
新テレカを全部集めよう!

ついに「女神天国」は第３部「真・女神戦争編」に突入！　今回はそれぞれの信者が、心ゆくまで愛のある女神のドレイ生活（なんじゃ、そりゃ）に没頭できるシステムになっているのだ！　このパラダイスをめーいっぱい楽しんでもらうため、わが委員会は新賞品の開発に着手することになった。それがこれ。８人の女神さまのお姿をおさめた８種類のキャラクターテレカだ！　しかも、８枚揃えると、１枚の絵として観賞できるようにデザインする（予定）ので、コレクション性もバツグン!!

全キャラテレカ制作開始!



次回予告



●第3部第2話は2月号（12月26日発売）


11月10日コミック激震!!
※一部地域では発売が遅れる場合があります
11人の作家が描く侍コミックの競演!!
外伝 SAMURAI SPIRITS™
コミックアンソロジー
著者:山本よしふみ・矢上裕 他
定価:980円(税込み)
一匹の侍
同時に
推参!!
電撃コミックガオ!から緊急発進!!
SAMURAI SPIRITS™
覇王丸地獄行
著者:しろー大野 定価:980円(税込み)
発売/主婦の友社 発行/メディアワークス
ご注文は
お近くの書店へ
お問い合せ●03・3294・1130(主婦の友社営業部)
内容についてのご質問は03・5276・2433(メディアワークス編集部)
©SNK 1993

遊感電撃人

YOU CAN DENGEKIST



イラスト／竹井正樹

電撃文庫

『卒業②グッバイ・ガール』

渡辺麻実／著　イラスト／**只野和子**　定価520円(税込)

芸術、食欲、そして読書の秋。そんな今年の秋を大いに楽しいものにしてくれる小説、『卒業② グッバイ・ガール』がいよいよ登場。今回も、5人娘がやってくれますよ～！

自分が教師となって、5人の女子高生を無事に卒業させることを目的としたシミュレーションゲーム『卒業』は、御存知、パソコン版からPCエンジン用ソフトに移植された大人気シリーズ。登場する麗子、静、まみ、聖美、美夏の5人のキャラはひとり歩きを始め、3枚のドラマCDのほかコミックなども登場。そして昨年11月、北海道を舞台に5人の最後の夏休みを描いた初のオリジナル小説『センチメンタル・サマー』が発売された。

その第2弾となるのが、この『グッバイ・ガール』だ。今回の作品では、主役の5人が過ごす卒業をひかえた冬休みの様子が描かれている。

クリスマスが間近に迫った終業式の夜、超高ビーなお嬢様、麗子が大爆発。「お友達のみなさんをご招待したのに、クリスマス・パーティをやらないですってぇ！」。パーティの中止を決めた父親と衝突した麗子は、家を飛び出して美夏の家にころがり込んだのだが……。それぞれの進路を決める冬休み、その大切な時期の少女たちの胸の思いを描いた、とってもハートフルなストーリーだ。原作は前回に続いて渡辺麻実先生、イラストは只野和子先生が担当する。定価520円(税込)で11月10日に発売される、この『卒業②　グッバイ・ガール』。この秋、前作『センチメンタル・サマー』と一緒に楽しんでくれ。



▲『センチメンタル・サマー』も好評発売中！定価520円(税込)。



▶クリスマスパーティは本当にやらないのかなぁ？

イラスト／只野和子

11月10日、おいてけ堀で何かが起こる…!?

さぁ〜て、秋の夜長を楽しくしてくれる小説を、もう１冊紹介してしまおう！その小説とは、江戸の町を舞台に希代の天才科学者・平賀源内（ひらがげんない）とその仲間たちが、怪事件を解決していく『大江戸乱学事始（おおえどらんがくことはじめ）』のシリーズ第２弾『おいてけ堀の怪』だ。



電撃文庫
『大江戸乱学事始②
おいてけ堀の怪』
大沼弘幸・わたなべぢゅんいち/著
イラスト/中村博文
●定価580円(税込)

気になる今回のストーリーは…

本所七不思議のひとつ「おいてけ堀」に、怪物が出るという噂が広まる。これを聞きつけた淳庵は、前回の成功に味をしめて事件を解決しようと聞き込みを始めた。一方玄白は、高熱にうなされる少女を助ける。医者として看病する玄白。しかし、少女の目には凶悪な光がともっていた。少女の過去に起こった事件とは？　そんな少女の身を心配する玄白に危険が迫る。そしてついに、源内が動き出す…！

今回の作品の解説をする前に、まずは前作を読んでいないという読者のために、現在も好評発売中の『大江戸乱学事始 源内化け猫暴き』（シリーズ第１弾）について説明していこう。

薬草の全国博覧会とも言うべき「東都薬品会」を企画・運営している平賀源内は、その第５回の開催にむけて奔走していた。そこへ、何にでも首を突っ込みたがる蘭学医の中川淳庵（なかがわじゅんあん）が化け猫の話を持ちかける。同じ蘭学医の杉田玄白は「医者の仕事ではない」と消極的。しかし、それが将軍の側近である田沼意次の屋敷であることと奥女中の変死を知った、源内の好奇心に火がついた。そしてこの三人のほか、遊女にして巫女という謎の女〝お妖〟と剣の達人〝首斬り浅右衛門〟とともに、化け猫退治に乗り出すが……。

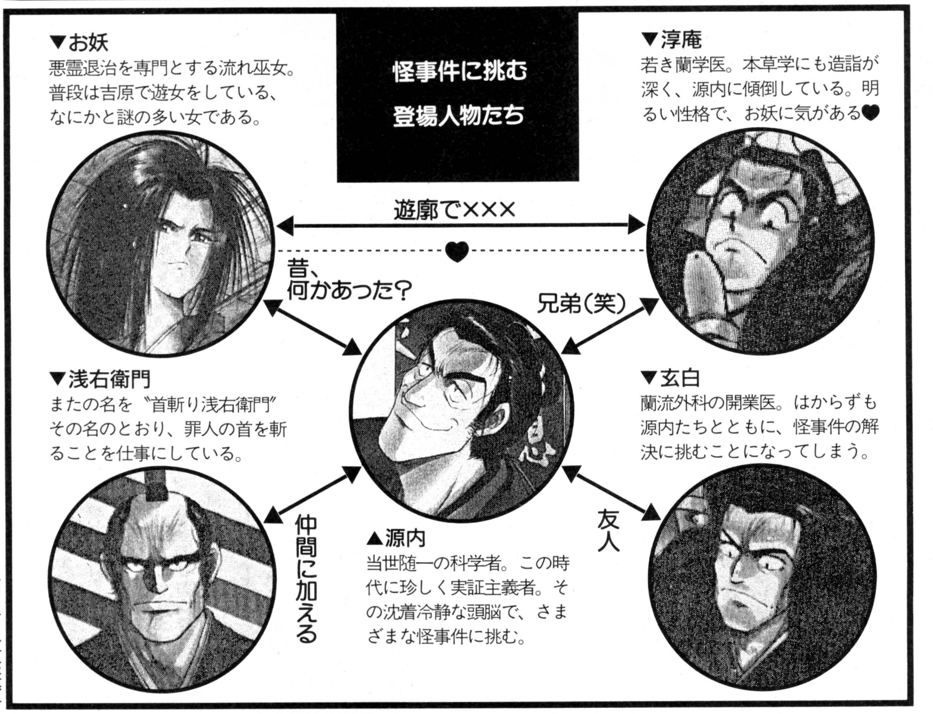


▶『源内化け猫暴き』は、定価520円(税込)で発売中！

と、今後この前作を読む人のために、内容の説明はここまでにしておこう。

そして、新作である。前作に登場した源内を囲むユニークな仲間たちは、もちろん今回も活躍してくれる。そのほかに謎の美少女が登場して話をややこしくしてくれるし、その舞台は、あの本所七不思議のひとつ〝おいてけ堀〟。これでおもしろくないハズがない。11月10日発売、定価は580円(税込)。絶対に読むべし！

というわけで上手にまとまったところで、最後にこの作品の著者である大沼弘幸先生とわたなべぢゅんいち先生に、今回の作品についてお話を伺っているのでご紹介しよう。



イラスト／中川博文

──登場するキャラクターには、誰かモチーフとなる人がいるのですか？

わたなべ「源内、玄白、淳庵の３人は実在した人物だからね」

大沼「まぁ、イメージキャラクターってのはあるけど、これは言わぬが花ってやつかな……」

──今回の作品の読みどころをひと言

わたなべ「１作目では脇に回りっぱなしだった杉田玄白が、今回はメインで活躍します。源内は当初、動きを控えていますが、一番おいしいところに出てきますので期待して下さい」

大沼「今回は、レギュラー陣がそれぞれ別々に行動しているように見えながら、最後にはひとつにまとまってくるという作りで、その分だけ長い話になってしまいました。でも、それだけ読みごたえるある作品に仕上がっていると思いますので、たっぷりと楽しんでいただければ、嬉しいですね」



NEWS COLLECTION ニューズ・コレクション VIDEO,LD CD&Others

EVENT

葉山宏治ライブビデオ発売記念イベント



▲ビデオならではの映像特典もあるぞ!!

独特の〝濃い〟味を持つ、我らがアニキこと葉山宏治のライブビデオがついに発売決定!! タイトルは「Virtual Brother～葉山宏治＆ブラザーズLIVE６連発スペシャル～」。この発売を記念して、葉山宏治のイベントが東京と大阪で開催される。東京は11月19日新星堂・荻窪店で13:30から。問い合わせは新星堂第一販売促進部TEL03-3393-5152まで。大阪は11月12日上新電機・難波店７階で15：30から。こちらの問い合わせは上新電機TEL06-648-1511まで。



NECアベニュー／12月16日発売／¥3,800(税込)／VD

國府田マリ子Pure Tour



キングレコード／11月23日発売／3,000(税込)

國府田マリ子のアルバム「Pure」の発売を記念して、スタートしたイベント「Pure Tour」。今後は、11月23日に兵庫・つかしんチャーチスクエア（入場自由）、12月25日に東京・豊島公会堂（招待）で開催されるぞ。東京でのイベントの参加希望者は往復ハガキで、〒112 東京都文京区音羽1-2-3 キングレコード販促第二部「國府田マリ子ソロアルバム発売記念イベント」係まで。



▲名古屋会場では、歌の合間にアブナイおしゃべりも……。

VIDEO&LD

メタルファイター♡ MIKU Vol.2

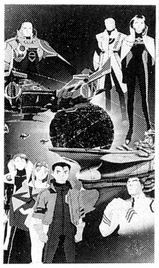
ビクターエンタテイメント／発売中／¥9,476（税込）／VD



ＴＶ東京系で放映されていた、知る人ぞ知る美少女スポコンアニメ。ＰＣの『メタルエンジェル』に近いノリがあるので、ついてこられる人は必ず見るべし！

YAMATO2520 Vol.0 ～銀河100年戦争～

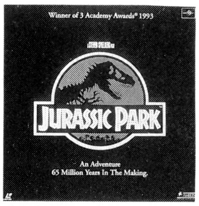
バンダイビジュアル／11月21日発売／¥4,800（税込）／VD



来年からリリースされるＯＶＡシリーズに先だって発売される特別編。本シリーズのバックボーンとなる〝銀河100年戦争〟の経緯が描かれる。

ジュラシックパーク

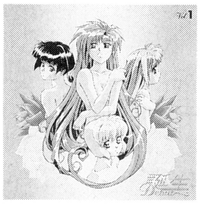
パイオニアLDC／11月25日発売／¥6,695(税込)／LD



昨年全世界で大ヒットを記録したスピルバーグ監督作品がいよいよリリース。先行発売されたビデオに比べて大幅に安くなっているのだ。¥9,971のＣＡＶ版も同時発売。

誕生～Debut～Vol.1

SME／発売中／¥5,800（税込）／LD・VD



ＰＣにも移植された人気ソフトが、オリジナルストーリーでついにＯＶＡ化。ストーリーは、おなじみ３人組が役者として主演しているドラマ、という設定になっているぞ。

天地無用！魎皇鬼 「砂沙美と津名魅」

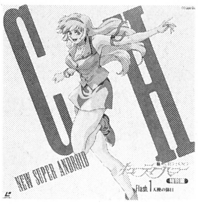
パイオニアLDC／発売中／¥4,800（税込）／LD・VD



またもや上竹温泉へやってきた天地たちは、電気のつかない温泉宿で正体不明の怪しい影を目撃するが……。この第９話では、いよいよ砂沙美と津名魅の関係が明らかになるぞ。

新キューティーハニー 特別編

東映ビデオ／11月21発売／¥4,841（税込）／LD・VD



続編の製作が決定した人気シリーズのビデオクリップ集。声優インタビューや新シリーズの情報なども盛り込まれているぞ。業界初のピクチャーＬＤというのも見逃せない。

美少女戦士セーラームーンR Vol.8

東映ビデオ／11月21日発売／¥5,300（税込）／LD



新たなセーラー戦士〝セーラープルート〟が、その姿を現す！いよいよブラックムーンとの戦いも佳境に入る「R」シリーズ。今回は第75話から第78話を収録しているぞ。

青空少女隊 DEFCON-1

日本ビクター／発売中／¥5,800(税込)／LD・VD



女性だけで構成された曲芸飛行チームを舞台にしたラブコメ。監督・キャラデザは「万猫」でおなじみの、もりやまゆうじ。航空自衛隊が全面協力しているので見応えがあるぞ。

おいら宇宙の探鉱夫 第１話

KSS／11月11日発売／¥5,300(税込)／LD・VD



１人前の宇宙探鉱夫を目指す少年〝牛若〟と仲間たちの活躍を描くＯＶＡ。レトロな雰囲気の漂うメカや小物などが、なじみやすいキャラとマッチして、いい味を出しているぞ。

EVENT 第１回NECアベニュー杯争奪『ぷよぷよCD』大会 来年１月15日に行われる「第１回マスターズ大会」の出場者４名を選出するための大会が開催されるぞ。会場はラオックス秋葉原店／ザ・コンピューター館４F、日時は11月３日／10：00～17：00。腕に自信のある人は行ってみよう。

BOOK

三国志VS三国志演義



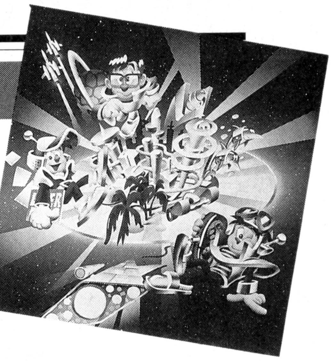
歴史書「三国志」と、それをもとにした小説「三国志演義」。両方を読み比べた人は、記述のギャップに驚いたんじゃないかな？　この本はそんな人たちのために三国時代に活躍した英雄たち13人をピックアップして、その真の姿がどんなものだったかを探ろうというものなのだ。三国志ファン必読の１冊だぞ。

光栄／発売中／
￥1,200（税込）

完全LD活用ガイド

ＬＤのソフトカタログって、これまでにも何冊か出ていたよね。でも、ハードそのものを効果的に使う解説書というのはコレが初めてなのだ。さらにＬＡ（レーザーアクティブ）やレンタルなど、ＬＤの最新情報もバッチリだぞ。パイオニア製作によるシングルＬＤ付き。メディアワークスより。

▶11月16日発売／￥２、８００（税込）



テレビゲームの神々



『スーパーマリオ』の宮本茂、『ドラゴンクエスト』の堀井雄二・中村光一、『桃太郎伝説』のさくまあきら……。ゲーム好きの人間なら、誰でも知っている有名人たちのゲームとの関わりや苦労話などを、物語風にまとめた本がコレ。次世代ハードの発売を目前に控えた今、あらためて日本のテレビゲームの歴史を振り返ってみるのもいいんじゃないかな？

光栄／発売中／
￥1,500（税込）

FIGURE

1/8竜我雷　1/8パステル＆ルーミィ

ＴＶアニメで大人気の「銀河戦国群雄伝ライ」の竜我雷と、ＯＶＡにもなった「フォーチュンクエスト」のパステル＆ルーミィがフィギュアになったぞ！　なお、写真はどちらも塗装済みの完成品なので注意してね。詳しい問い合わせは、㈱メディコム・エンタープライズ、TEL.03-3470-0009まで。



▲メディコム・エンタープライズ／発売中／￥6,800（税別）



▼同社より発売中／￥6,800（税別）

CD

誕生～DEBUT～ ドラマティック・コレクション　ACT.1

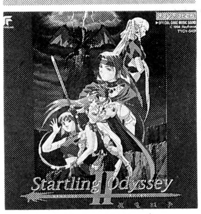
SME／11月２日発売／
￥2,500（税込）



こちらはＯＶＡとは違って、ゲームの設定そのままの世界観を楽しめるドラマＣＤ。ＯＶＡのオリジナルキャラも出てくるので、ビデオと併せて楽しむのがベストだぞ。

スタートリング・オデッセイII

東芝EMI／発売中／
￥2,500（税込）



ＰＣの人気ＲＰＧの公式アルバム。オリジナルバージョンはもちろん、ゲーム未使用曲、さらには井上喜久子が歌う「未来からの風」のリアレンジバージョンも収録しているのだ。

MIDI POWER VER.5.0 SNATCHER

キングレコード／発売中／
￥2,800（税込）



コナミの名作パソコンソフト『スナッチャー』、『ＳＤスナッチャー』、そしてＰＣ版から名曲をセレクトしてＭＩＤＩアレンジしたアルバム。全15曲を収録している。

ブランディッシュ　ピアノ　コレクション

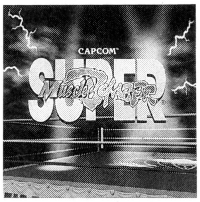
キングレコード／発売中／
￥3,000（税込）



ＰＣにも移植されたアクションＲＰＧのピアノアレンジ版。アレンジ・演奏はジャズピアニストの柴田敬一が担当。ひと味違う『ブランディッシュ』の世界を味わえるぞ。

スーパーマッスルボマー

SME／発売中／
￥2,000（税込）



ＡＭショーに出展された、カプコンの人気タイトルのオリジナルバージョン。パワーアップされたゲーム内容同様、曲のほうもよりパワフルなサウンドに仕上がっているのだ。

ラングリッサーII

東芝EMI／発売中／
￥2,800（税込）



人気シミュレーションＲＰＧのフルアレンジアルバム。ゲームのイメージ通り、テンポのいいカッコイイ曲が多いぞ。ジャケットはキャラデザインのうるし原智志描き下ろしだ。

真サムライスピリッツ SNK　新世界楽曲雑技団

サイトロン／11月２日発売／
￥1,500（税込）



おなじみサイトロンの〝1500シリーズ〟でリリースとなる『真サムスピ』。オリジナルバージョンのＢＧＭ全曲に加えて、ボイス＆ＳＥも完全収録。カラーステッカー付き。

覇王大系リューナイト OVAシリーズ・オリジナルサウンド　トラックI

ビクターエンタテイメント／11月23日発売／￥3,000（税込）



ＴＶシリーズに続いてＯＶＡのサントラが待望のリリース。ＴＶ版とは違うリューナイトの世界を堪能できるぞ。高橋由美子と三重野瞳のボーカルテイクもバッチリ入ってるぞ。

銀河お嬢様伝説ユナ 永遠のプリンセス　「ユナの一番長い日」

キングレコード／11月３日／
￥3,000（税込）



『２』の発売に先立ち『ユナ』のドラマアルバムがまたまた登場。オリジナルストーリーを織りまぜ、ゲームの内容にそったストーリーが展開される。収録曲もオリジナルだぞ。

EVENT　天地無用！ LIVE大天地祭'94　春に続いてまたまた開催される「天地無用！」イベント。生バンドを入れたコンサート形式で、声優さんたちの歌が楽しめるぞ。会場は新宿厚生年金会館、日時は11月19日／15：00～18：00。前売券はチケットぴあにて発売中。（Ｓ席￥3,500／Ａ席￥3,000）

ザ・キャラクター大募集

読んだアナタにビッグチャンス!!

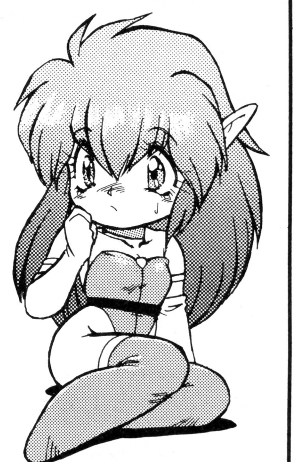


賞金

グランプリ100万円

準グランプリ30万円

締め切り平成7年1月16日(必着)



ボクの考えたキャラクターをゲームで活躍させたいなぁ
ワタシの作ったストーリーを一度ビデオで見てみたい!
そんな野望を持ったキミに、渡りに舟な企画が『ザ・キャラクター』だ
我こそは! と思った人は、応募要項をよく読んで、さっそく応募してみてネ!

前文

我が国のマルチメディアも急を告げる昨今です。マルチメディアを視野に入れて考える時、圧倒的なソフト不足が言われています。いかなるソフトが要望されるのか、まだまだ未知なところはありますが、ここでマンガ、アニメーション、ゲームソフト系、CDロム系を繋ぐ新しい才能を発掘、育成するべく企画を行います。題して『ザ・キャラクター』大募集。選ばれた作品は種々のメディア(雑誌、テレビ、ゲーム、CDロム)の中で展開します。協賛各メディアは最大限バックアップします。ふるってご応募ください。

審査委員長・月岡貞夫

応募要項

THE CHARACTER

◆応募資格　：一切ありません(グループで応募も可)。

◆募集内容　：①幼児向け企画部門
②青少年向け企画部門
両部門とも、アニメーション(テレビ・劇場映画)制作を前提とした未発表の企画であれば、ジャンルは問いません。

◆応募方法　：

【キャラクターとストーリーの組み合わせでの応募(①②部門共通)】

キャラクター：B4判用紙を使用。画材・彩色は基本的に自由(ただしパステル・色鉛筆などは不可)。

ストーリー：ストーリー本編は200字詰原稿用紙50枚以内。さらに800字程度のあらすじを添付し、住所・氏名(グループの場合は、グループ名と代表者の氏名)・年齢・電話番号・職業を明記してください。

【コミックでの応募】

ページ数　：①部門/5~16ページの作品を2編
②部門/24~31ページの作品を1編

キャラクター：両部門とも主人公、サブキャラのカラーイラストを添付してください。B4判用紙を使用。画材・彩色は基本的に自由(ただし、パステル・色鉛筆は不可)。

原稿サイズ：B4判の画用紙か、ケント紙にタテ270ミリ×ヨコ180ミリを版面として、黒インクか墨汁で描いてください(薄墨、着色は不可)。

ストーリー：両部門ともコミック作品のほか、そのコミック本編に続くストーリー展開を200字詰原稿用紙50枚以内にまとめ、さらに800字程度の全体のあらすじを添付し、住所・氏名(グループの場合は、グループ名と代表者の氏名)・年齢・電話番号・職業を明記してください。

◆審査員　：青山剛昌(マンガ家)・梶塚千春(CD-ROM作家)・芝山努(映画監督)・園田英樹(シナリオライター)・月岡貞夫(審査委員長/アニメーター)・鶴田道孝(ゲームプロデューサー)・萩原京子(マンガ家)・ひこねのりお(アニメーター)・平野靖士(シナリオライター)・やなせたかし(マンガ家)(敬称略・五十音順)

◆選考方法　：
1次審査　：審査員による審査(入選作品30作を選出)
2次審査　：読者による人気投票(1次審査の入選作をアニメ誌・コミック誌に掲載し、読者投票によって各賞を決定)

◆発表　：1次審査、2次審査の結果は雑誌誌上で発表します。

◆賞と賞金　：グランプリ　:2作(両部門より各1作)100万円
準グランプリ:2作(両部門より各1作)　30万円
(両賞とも映像化、出版化された場合は、賞金のほかに著作権使用料の一部が印税として支払われます)

◆注意　：入選作の出版化・映像化の諸権利は「ザ・キャラクター制作委員会」に帰属します。映像化に際して作品をリメイクする場合もあります。応募作品の返却はいたしません。また、審査に関する電話でのお問い合わせにはお答えしかねます。

◆締め切り　：平成7年1月16日(必着)

◆応募先　：〒160　東京都新宿区新宿2-5-16霞ビル2F
㈱アニメーションワールド内
「ザ・キャラクター」制作委員会

「ザ・キャラクター」制作委員会参加企業
三菱商事株式会社/株式会社関西テレビ音楽出版/株式会社メディアワークス/株式会社東京現像所/株式会社アニメーションワールド/株式会社スバック

イラスト/白虎かなめ



電撃文庫
11月の新刊
11月10日発売！

卒業②グッバイ・ガール
渡辺麻実
イラスト／只野和子　定価520円

大江戸乱学事始　巻之二
おいてけ堀の怪
大沼弘幸・わたなべぢゅんいち
イラスト／中村博文　定価580円



イラスト／只野和子

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス

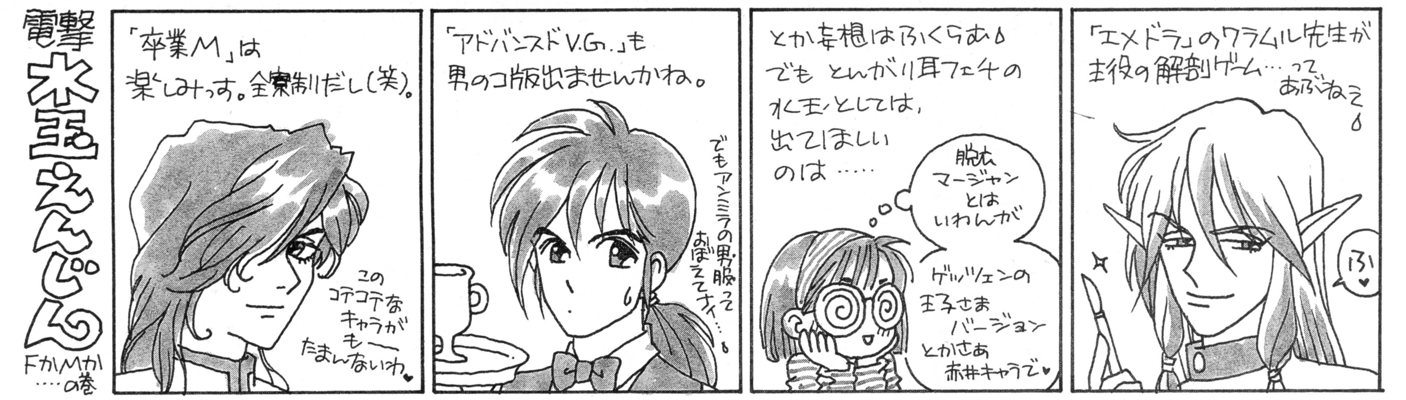
ご注文はお近くの書店へ

お問い合せ●03・3294・1130（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

※定価はすべて税込みです



イラスト／水玉螢之丞、十羽織和磨、白虎かなめ



爆発! フリートークコーナー

やほー、桃美だよん♡　次世代機情報がいろいろと耳に入ってくるようになって、どれを買おうか悩んでいる今日このごろです。もちろん、PCエンジンを見限るつもりはありませんけどね！　それでは今月もおたよりを紹介していきま～す♡



▲富山県・堀沢始さん　早くプレイしてみたいゲームだね！（理恵）

■フリートークコーナーといっても、やっぱりPCエンジン関係の話が多い気がします。そういう話の方が載りやすいんでしょうか？　＜大阪府・KIYOMIさん＞

●電撃PCはPCエンジンの雑誌だから、やっぱりそうなっちゃうんです。これからもゲームの話を中心に、コミュニケーションをはかりたいと思ってますので、よろしく♡

■10月号のボスボロットさん、私は『サムスピ』『エメドラ』『メガパラ』、この3つのソフトがとても嫌いな読者です。たしかにあなたの言う通り、電撃PCはこの3つのソフトを大きくあつかっています。しかし、私自身この電Pを買っているのは、その他のソフトの情報もきちんとしているからです。ですから私は3つのソフトがひいきされているとは思いません。私の目から見ても今の電Pに「ひいき」というのはないと思います。＜広島県・大下裕城さん＞



▲北海道・ジュリアナ命さん　スタイルがいいのよねぇ。（竜子）



▲神奈川県・みつまめさん　個性的なゲームみたいだね。（理恵）

●時期的な要素も大きいんですよね。今月号では『エメドラ』や『サムスピ』の話題ってかなり少ないもの。そうそう、他誌批判になっていた部分は勝手ながら削除させてもらいました（ここに掲載してもほとんど意味がないし）。ごめんね！

■友人から夏休みにDUOを売ってもらった。なんと5千円。その後毎日寝ずにゲームし続ける。『天外II』4日、『カブキ伝』2日、『ドラゴンナイトII、III』2日ずつでクリアした。今は『卒業』にはまってる。まだまだ名作は残っているから、とーぶんは遊んでられるようだ。しかし『ときメモ』は中古も新品も山形じゃ見つからなーい。どーしよーもねー。それでは本題。質問①：メモリベース128にふつうのゲームはセーブできるのか？　もう本体の方はいっぱいで、入るとこがねー。質問②：電撃PCのバックナンバーはあるかないか。＜山形県・今、日本で一番幸せな男さん＞



▲神奈川県・有見翼さん　彼ってポイント高いよね(笑)。（桃美）

●いい買い物をしましたね。お友だちに感謝しなくちゃ！　ご質問の件ですが、①は『天の声バンク』というデータセーブ用のカードを買えば解決します。②すみませんが、バックナンバーは、ほぼ完売状態です。ごめんなさーい!!



扉絵よりひとこと！

どーも、十羽織です！　今回の扉絵は『真 サムライスピリッツ』!!　いやあ、私自身楽しみです。またまたハマってしまいそ～です。ここのカット、今月は「人造人間キカイダー」のハカイダーです。サイコ～!!

■男子校に通っている私が部室に『ときめきメモリアル』を持ち込んだら、みんなゲームにはまってしまった…。さすが男子校!!＜埼玉県・フェイクボールさん＞

●やっぱりみんなの好みってバラバラなのかな？「詩織がいい」とか「古式さんが好き」とかって。もしかして外井さんのファンもいたりして……冗談ですよ(笑)。



▲京都府・国士無双さん　うんうん、おいしーよね♡　(理恵)

■『ときめきメモリアル』をプレイしていると、自分の高校３年間は何だったのだろうとリセットをかけたくなる(＝人生に)。卒業まであと少し残っているけど……無理だよなぁ。さぁ、受験勉強するか……。＜福島県・端基眞一さん＞

●高校にこだわる必要はないんじゃないの？異性と仲良くなるチャンスって、大学生や社会人になってからだってあるわけだし(笑)。受験生のみなさん、がんばってくださいね！



▲静岡県・絵東遊さん　ゲームもいいけど勉強も忘れずに！(竜子)

■ううっ、悲しいよぅぅぅ〜。『ときメモ』の伊集院が異性じゃなく同性だったなんてぇぃ〜。もう……けっこーどころか、すんごく気に入ってたのになぁ。もうこれで異性は早乙女君しかいない…。でもやっぱ、同性とわかっても好き♡＜青森県・恋の歌さん＞

●伊集院さんって結構ファンが多いのよね。でも本当に、このゲームって男の子が出てこないなぁ。



▲静岡県・なしえさん　今やっても感動間違いなし！　(桃美)

■『ときめきメモリアル』13人クリアした女としてひとこと。「おい主人公!!てめー調子よすぎんじゃねぇか!?」です。だって13人、だれにでも「ぼくは実は前から君のこと……」みたいなこと言いやがる。とくに伊集院で、どーして「前から」なんだよ。こーゆー男は女の敵だ。このゲームはおもしろい面もあるが、現実社会の男どもに悪影響だと思うのだが(えらそう)。そう思うのは私だけか？(しかしやっぱりおもしろいのう……フフ)。＜静岡県・発表される前に伊集院クリアした絵東遊さん＞



▲宮城県・丹波屋又蔵さん　カボチャ頭がかわいいの♡　(理恵)

●うんうん(笑)。ただ、主人公の想い人が毎回かわるのは仕方ないんじゃないかな？　過去の記憶(セーブデータ)があることに関しては、反論の余地がないけど(笑)。



▲神奈川県・木根るん太さん　みんないい子ばかりですわ。(竜子)



▲三重県・劉備玄徳さん　ナムコさん、カムバーック！　(理恵)

■とつぜんですが質問です。ナゼに！　メガ数の高いゲームは移植されても、そのメガ数より低いゲームが移植されないんですか？(例)150メガの『餓狼伝説スペシャル』と118メガの『サムライスピリッツ』＜兵庫県・うみにんさん＞

●移植するかどうかを決めるのはソフトハウスさんの問題だから、私が返事することじゃないと思うけど……ただ、「容量が少なければ移植できる」ってわけじゃないのは確かです。機械の能力に差がありますから。ＰＣエンジンにポリゴン格闘ゲームを業務用と同じレベルで移植するのは、実質的に不可能だしね。わかってもらえるかな？



▲愛知県・はとりあみさん　ぜひゲーム化して欲しいな！(桃美)

■私は知っている。『エメドラ』のタムリンとの再開シーンでアトルシャンがぶつけた頭の位置が、フィールド画面とアニメ画面とでちがっていることを!!(フィールド画面では顔面から落ちたが、アニメ画面では後頭部を抱えている)。＜愛知県・足野成麿ＯＸさん＞

●そうなんですよね(笑)。



▲埼玉県・麻貴さん　このゲームも楽しみにしてるの！　(理恵)



コママンガSPECIAL

必ず黒いインクで描いてください。あと、縮小されて掲載されることを考えて、文字は大きくていねいに書いてくださいね！(桃美)



▲埼玉県・蟬時雨さん　彼も次の仕事を与えられて喜んでるし(笑)。



▼神奈川県・村上芳明さん　後ろのタムリン、何考えてるの？(笑)

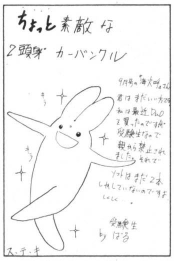


▲広島県・南野くりむさん　メガドラ版も評判いいみたい。(桃美)

気になる人はオープニングを見てみよう！　ちなみに同ネタが何通か届いてました。みんなチェックしてるのねぇ（笑）。

■久しぶりに昔のゲームを出したら、なんと『ビックリマンワールド』が出てきた。「うおっ!!」と思ってやったら、けっこうムズかった。みなさんも昔のゲームをもう一度プレイしてみてはどうでしょう？＜東京都・聖騎士王ジークさん＞

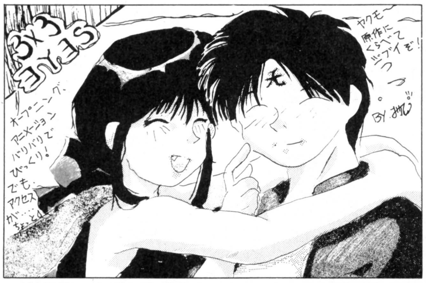
●あ、私も『ビックリマン』は持ってるんだ。今度やってみよ〜っと！



▲大阪府・ばるさん　受験勉強、がんばってくださいね！（竜子）

■桃美さん、ボツになったハガキでもすべて目を通しているんですか？　そうだとしたら、うれしいです。＜愛知県・オタッキー山村さん＞

●もちろん（笑）。だって、私がボツにするかどうか決めてるんだもの（イラストは３人で選んでるよ）。みなさん、いつも投稿してくれてありがとう！　それと、ボツになっちゃった人、ごめんなさい♡　では、また来月っ！



▲東京都・みぞれ蜜柑さん　このゲームでの八雲、渋くて、しかもすごくかっこよかったよね！（理恵）

移植直訴団

担当：なるみたかし

今月は趣向をかえて、投稿のあった全ゲームのタイトルをジャンルごとに紹介しよう。どういったゲームを読者のみんなが求めているのかがわかるはずだ。ゲーム名の末尾についている○数字は投稿数（無印は１票）をあらわしている。ジャンルは私が勝手に判断したが、どこに属するかわからないものは「ＥＴＣ」扱いにさせてもらった。

■対戦格闘：『ヴァンパイア』⑧『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94』③『スーパーストリートファイターⅡＸ』②『サムライスピリッツ』『龍虎の拳２』『あすか120%』『宇宙の騎士テッカマンブレード』

■ＡＣＴ：『キャディラックス』『エイリアンＶＳプレデター』『ザ・パニッシャー』『天地を喰らうⅡ』『魔城伝説Ⅰ〜Ⅲ』『迷宮組曲』

■ＲＰＧ：『スレイヤーズ』③『魔導物語Ａ−Ｒ−Ｓ』②『マザー２』『真・女神転生ｉｆ…』『ドラゴンスレイヤー』『ウィザードリィＢＣＦ』『ウィザードリィＣＤＳ』『サンサーラナーガ』『サンサーラナーガ２』『ファーランドストーリー』『メタルマックス』『天使の詩ＳＦＣ』『ドラゴンクエスト』『ファイナルファンタジーⅥ』『ロマンシング・サガ』『ロマンシング・サガ２』『甲竜伝説ヴィルガスト　消えた少女』『覇王大系リューナイト』

■ＳＬＧ：『パワードール』②『第３次スーパーロボット大戦』②『スーパーロボット大戦ＥＸ』②『大航海時代Ⅱ』『キャプテン翼』『ラングリッサーⅡ』『アイドルプロジェクト』『同級生』『ＴＨＥ　ＡＴＬＡＳⅡ』『スラムダンク』

■ＡＶＧ：『ああっ女神さまっ』②『ファミコン探偵倶楽部ＰＡＲＴⅡ−後ろに立つ少女−』②『ミスティーブルー』『ＪＯＫＥＲ』『トゥインクルスター』

■ＳＴＧ：『ソニック・ウィングス２』②『雷電Ⅱ』『ビースト・バスターズ』『ＸＥＸＥＸ』『超時空要塞マクロス』

■ＥＴＣ：『ＥＭＩＴ』『カプコンワールド２』『ディスク・ステーション』『あしたのジョー』

▶福島県・翠見りゅうなさん　声優も日本人と外国人のダブルキャストなのだ。



▶熊本県・島津弥七さん　アドンとサムソンもゲスト出演してるのがスゴイ（笑）。





▲神奈川県・大塚理恵さん　ミニゲームをまとめて作品化するのっていいね。『ディスク・ステーション・セレクション』なんてタイトルで出してくれないかな？



▲福岡県・しんごムツべさん　こういうマンガも大募集中で〜す♡



▼東京都・露水竜さん　リピターが非力なのか、それとも……（笑）。



▲福岡県・ガイルがいるさん　彼女ならベガを子分にしちゃいそう。


▼東京都・ＤＩＯさん　時刻を指定しておけば平気だと思うけど。



▲新潟県・琴野秀明さん　最後の「セーブしますか」がポイント♡

ヒミツの花園♡

担当：白虎かなめ



◀愛知県・竜花りとさん　たしかにさおりちゃんって、シリアスな表情が似合うよね。でも、久美ちゃんとかが、ときたま見せると、ドキっとするんだ♡





▶北海道・菊次郎さん　…で、菊次郎さんは、誰がお気に入りなんですか？





◀神奈川県・きさらぎりあさん　いきいきとした表情が最高だね。かなめも、久美ちゃんほしい♡



▲東京都・ACOさん　とっても個性的なタッチでグーですよ～♡



▲埼玉県・蟬時雨さん　「誕生　ヴォーカル・コレクション」にも収録されている、OVAの主題歌が、最近のお気に入りで～す♡



▶京都府・国士無双さん　真っ赤な髪の亜紀ちゃんには、やっぱり黒い服が似合うよね～。OVA版のおかげで、主役の風格が出てきたような…。



▶愛知県・たくみ拓也さん　かなめは…やっぱり久美ちゃんの歌がイチ推しかな(笑)。



◀大阪府・るらら星人さん　描くたびに上達してるネ！　ポーズがイイですよ♡

かなめで～す。最近、めっきり『卒業』のイラストの割合が減ってきて、かなめはさびしいの。来年には全４巻のＯＶＡシリーズもスタートするし（キャラデザはあの只野和子先生！）、３ＤＯ版の『卒業』がすごそうだし、まだまだ『卒業』は、旬だもんネ♡　え？　『卒業Ｍ』？　けっこうイイかも…(笑)。

低レベル冒険者のための

T・RPG講座



担当：びいず羽岡



▲福島県・瑞基さん　初心者にはどうかな？世界感はイカスよね。

▼神奈川県・中原光一さん　低年齢T・RPGが盛り上がっている。





▲埼玉県・N．J．R．さん　その道の友だちがいれば楽なんだけど。



▲大阪府・るらら星人さん　サイコロは確率判定に使用します。ボーナスポイントってやつです。あとゲームの最初、キャラ作成時にも使うかな。祈りながら振るのが快感。

さて、今回はおさらいです。しつこいかもしれないけど、今回から読み始めた人がいるかもしれないじゃない？　ちゃんとフォローしておかないと。T・RPGってのはテーブルトークロールプレイングゲームの略。仲間が机で話しながら進むRPG…なんだけど、最初は想像がつかないんだよなぁ。TVゲームとは基本が同じでも手段がまったく違っちゃってるから。T・RPGがなんなのか、いちばん手っとり早く簡単に理解するには、いきなり全国各地で行われているコンベンションに参加してみるのも手かもしれない。このコンベンション、言ってみれば好きモノの集まるT・RPG大会（笑）。こういう所に来る人は〝超教えたがり〟が多い（いや私見ですが）から「あのぉ、私、初心者なんですぅ」なんて甘えれば（男じゃ逆効果）、こんせつていねい、人によっては「もういいよ」ってくらい深く教えてくれるぞ。電撃系の雑誌を発行している、わがメディアワークスでも年に何回か主催しているので要チェックかな？

イラストとT・RPG： T・RPGはマスターとプレイヤーの会話のみで世界が創られていく、空想でできた冒険がメインとなります。まあ、こういうのをプレイしたい人は想像力が比較的豊か（小説でワクワクできるレベル）だとは思うんですが、実際のプレイ中、イラストを描ける能力を持つ者がいるといないとでは大違い。なんていうか…、華があるっていうんですか？　会話のみでの遊びに視覚的な要素が加わるのでいろんなシーンが超わかりやすいです。マスターが言った戦いの情景をいつの間にかゴニョゴニョと描いちゃってるなんてのが、最もうれしいパターン。

真・じゅもんがちがいます!!



担当：スーパーYAS

今月のイチオシ

パンチが2つ、加減しろ！まったく……
（天使の詩II・堕天使の選択）
三重県・劉備玄徳

㋟ウハハ、よくはめ込んだねぇ。毎月劉備には感心させられるよ、ホント。就職はちゃんとできそうかい？

あるはずの千葉
（アルナムの牙）
埼玉県・土澤龍也

㋟なかったら、それはそれで悲しいと思うぞ。埼玉の陰謀なのか!?

伊勢のヤモリ型
（聖夜物語）
愛知県・足野成麿FX

㋐初登場だが他の作品のレベルの作品も高かったので、今後に期待。

課長の長所、借金2億
（魔法の少女シルキーリップ）
大分県・ミスターX

㋟ハハハ、膨大な借金も、愛さえあれば長所になるといういい例!?。

瀕死お坊様悶絶・輸血!!
（銀河お嬢様伝説ユナ）
岡山県・ハマランチョー

㋟バラバラな単語のようだがちゃんとつながって文になっている。今後も頼む。

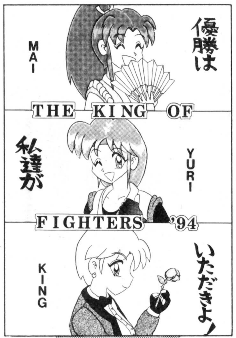
今、私は非常に忙しい!!　やってもやっても『ぷよぷよ』のおじゃまぷよのように、仕事が積み上がっていくという状況なのだ。うまく100連鎖くらいして（ねーよ、そんなもん）全部消せればいいのだが、世の中そんなに甘くはないんだよね。地道にぷよ（仕事）をつぶしていくしかないか……。ちなみにそんな生活の中、一服の清涼剤（ドリンク剤ではない）になってるのがこのコーナーなんだよね。みんなの作品を読んでいると、心が明るくなってくる。これからも明るい作品を頼むぜ!!



電撃NEO・GEO推進委員会

担当：はよしど

今月は、前回予告したとおり『K・O・F'94』の特集です。このゲームは、チームバトル・システムや攻撃避け、さらにはグラフィックの塗り方（？）まで、他の格闘ゲームとはひと味ちがう作りをしていて、しかも遊んでみるとおもしろい。うーん、まったくもってすばらしい！　個人的には、キャラクターの影が、従来の格闘ゲームの様に、「楕円の点滅」ではなく、ちゃんとパターンを持っているのが、気にいってます。さすがNEO・GEO、プロギアスペックだぜぃ！



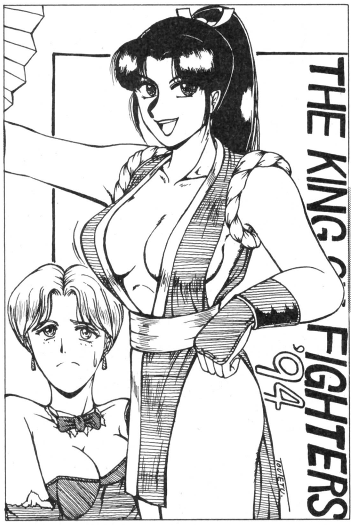
▲北海道・ろむなすさん　イギリスチームは、優勝の目的がすごかったねぇ…（笑）。



▼埼玉県・スグルさん　一番人気かと思ったら、すごく少なかった日本チームのハガキです。草薙京は技の名前もカッコイイ！



▲東京都・健さん　アメリカチームは強くて笑える（？）良いチームだと思うのですが…。みんなもっと使おうよ～！



▲宮崎県・TOUTETUさん　おーい、ひとりたりないよーっ！（笑）。『K・O・F'94』になったら、舞はさらに胸が大きくなって、忍者装束はさらに布地面積が少なくなったみたい。これはきっとコスチュームプレイヤーに対する、挑戦状かもしれない!?



▲神奈川県・モーケーさん　使うならブラジルチームでしょう！下手な僕には、この強さがピッタリかも？

▶長崎県・聖君主さん　今月はアテナが一番。結局シィケンスゥとチンゲンサイは誰も描いてませんでした。がっくし。餓狼、龍虎、韓国チームも、一枚も来ないし。カッコイイの期待してたのにぃ…。





▲東京都・箱入猫子さん　小さくてスマヌ！　このハガキユリは表に描いてあります。





▶大阪府・ハルトマンさん　こんな愉快なハガキは、ボツになどしないわ！　ラルフのバンダナが欲しくて、その手の店をまわる僕…。



▲北海道・虹野悠季さん　このアテナも、ていねいに描いててGOOD！　また送ってね！

■格闘技マニア必見！　『K・O・F'94』のジョー・ヒガシは、気合をためるときに、全日本キックボクシングの立嶋篤史と同じ、「日本刀ぶった斬り」ポーズをするのだ！　制作スタッフにかなりの格闘技マニアがいると見た。〈愛知県・堀田ゆふいちろうさん〉

●へぇー！　変わったポーズと思ってましたが。

来月は自動的に『真 侍魂』特集かも？　今回の未使用分も混ぜておきますので、お楽しみに！



マニア通信



担当：西川ロタマ

みなさまこんにちはぁ〜っ♡　今月のタマ、ちょっとブルーなの（涙）。でも、マニ通の時間だけはがんばっちゃうから（ま、タマったらけなげ）、みなさま応援よろしくね♡　それでは今月もいってみましょぉ〜♡

■原作：広井王子シャチョー、作画：中平正彦センセーの「学園帝国　俺はジュウベイ！」をオススメ。作者については……電Pでは説明する必要もないかと（笑）。とにかく一度読んでみてください。少年サンデーコミックスより全４巻で発売中です。〈岩手県・水無月那水さん〉

●うぅ〜ん。イラストお上手ですよぉ〜っ♡　おハガキそのまま載せられなくってごめんなさいねぇ。この「ジュウベイ！」はタマのお友だちも大好きなのなの。



▶埼玉県・蟬時雨さん　えぇ〜ん、うぇぇ〜ん……怖いよぉ〜、怖いよぉ〜……。なかなか恐ろしげなイラストですねぇ。タマ、気が弱いから……（うそ）。ハードで渋いファンタジーファンにオススメ。



▲大阪府・ハルトマンさん　なかなかナイスですねぇ♡　アメコミファンにオススメっ♡



◀千葉県・伝十郎さん　ひゃぁ〜っ♡　タマの大好きな「グルグル」だぁ〜っ♡　絵もかわいいし、お話もグゥよ。ぜひぜひ読んでみてねっ♡





おたより送ってね〜〜!!◆あて先で〜〜〜す！

桃美：ここのところ、昼間と夜の気温差が大きいせいで、体調悪くなっちゃうよね。

理恵：そうですね。みなさん、体には気をつけてくださいね♡　桃美も体には気をつけなくちゃ……。

竜子：原稿落としたらたいへんですものね（笑）。

桃美：じゃ、お便り待ってまーす。よろしくね!!

〒101 東京都千代田区神田神保町
2-22-11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部
「DENGEKI玉手箱」各コーナー係

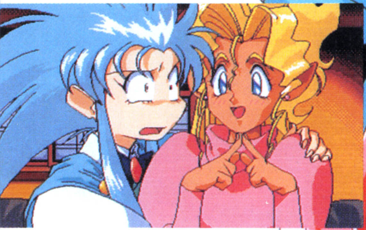

DENGEKI CD BUNKO 電撃CD文庫
侍日本大活劇、ここに堂々の完結!!
CD▶ 豪華声優そろいぶみ!
BOOK▶ サムスピのすべてがわかる!
ベストゲームセレクション
SAMURAI SPIRITS™
全巻そろえよ!
©SNK 1993
イラスト:SNKオフィシャル(描き下ろし)
⑧邪神復活之巻
⑨秘宝流転之巻
⑩剣魔大戦之巻
全3巻(完結)絶賛発売中!!
定価:各3,800円(税込)
発行●メディアワークス　発売●主婦の友社

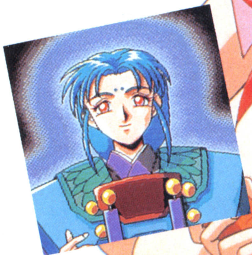
あれから4カ月…帰ってきました!!

このイラストに見おぼえはありますね?











PCエンジン化計画本格的始動開始!!



天地無用！はこんなにハイクオリティ!!

まずはついに発売迫るパソコン版の内容を徹底チェック！

ハイクオリティ其之壱
オープニングがスゴイ！

第１期のＯＰテーマ曲に合わせて、このＯＶＡ並のグラフィックがアニメーションするのは必見！　動いているところを見せたい！



PCエンジンで見たい!!

ハイクオリティ其之弐
キャラクターも総登場！

もちろんおなじみの面々はご覧の通り！全員に見せ場が用意されてるので、どのキャラのファンも大満足！


天地(てんち)
いちおうゲームでも主人公。回りは美女だらけ♡


魎呼(りょうこ)
もと宇宙海賊の美女。天地にホレている。


阿重霞(あえか)
銀河の大勢力、樹雷皇家の姫君。世間知らず。


砂沙美(ささみ)
阿重霞の妹。よく気がきく、無邪気でかわいい子。


美星(みほし)
ギャラクシーポリスの一級刑事。とってものんき。


鷲羽(わしゅう)
自称、宇宙一の天才科学者。愛称は鷲羽ちゃん。


魎皇鬼(りょうおうき)
正体は、魎呼の宇宙海賊船。ニンジンが大好物。

ハイクオリティ其之三

グラフィックがスゴイ!

パソコン用に、大量に描き起こされたグラフィックが、効果的に話を盛り上げてくれるぞ。もちろん、どのグラフィックもＯＶＡ並のクオリティで納得！



▲阿重霞さんとのキスシーン…？ どうする天地！



テンポのいい会話も『天地〜』の魅力の１つ。これを引き立てる顔グラフィックが、キャラごとに、なんと20種類近く用意されているんだ！ うれしいこだわりだね。

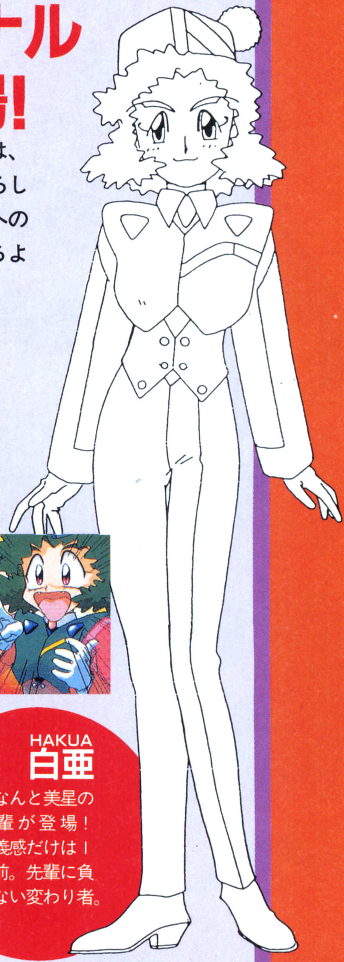


◀『天地』といえば、入浴シーン♡ フル画面のビジュアルでご覧の通り♡ 何人見れるかな？

ハイクオリティ其之四

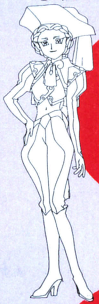
3人のオリジナルキャラが登場!

パソコン版だけに登場する３人の新キャラは、『天地〜』の生みの親、梶島正樹氏の描き下ろしなのだ！ このことからも、このパソコン版への『天地〜』スタッフの意気込みが伝わってくるよね。どのキャラも、まさに個性の固まり！





▶どのキャラも、外見と性格との落差が激しくて、思わず笑っちゃうのだ。



MA KI BI 磨姫美
◀魎呼の宇宙海賊時代のライバルらしいけど…。





HIMURO 緋室
▶Ａ級犯罪人。とってもヘンな性格の持ち主。

HAKUA 白亜
▶なんと美星の後輩が登場！ 正義感だけは１人前。先輩に負けない変わり者。

ハイクオリティ其之五

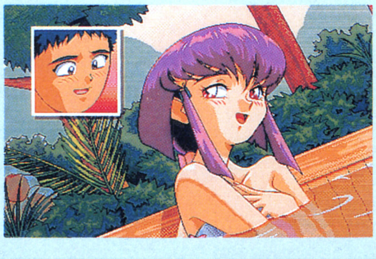
こだわりのストーリーがスゴイ!

パソコン版のストーリーは、7話(スペシャル)と8話の間なのだ

ＣＤや小説など、多数の番外編が出ている『天地〜』の世界。パソコン版の話はＯＶＡ版の７話と８話の間の話で、本編の１本と言っても良い本格的なストーリーなのだ。もちろん脚本は、本編のスタッフが手がけている。そのメッセージの量はハンパじゃない！ すべてのメッセージを読むためには、最低12回はプレイしないと見れない膨大な量なのだ。１プレイ３〜４時間で終わるから、何度でも気軽にやり直せちゃうのがいいね！

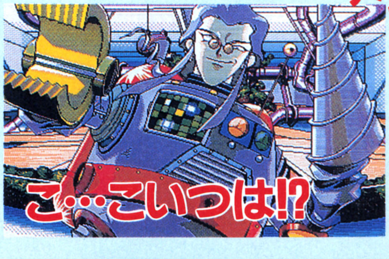


▶どう話が展開するかは、プレイヤーの選択した行動次第だ。





▲この人形を知ってれば、昔からの『天地』ファン。





▶そして…次のページを見るのよ♥




●電撃
「天地
AIC
毎月掲載決定
特別
描き下ろし
イラスト!!



PCは総力をあげて 無用!」のPCエンジン化を 毎月応援していきます!!



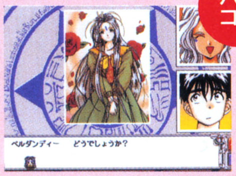

たっぷりとパソコン版『天地無用！』の魅力を紹介したけど、クオリティの高さが分かってもらえたかな？　プレイして思ったのは、こんなにPCエンジン化にピッタリなタイトルはない！　ってこと。『天地無用！』には、たくさんの魅力的な女の子がたくさん出てくるし、声をあてているのは、PCエンジンユーザーにはおなじみの人気声優さんばかりだしね。パソコン版で、ただひとつ残念だったのが、このセリフが声優さんの声で聞きたかった！　と思ったことなんだけど…。PCエンジンになれば、それも可能だ！　これは絶対実現したい！　そんなわけで、PCエンジン専門誌である本誌がやらねば誰がやる!?　という気合を込めて今回の特集を組んだんだけど、目標はただ1つ!!「天地〜」がPCエンジンで発売されること!!　その日はやって来るのか!?




パソコン版の『天地無用!』をつくった AICスピリッツって???

有名なアニメ制作会社、AICの中にあるゲーム開発部門といえば、わかりやすいかな？　自社ブランドで発売はしていないけど、今までに、たくさんのゲームを作っているんだ。これはほんの一部だけど、本誌の読者ならおなじみのタイトルばかりでしょ？

ああっ女神さまっ　パソコン



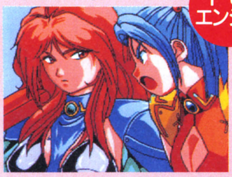
▲今でも本誌の移植希望ソフトの上位から消えない、パソコンの大人気ソフト。これも、ほんとうにPC向きのタイトルと内容なんだけど…。発売はバンプレスト。

美少女戦士 セーラームーン　PCエンジン



▲オリジナルストーリーがうれしい、もう説明不要の人気タイトル。まさかこのタイトルが、PCエンジンで出るなんて、考えられなかったでしょ？　発売はバンプレスト。

バステッド　PCエンジン



▲ゲームオリジナルのタイトルも開発しているぞ。ビジュアルはアニメーション盛りだくさんの、AICスピリッツらしさいっぱいのタイトルだ。発売はNECアベニュー。

GS美神　PCエンジン



▲軽快なキャラの会話と、手軽なカードバトルが好評だったけど、あの声優さんのノリは『天地無用！』に通じるモノがあるかも。発売はバンプレスト。

応援のハガキも大募集!!

「みんなの力でPC化を実現しよう!」

…これで終わると思うなかれ！　電撃PCエンジンではさらに『天地無用！』の魅力にせまるべく、毎号大特集することに決定したのだ！　しかも、毎号AICによる、特別描きおろしのイラストが載る予定だぞ。『天地』ファンの友だちで、本誌を知らない人にも教えてネ。また、みんなからの応援のハガキも大募集！　楽しいハガキはこのコーナーでどんどん紹介するぞ。PCエンジン化は、みんなの声にかかっている！



ハガキのあて先は
〒101 東京都千代田区神田神保町
2-22-11 カンナビル 電撃PCエンジン
「天地無用！ をPC化しよう」係

原画／河野弘隆　セルワーク／関口智子

アブないっ！ 買ってない人はまだ見ちゃダメ!!

女神天国
MEGAMI PARADISE



RPG | NEC HE | SCD専用 | 発売中／¥7,800 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 完成度 100パーセント

禁断のボス&禁断のスペシャルデータを一挙公開

いきなり最終ボスを攻略だ!!

さ〜て、『女神天国』の最終ボスは闇ママ……と思いきや、登場したのは謎のヘンテコな"はにわ"。「なんでぇ」と思いながらも、まずコイツと戦うことになるんだ。まぁ、パーティのみんなに"カチカチ"をかけて、レベル5の攻撃魔法でガンガンいけば楽勝だぞ。はにわを倒すと中から闇ママが登場して、いよいよ最終戦の開始！ 闇ママとは、豪華5人パーティで戦うことになるのだ。



はにわ♥

DATA ●データ

♥はにわ（第Ⅰ段階）
属 性……… 人　H P………5000
攻撃力……… 600　防御力……… 800
素早さ……… 400　特殊攻撃…… ？
魔法攻撃力…2000（÷人数）

♥闇ママ（変身後）
属 性……… 人　H P………9999
攻撃力……… 630　防御力……… 900
素早さ……… 400　特殊攻撃…… ？
魔法攻撃力…3000（÷人数）



ランランとジャンケン対決!!



◀闇ママと戦う前に、ランランとジャンケンで3本勝負をするんだ。



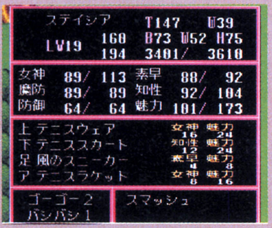


◀最終決戦の闇ママとの戦いは、パーティに入っていない女神さまも加えて5人で戦うことになるぞ。ちゃんと育てておこう！

新事実！ キャラクターによって成長が違うぞ!!

このゲームは、レベルアップ時に上がるパラメータがキャラクターごとに異なっているんだ。今回は、５人の成長の特徴をまとめてみたので、パーティに加えるときの参考にしてほしい。
各キャラクターのパラメータに関する表は、上がりやすい順にＡ～Ｅの５段階でランクをつけている。たとえば、「女神…Ａ」なら女神力が最も上がりやすく、Ｅだと上がりにくいということだ。





▲▶パーティメンバーを入れ換えられる町は決まっているので注意しよう。

リンリン

リンリンは主人公ながら、全体的にパラメータが上がりにくくなっているんだ。ま、リンリンらしくていいんだけどネ。コスチュームを買うときは、まずリンリンの装備を固めるのが先決！レベルが低いうちは他のメンバーに攻撃を任せて、リンリンは回復系や攻撃補助にまわるといいぞ。レベルがある程度上がったら、主人公なんだから攻撃にまわしてあげて活躍の場を増やしてあげようネ。



パラメータ			
女神	D	素早さ	D
魔法防御	E	知性	E
防御	E	魅力	E

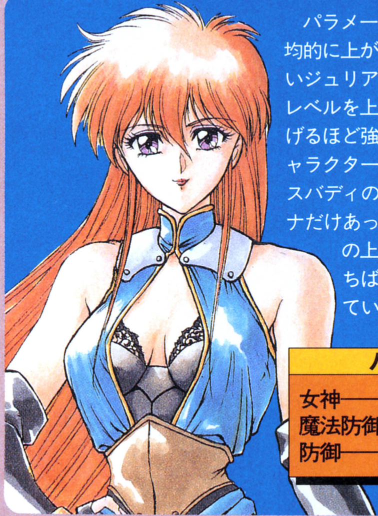
リリス



リリスの初期レベルは９で、２番めに低いんだ。パラメータの上がりは、女神力が上がりやすくて素早さがイマイチ。強力な攻撃魔法を手に入れたときは、リリスに持たせると攻撃力が高いから戦いが楽に展開できるぞ。靴は、素早さ重視で装備させること。

パラメータ			
女神	A	素早さ	D
魔法防御	C	知性	C
防御	C	魅力	B

ジュリアナ

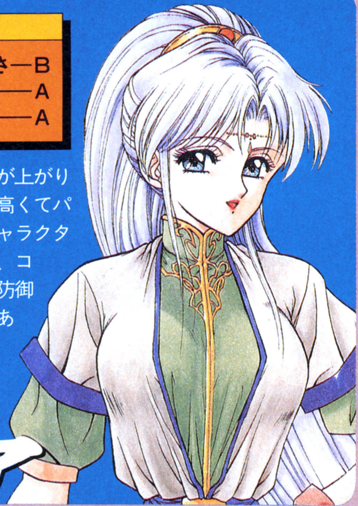


パラメータが平均的に上がりやすいジュリアナは、レベルを上げれば上げるほど強くなるキャラクターだ。ナイスバディのジュリアナだけあって、魅力の上がり方はいちばん高くなっているぞ。

パラメータ			
女神	B	素早さ	C
魔法防御	B	知性	D
防御	B	魅力	A

ステイシア

パラメータ			
女神	B	素早さ	B
魔法防御	B	知性	A
防御	D	魅力	A



ステイシアは知性と魅力が上がりやすく、初期レベルも11と高くてパーティに加えておきたいキャラクターだ。防御力が低めだから、コスチュームの組み合わせを防御力重視で着せてあげよう。

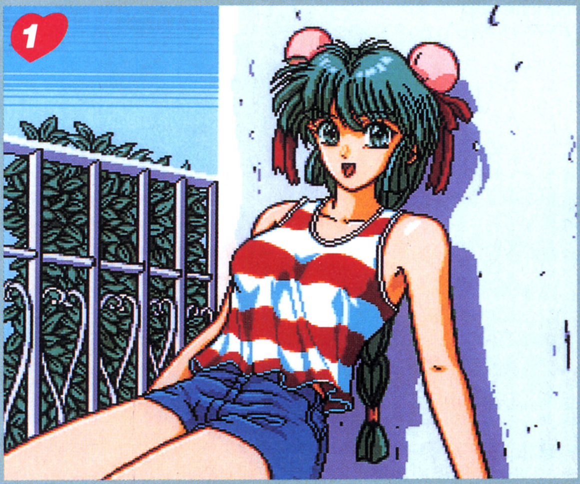
ルルベル

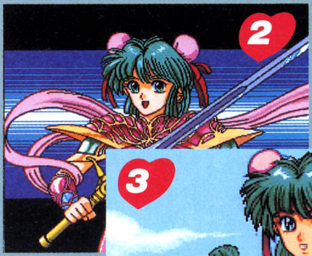
初期レベルが８と、ちょっと低めのルルベル。パラメータの上がりも他の女神さまに比べてイマイチなんだ。でも、ルルベルはかわいいから、キミの愛の力で強くしてあげよう！ よろしくネ。



パラメータ			
女神	C	素早さ	C
魔法防御	D	知性	C
防御	B	魅力	C

ぜ〜んぶ見せます！これが"ズバピ







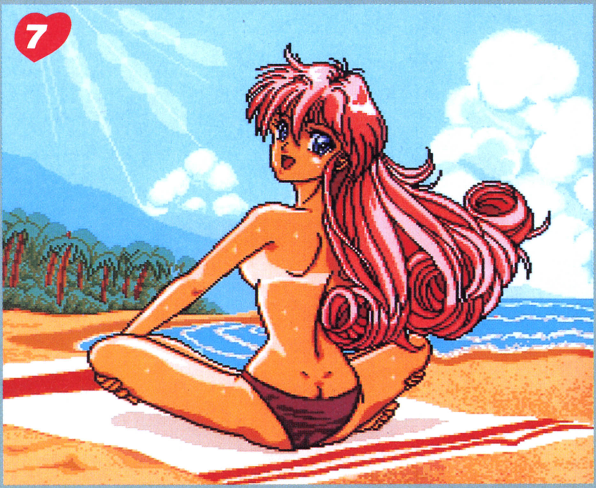


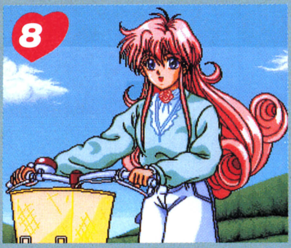


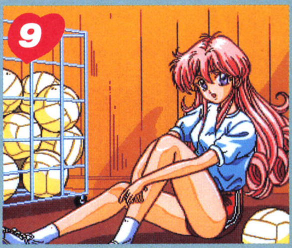


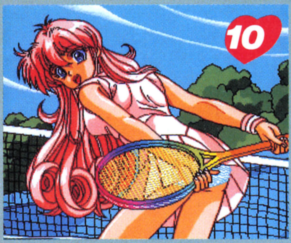


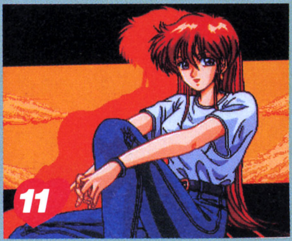
1. 赤タンクトップ（赤、青）＋青ホットパンツ
2. ママメガの鎧＋ママメガのパンツ＋ママメガの靴＋ママメガの剣
3. ビキニブラ＋ビキニパンツ（赤、黒、青、緑、白）
4. チャイナ服（赤、青、白）＋チャイナの靴
5. ウエディング＋ブーケ





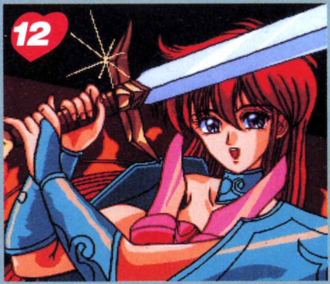








6. アイドルドレス＋アイドルの靴＋マイク
7. ビキニブラ＋ビキニパンツ（赤、黒、青、緑、白）
8. 緑セーター＋白キュロット
9. 体操着＋情熱のブルマ
10. テニスウェア＋テニススカート＋テニスラケット＋テニスシューズ





タ゛のすべてだ!!

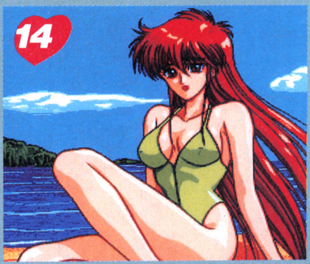
色で変化するものも!!

コスチュームの中には、その色によってズバピタで見られるコスチュームの色が変化(たとえば、水着など)するものがあるんだ。同じグラフィックでも色が違うと雰囲気も変わるから、ぜひ全色のズバピタを見よう!



ジュリアナ

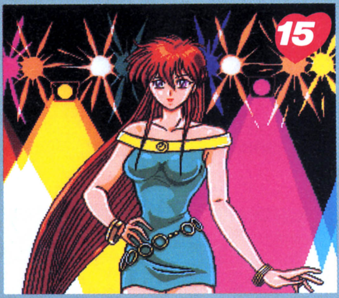
- **11.** Tシャツ(赤、青、緑、白)+ジーパン
- **12.** 勇者の鎧+勇者のパンツ+勇者の靴+勇者の剣
- **13.** ボンデージ(赤、黒)+アミタイツ+ムチ
- **14.** ハイレグ(赤、黒、青、緑、白)
- **15.** ボディコン(赤、黒、緑)









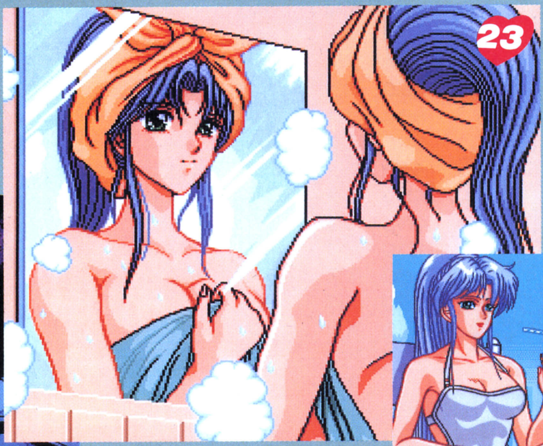




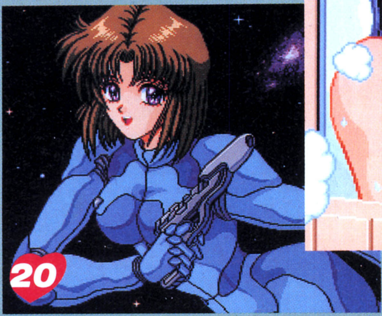


リリス

- **16.** ナースの服+注射器
- **17.** 婦警の服+婦警のスカート+婦警の笛
- **18.** 白Tシャツ+赤ミニスカート
- **19.** ビキニブラ+ビキニパンツ(赤、黒、青、緑、白)
- **20.** SFの鎧+SFのパンツ+SFの靴









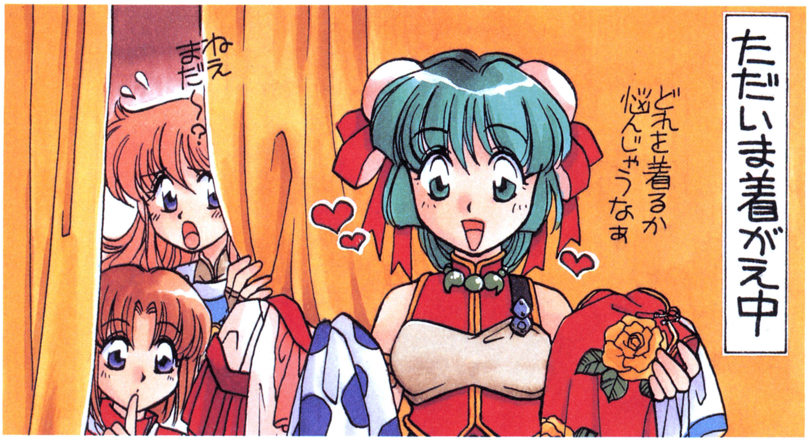




ステイシア

- **21.** 着物(赤、黒、白)+ぞうり+かんざし
- **22.** 白ブラウス+赤Lスカート
- **23.** バスタオル
- **24.** ハイレグ(赤、黒、青、緑、白)
- **25.** セーラー服上+セーラー服下(赤、青)





これで完ペキ!

ここでは、ブティックで売っているモノから宝箱に入っているモノ、隠しコスチュームと、このゲームに登場する全コスチュームリストを大公開しちゃうぞ！「チェック」の欄に記入しながら、キミのいま持っているコスチュームを確認すると便利だぞ。ここだけの話だけど、全コスチュームを集めてゲームをクリアするとイイことがあるみたいなんだ。がんばって、全部のコスチュームを集めてみよう！

表中の”効果”は、そのコスチュームを着たときに上がるパラメータを、”ポイント”はパラメータの上がる数値を表しているぞ。

上半身コスチューム COSTUME LIST

NO	名称	価格	効果	ポイント	魅力	チェック
1	赤タンクトップ	50	女神	10	10	
2	青タンクトップ	30	防御	10	10	
3	緑タンクトップ	40	素早	10	10	
4	白タンクトップ	40	知性	10	15	
5	赤Tシャツ	100	女神	20	20	
6	青Tシャツ	70	防御	20	20	
7	緑Tシャツ	85	素早	20	20	
8	白Tシャツ	85	知性	20	25	
9	赤ブラウス	180	女神	30	30	
10	青ブラウス	130	防御	30	30	
11	緑ブラウス	150	素早	30	30	
12	白ブラウス	150	知性	30	35	
13	赤セーター	300	女神	40	40	
14	青セーター	230	防御	40	40	
15	緑セーター	260	素早	40	40	
16	白セーター	260	知性	40	50	
17	赤ビキニブラ	500	女神	50	50	
18	黒ビキニブラ	400	魔防	50	60	
19	青ビキニブラ	400	防御	50	50	
20	緑ビキニブラ	450	素早	50	50	
21	白ビキニブラ	450	知性	50	60	
22	赤ハイレグ水着	700	女神	60	60	
23	黒ハイレグ水着	550	魔防	60	70	
24	青ハイレグ水着	550	防御	60	60	
25	緑ハイレグ水着	650	素早	60	60	
26	白ハイレグ水着	650	知性	60	70	
27	勇者の鎧		魔防	70	70	
28	ナースの服	600	知性	50	80	
29	青セーラー服上	1500	防御	70	70	
30	赤セーラー服上	2000	女神	70	70	
31	赤チャイナ服	4000	女神	100	100	
32	青チャイナ服	3000	防御	100	100	
33	白チャイナ服	3500	知性	100	150	
34	情熱ボンデージ	5000	女神	150	150	
35	魔性ボンデージ	6000	魔防	200	300	
36	バニーの服	4000	魔防	150	250	
37	太陽の着物		女神	900	900	
38	黒薔薇の着物	40000	魔防	700	800	
39	神秘の着物	45000	知性	800	900	
40	テニスウェア	100	知性	30	50	
41	体操着	50	知性	20	30	
42	婦警の服		女神	200	300	
43	赤ボディコン	30000	女神	700	700	
44	黒ボディコン	25000	魔防	600	700	
45	緑ボディコン	25000	素早	600	600	
46	モーモーくん		魔防	200	250	
47	アイドルドレス	30000	女神	700	700	
48	SFの鎧		魔防	500	500	
49	ママの鎧		女神	500	500	
50	バスタオル	2000	知性	100	400	
51	ウエディング		知性	700	800	
52	羽織り	15000	知性	150	250	
53	園児の服		素早	90	90	
54	空手着	10000	知性	200	300	
55	メガアーマー		女神	550	550	

下半身コスチューム COSTUME LIST

NO	名称	価格	効果	ポイント	魅力	チェック
56	ジーパン	200	女神	40	40	
57	赤ホットパンツ	50	女神	10	10	
58	青ホットパンツ	30	防御	10	10	
59	緑ホットパンツ	40	素早	10	10	
60	白ホットパンツ	40	知性	10	15	
61	赤ミニスカート	100	女神	20	20	
62	青ミニスカート	70	防御	20	20	
63	緑ミニスカート	85	素早	20	20	
64	白ミニスカート	85	知性	20	25	
65	赤Lスカート	180	女神	30	30	
66	青Lスカート	130	防御	30	30	
67	緑Lスカート	150	素早	30	30	
68	白Lスカート	150	知性	30	35	
69	赤キュロット	300	知性	40	40	
70	青キュロット	230	防御	40	40	
71	緑キュロット	260	素早	40	40	
72	白キュロット	260	知性	40	50	
73	赤ビキニパンツ	400	女神	50	50	
74	黒ビキニパンツ	300	魔防	50	60	
75	青ビキニパンツ	300	防御	50	50	
76	緑ビキニパンツ	350	素早	50	50	
77	白ビキニパンツ	350	知性	50	60	
78	勇者のパンツ	500	防御	50	50	
79	青セーラー服下	1000	防御	70	70	
80	赤セーラー服下	1200	女神	70	70	

さらに特別情報● ”メガアーマー”の入手法を紹介。メルヘン国のシークの屋敷で開かれる美人コンテストで優勝すると、賞品としてもらうことができるぞ。コスチュームは、ウエディングとかんざしの組み合わせがオススメ。あとはレベルを上げることだ。

全コスチュームチェックリスト!!

NO	名称	価格	効果	ポイント	魅力	チェック
81	アミタイツ	1000	魔防	70	80	
82	テニススカート	80	知性	30	50	
83	情熱のブルマ	150	女神	30	30	
84	涙のブルマ	120	防御	25	25	
85	婦警のスカート	6000	防御	150	150	
86	SFのパンツ	10000	防御	300	300	
87	ママのパンツ		魔防	350	400	
88	はかま	10000	防御	100	100	
89	園児のスカート	1000	素早	80	80	
90	人魚の足		素早	400	400	
91	空手のズボン	8000	防御	150	150	

足にはくもの COSTUME LIST

NO	名称	価格	効果	ポイント	魅力	チェック
92	炎のスリッパ	20	女神	5	5	
93	風のスニーカ	50	素早	15	15	
94	ビーチサンダル	60	素早	20	20	
95	炎のブーツ	100	女神	25	25	
96	高価なパンプス	200	知性	40	50	
97	雪のハイヒール	300	知性	50	60	
98	Lブーツ	350	魔防	60	70	
99	勇者の靴	200	素早	40	40	
100	革靴	250	知性	40	50	
101	スクール靴	1000	知性	100	120	
102	チャイナ靴	1000	素早	100	100	
103	ぞうり	300	知性	80	90	
104	テニスシューズ	60	素早	20	20	
105	アイドルの靴	5000	女神	200	200	
106	SFの靴		素早	200	200	
107	ママの靴		素早	250	250	

アクセサリー COSTUME LIST

NO	名称	価格	効果	ポイント	魅力	チェック
108	ガラスのリング	50	魔防	20	50	
109	ルビーのリング	500	魔防	60	100	
110	ダイヤのリング	1000	魔防	100	150	
111	うきわ	200	防御	50	50	
112	勇者の剣	300	女神	50	50	
113	注射器	300	知性	50	60	
114	ヌンチャク	500	女神	60	60	
115	ムチ	1000	女神	100	100	
116	ワイン	5000	女神	200	200	
117	かんざし	1000	知性	100	150	
118	伝説のラケット		女神	50	50	
119	テニスラケット	30	女神	10	10	
120	婦警の笛		魔防	100	150	
121	ハープ		知性	150	200	
122	せんす	800	防御	80	80	
123	マイク	1000	知性	100	150	
124	ママの剣		女神	250	250	
125	ブーケ		知性	200	300	
126	誠の剣	10000	女神	200	200	
127	黄色い帽子		知性	40	50	

キミはもう見つけたかな?

隠しコスチューム 人魚



隠しコスチューム"人魚の足"は、ダイナ国とメルヘン国をつなぐ海底トンネルに出現するモンスターの人魚が持っていて、倒すとある確率で出すことがあるのだ。

これを着たときのキャラクターはなかなか刺激的なモノがあっていいぞ。持ってない人は、海底トンネルへ急げ！



▲人魚がアイテムを出す確率はけっこう高いから、がんばって入手しようぜ。



さらに特別情報● コスチュームの中にはブティックや宝箱からだけじゃなく、モンスターが持っていたり町の家にあるタンスや畑のパイナップルを調べると入手できるものがあるんだ。こまめに、あちらこちら調べてみるといいぞ。

トライアングル・マジックは聞いたかな？

誕★生 Debut



SLG　NECアベニュー　SCD専用　発売中／¥7,800

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応　完成度 100 パーセント



Master of Debut をめざすキミに贈る エンディングのすべて！

表記の見方

S A B C D E
高い　数値　低い
⬆…そのランク以上
⬇…そのランク以下

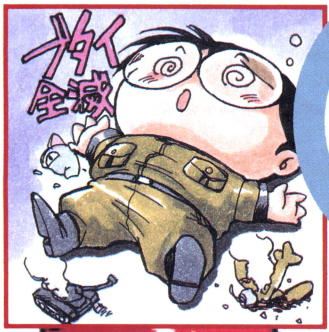
10月号で掲載したエンディング表を2.8倍くらいにくわしくした最終バージョンのエンディング表を載せたので、じっくりご覧あれ！　どうしても彼女たちをアイドルにできない人…全エンディング制覇を狙っている人etc…には役立つこと保証つき。各項目の数値はS～Eの6段階に細分化し、それぞれ3ランクあるエンディング（上・中・下）の条件も載せておいたぞ。できればくわしい数値を載せたいけど、オフレコってことなんで許してね。

エンディング	HP	体力	自信	信頼	常識	熱意	発声	音感	演技	魅力	人気	エンディングランク
アイドル							B⬆	B⬆	B⬆	A⬆	A⬆	上…発声・音感・演技・魅力のどれかがS以上 中…発声・音感・演技・魅力のどれかがA以上 下…発声・音感・演技・魅力のいずれもA以下
演歌歌手							A⬆	A⬆			C⬆	上…魅力がA以上 中…魅力がC以上 下…魅力がC以下
女優					A⬆				A⬆	A⬆	B⬆	上…演技・魅力のどちらかがS以上 中…演技・魅力のどちらかがA以上 下…演技・魅力のどちらもA以下
キャスター					S⬆		C⬆			D⬆		上…魅力がA以上 中…魅力がC以上 下…魅力がC以下
モデル			B⬆						C⬆	A⬆		上…自信がS以上 中…自信がA以上 下…自信がA以下
プロレスラー	S⬆											上…魅力がA以上 中…魅力がC以上 下…魅力がC以下
結婚			D⬆							B⬆		上…常識がC以上 中…常識がE以上 下…常識がE以下
マネジャーとの結婚			D⬆	B⬆						B⬆		＊マネジャーとの結婚のみランクはなし。要するに1パターンのエンディングしか存在しない
AV女優					D⬇				E⬆	A⬆		上…演技がA以上 中…演技がC以上 下…演技がC以下
シスター			D⬆							D⬆		上…常識がC以上 中…常識がE以上 下…常識がE以下
ホステス										A⬆		上…演技がA以上 中…演技がC以上 下…演技がC以下
OL					A⬆							上…魅力がA以上 中…魅力がC以上 下…魅力がC以下
ぬいぐるみ（伊東のみ） 婦警（藤村のみ） マジシャン（田中のみ）										D⬆		上…演技がA以上 中…演技がC以上 下…演技がC以下
プータロー（田中をのぞく）												上…常識がC以上 中…常識がE以上 下…常識がE以下

＊表記のくわしい見方……ＨＰ・体力・自信・信頼・常識・熱意は０～99、発声・音感・演技・魅力は０～999の数値をＳ～Ｅの６段階に分けました。ただし、人気は０～350までの数値をＡ～Ｃの３段階に分割。

エンディングで占う

あなたのマネジャーレベル！



みそっカス

見た目はほほえんでいるが、心の中は…？

プータロー、シスター、ＯＬ、ＡＶ女優…。あぁ彼女たちの夢を叶えられなかったあなたはマネジャー失格！　とはいっても、１度や２度のプレイでこういう結果になるのは仕方がないし、わざとこういうエンディングを狙ったのであれば話は別。しかし、何度やってもレベルの低いエンディングしか見れないようでは、彼女たちがかわいそう。顔では笑っていても心の中は涙でいっぱいに違いない！　そんなあなたは罪な人…。

これが"みそっカス"の条件だ!

- ●プータロー・マジシャン・ぬいぐるみ・婦警・ＯＬ・シスター・ＡＶ女優のエンディングがほとんど。
- ●お気に入りの娘ひとりだけに目をかけ、あとの２人を不幸にしてしまう…私情を抑えられない人。



ONE POINT ADVICE ワンポイントアドバイス

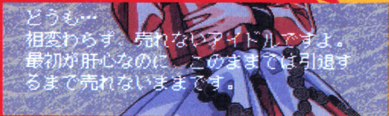
個人プレイに走りすぎちゃダメ!

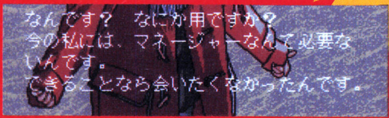
ありがちなのが、お気に入りのキャラ以外は不幸な結末になってしまうパターン。最初のうちはついつい好きなキャラだけを育てちゃうもんね。でも、ひとりだけを育てるのは簡単なこと。できれば３人とも育てて、少しでも上のランクのエンディングをめざそう。



女の恨みは恐ろしい…（マジで）

どんなエンディングにもありえるお話をひとつ。エンディングランクの"下"は、彼女たちにとって不幸な未来を暗示するものだ。たとえアイドルでも……。せっかくソロデビューできたにもかかわらず、売れないマイナーアイドルとして脚光を浴びることもなく悲しい末路が…。しかもマネジャーに対するメッセージがトゲトゲしいやら、ひにくっぽいやらで心にグサッとくるんだよね…。

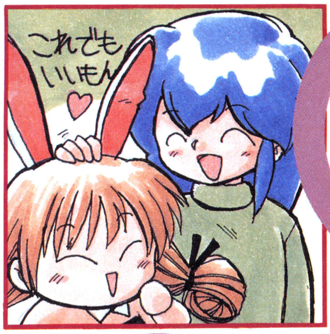




トゲのあるお言葉……



　イラスト／白虎かなめ

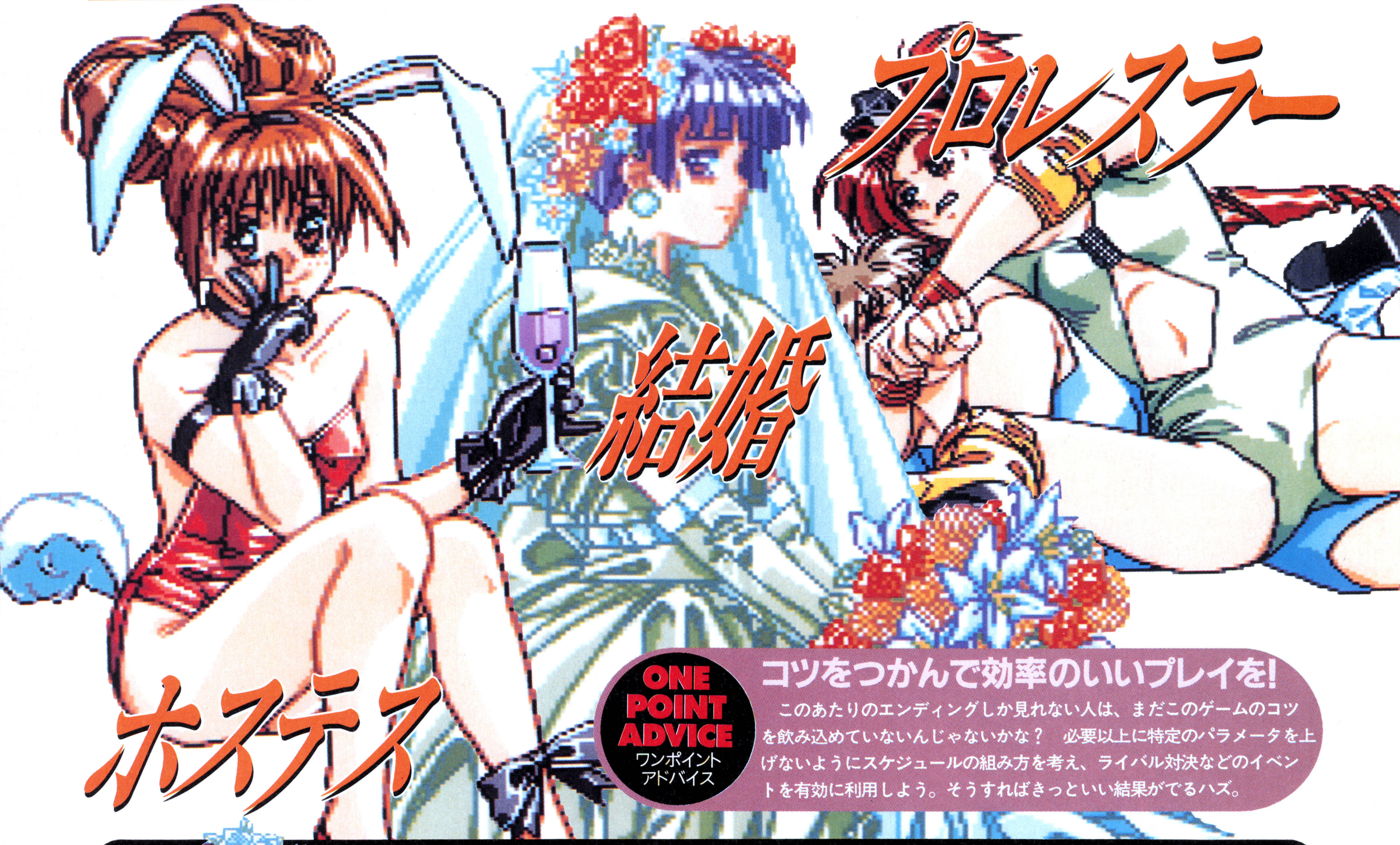


トップアイドルとまではいかなくても、せめて芸能人には…

アイドルにするためのコツをつかむとまではいかなくても、ある特定のパラメータを極端に上げると、このページで紹介されているエンディングを見ることが多いと思う。ある意味じゃ、いきなりプレイしても見る可能性の高いエンディングだ。とっくにアイドル＆ベストエンディングを達成している人なら、狙って見ることも簡単だろうから何もいうことはない。しかし、このレベルのエンディングしか見れない人はもっとがんばらなきゃ！

こういう人は、もっとがんばれ

- ●ホステス・結婚・プロレスラー・ＯＬの上ランクのエンディングしか見たことがない。
- ●どうしても片寄った育て方をしてしまう。
- ●早い話が、パラメータをどのくらいにすればいいのかコツがいまいちわからない（こういう人はエンディング表を見てね）。

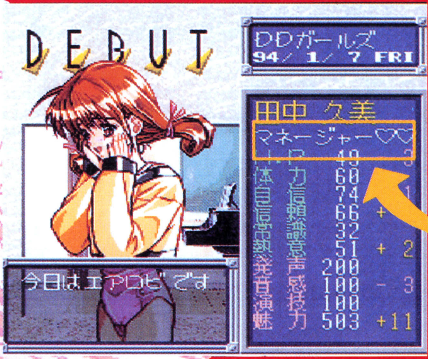


ONE POINT ADVICE ワンポイントアドバイス
コツをつかんで効率のいいプレイを！

このあたりのエンディングしか見れない人は、まだこのゲームのコツを飲み込めていないんじゃないかな？　必要以上に特定のパラメータを上げないようにスケジュールの組み方を考え、ライバル対決などのイベントを有効に利用しよう。そうすればきっといい結果がでるハズ。

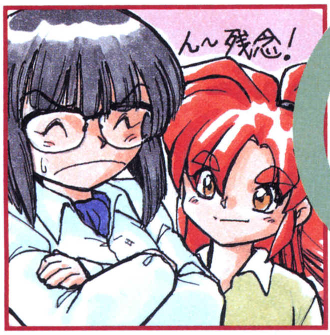
OH～！ スイート♥ マネジャーとの結婚！





ココがポイント

このページのエンディングは全体から見ると“中の下”あたり。しか～し、しかしだ！　なんともうれしい演出が……。マネジャーとの結婚っすよダンナ！　あぁ～チョッピリ不純な雰囲気を漂わせながらも男心をくすぐるこのエンディング…。こうなれば、マネジャーという肩書きをかなぐり捨て、アイドルを夢見る彼女たちのハートを射とめワガモノとする。…こう書くとなんだかすごく悪いことをしているような気がするが、男は狼だから……。しまいには、ひとりどころか３人全員と結婚し３重婚のハーレム状態さえ頭に渦巻く始末。もしかして、３人アイドルのエンディングよりも３重婚のほうにやりがいを感じる人が多かったりして…。チョット情けないけど…。



3人ソロデビューも夢じゃない!

トップアイドルは惜しくも逃したけど、3人が芸能界に近い仕事を手にしたならば、まずは合格点だ。この時点で人気ランク1位と大賞を受賞している可能性が高いので、ベストエンディングを見た人はけっこう多いと思う。しかし、ここで満足せずに、アイドルめざしてリトライしてほしい!

こういう人は、あと一歩!

- 演歌歌手・女優・モデル・キャスターのエンディングを見た。
- 私情に流されないで、3人のスケジュールを立てられる。
- パラメータの上げ下げなど、このゲームのコツはすでに把握ずみだ。

演歌歌手 女優 モデル



ONE POINT ADVICE ワンポイントアドバイス

あえてナシ! ベストエンディングも時間の問題!?



究極の目標! 頂点を極めたり!

よっ! 敏腕マネージャー!

いちおうこのゲームの最大の目標を達成したわけだ。しかし、3人のうちひとりだけひいきして育て、アイドルにしたのでは敏腕マネジャーとはいえない。ズバリ! 3人全員アイドルにして、このゲームを極めた者にこそ、敏腕マネジャーの称号が与えられる。1～2回のプレイで3人をアイドルにするのは、とても難しいと思うけど(できたらキミは天才!)、プレイを重ねていけばかならず達成できる! ぜひ彼女たち3人の夢を叶えてあげてね。

なんてったって アイドル



『誕生』もうひとつの楽しみ方

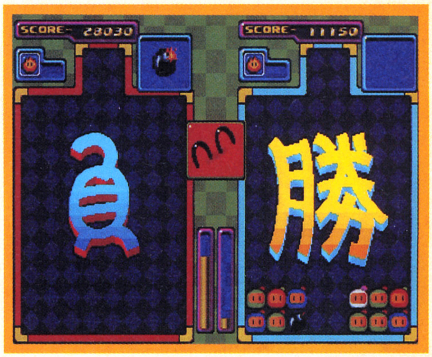
ライバルにアイドルの賞をとらせて持ち歌を聞いちゃおう!

なにも、伊東・藤村・田中を育てるだけがこのゲームの目的じゃない! PC版ではライバル7人にそれぞれの持ち歌があり、アイドルの賞をライバルに受賞させることで持ち歌を披露してくれるのだ。ベストエンディングは見られないけど、ライバル7人全員の歌を聞くという違った楽しみが味わえて楽しいかも。



▲成沢に大賞をとらせて、彼女の歌を聞くのは至難のワザだ!

ボンバーマン
ぱにっくボンバー



A·PZG | ハドソン | SCD専用
12月22日発売／¥6,800

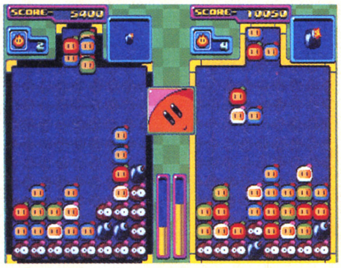
アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

開発度 10/14現在 95パーセント

WRITER'S ROOM● とにかく連鎖した時の大爆発がもう最高でやんす！　（千代郎）

ボンバーマンが落ちモノパズルになって帰ってきた！

今度のボンバーマンは、爽快感バツグンの落ちモノパズル！　画面の上から落ちてくるボンバーマンを、同じ色で3個以上並べて消すのだ！



▲縦、横、斜めに同じ色のボンバーマンを3個以上並べて、どんどん消しまくるのだ！



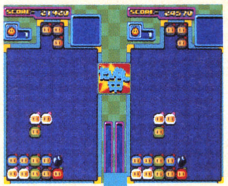
◀対戦プレイもOK！　しかも5人同時に対戦できる！



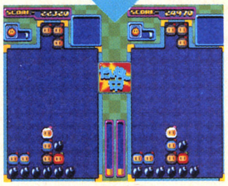
▶次々にあらわれる個性的なキャラ相手に勝ち抜いてゆけ！

①連鎖消しで爆弾を集めよう

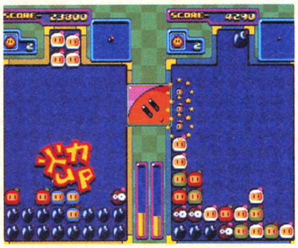
2連鎖、3連鎖でたくさんボンバーマンを消すと、画面下から爆弾が出てくる。まずはこの爆弾をためることが、勝利を握るためのカギになるぞ。



◀普通に消しても爆弾は出るが、あまり効率は良くない。そこで…。



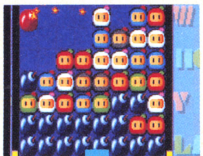
◀一気に連鎖消しだ！　2連鎖で4個、3連鎖で16個も出てくるぞ！



◀ボンバーマンを10個消すごとに、爆弾の火力が1ランクアップする。早めにアップさせよう。

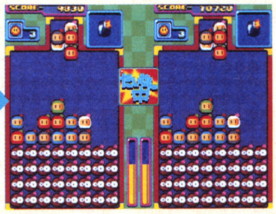
②火つき爆弾で爆破せよ!!

プレイ中、8個に1個火のついた爆弾が落ちてくる。この爆弾の爆風をうまく使って1度に大量のボンバーマンを消すと、相手のフィールドにお邪魔ブロックの「焦げボン」を送り込めるのだ。



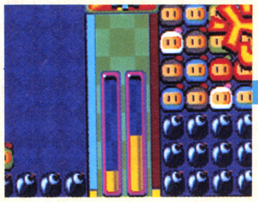
▶火つき爆弾が来たら、誘爆を狙って落としてやろう。





◀爆発したボンバーマンは、「焦げボン」となって相手フィールドに送られるのだ。

③救世主となるか?! デカ爆弾！



▶追い詰められてもあきらめずに、どんどん消して真ん中のゲージを埋めよう。ゲージがたまれば…。



◀来た！　デカ爆弾だ。とにかく一番詰んでいるとこに置こう。

ボンバーマンを消すたびに、画面中央のメーターが上がっていく。そして、メーターがいっぱいになると、一定範囲内の物をすべて吹き飛ばすデカ爆弾が出現。これでピンチも大丈夫!?



▶ドカンと一発！　このように、邪魔なものは全部吹き飛ばすぞ！

J.LEAGUE TREMENDOUS SOCCER'94
Jリーグ トリメンダスサッカー'94

SPG | NEC HE | SCD専用 | 12月23日発売／￥7,800 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10/14現在 80パーセント

WRITER'S ROOM● 登録選手が実名なのはファンにとってはウレシイ！ (Z)



全チーム実名！ Jリーグの熱い風がPCにも吹き荒れる！

Jリーグの激闘がそのまま再現された熱いサッカーゲームが登場するぜ。実名登録された選手は、その数なんと204人！ しかも、データは'94年セカンドステージの最新モノなので、ファンなら絶対買いの1本かもね。



◀チームの旗だってホンモノなのだ。

最新データがギッシリ！







▲オーバーヘッドキック、スライディングなど、小さいながらも選手たちの動きはすっごく細かいぞ。見事にゴールを決めると、観客席へ豪快なアピール！ このへんも手抜かりナシだ。

最大4人同時プレイまで可能

下に紹介した5つのモードのうち、リーグ戦のモード以外なら、マルチタップをつなげば最大4人まで同時に遊べるぞ。友だちが大勢集まってもこれなら安心だね。



自由にセレクト

◀4人プレイだと2人ずつ、3人プレイだと1対2に分かれて対戦できるぞ。



▶プレイヤーナンバーが選手の頭の上に表示されるぞ。これならプレイ中に混乱することもないよね。

5種類のプレイモードでキックオフ！

選択できるプレイモードは全部で5種類。リーグ戦以外のモードなら、対戦から協力プレイまで自由にセレクトして遊ぶことができるぞ。

プレシーズンマッチ



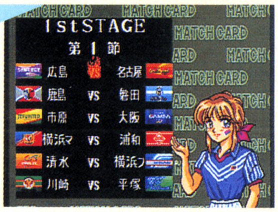
▶好きなチームを選んで自由に対戦するモード。操作の練習をするときはこのモードでバッチリだ。

PK戦



▶PK戦だけをプレイするモード。ゴールキーパーも個性豊かで、ジャンプ力などに差があるぞ。

リーグ戦

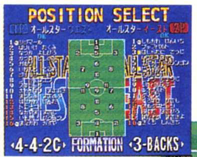


▶ファースト、セカンドステージを戦い抜くリーグ戦モード。当然ながらデータのセーブもできるぞ。

オールスター



▼オールスター戦のオリジナルユニフォームで、いざキックオフ！ 能力の高い選手ばかりなので戦いも一段と白熱するのだ。



▲選手のエディットも可能。お好みの選手を集めて勝負だ。



カップ戦



1度負けたらそれで終わり！ というすっごく厳しいルールのトーナメント戦モードだ。優勝カップを全12チームであらそうことになるぞ。その厳しさゆえ、思わずパッドを握る手に力が…。対戦で戦うのも盛り上がるぞ。



優勝めざしてつっ走れ！ NECカップ



▶見事、清水エスパルスが優勝でい。1敗も許されないこの戦いは、本気で熱くなるぜ！

マージャンソード

ETC | ナグザット | SCD専用
12月発売予定／価格未定

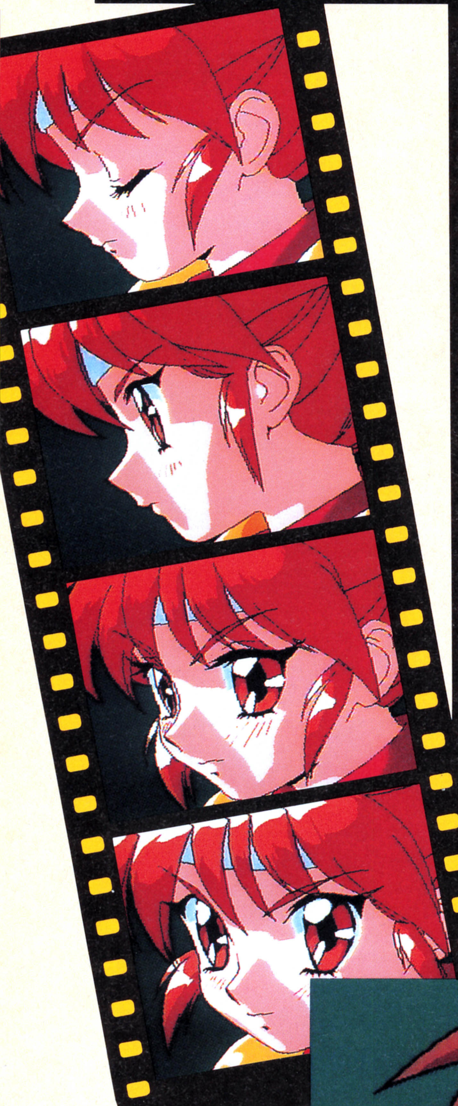
アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

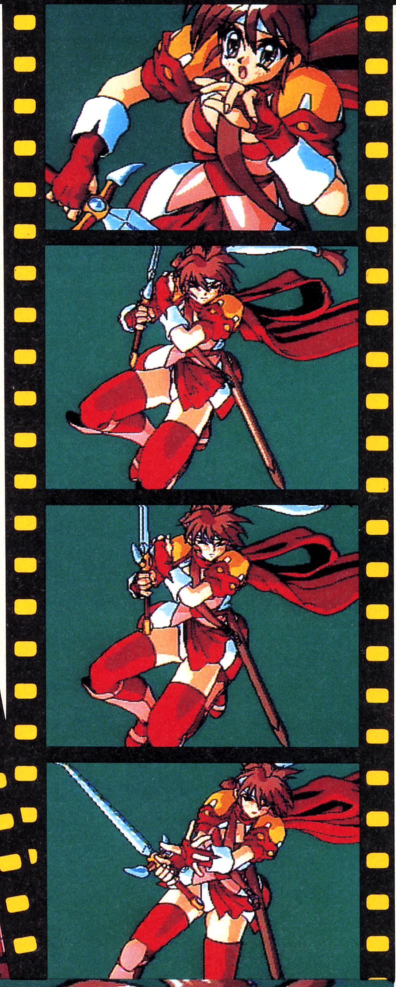
開発度 10/10現在 10 パーセント



WRITER'S ROOM● お約束の女の子マージャンは、これからも続くのかなぁ。　(‥ケケ)

ビジュアルたっぷり&女の子いっぱいの麻雀ゲーム登場!





以前『マージャンソード』が発表されたときとはゲームのストーリーが大幅に変更されちゃったから、新しくなったストーリーを今回は紹介するね。「多くの大国が乱立している〝アウドレス大陸〟。このどこかに神々が所有していたと伝えられている〝マージャンソード〟がある。主人公のルティアがその伝説の剣をめぐって、他のプリンセスたちと戦うことになった……」というお話だ。勝負の方法は、もちろん麻雀！

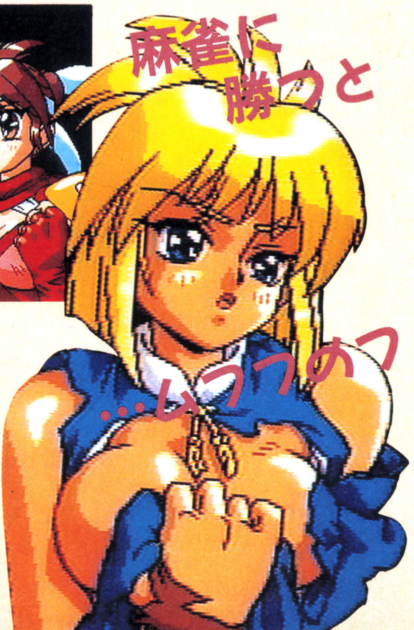
お約束のビジュアルシーンもてんこ盛りだから、これは期待するっきゃない!!



◀麻雀画面は、オーソドックスなタイプ。わかりやすくてイイよね。

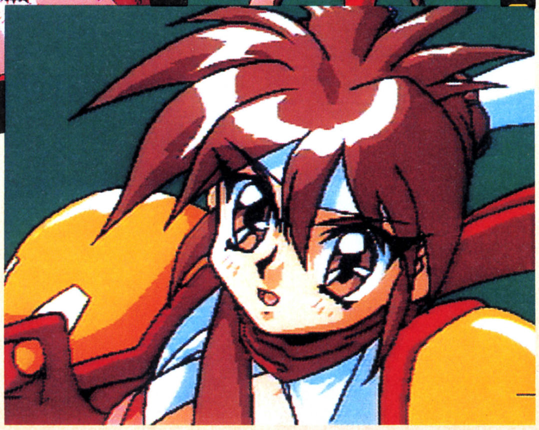






麻雀の勝負で勝つと対戦相手のコスチュームが、はらりはらりとはだけてしまうのだ♡　敵はみんなプリンセスということで、とびっきりカワイイ女の子ばかり！　う〜ん、こいつはたまりませんよ。

対戦前のデモでは、キャラクタービジュアルが表示され、会話を聞くこともできちゃうのだ。



METAL ANGEL2
メタルエンジェル2



SLG | パック・イン・ビデオ | SCD専用
'95年1月発売予定／¥8,900

アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応

開発度 10/13現在 90パーセント

WRITER'S ROOM● 女の子が減っちゃったのは残念だけど、今回の生徒もカワイイよ。(柏)

キミのコーチングに女の子の未来がかかっている!!

今はやりの、女の子を育てる育成型SLG『メタルエンジェル』の続編がいよいよ登場するぞ。前作から選択できるキャラが3人に減ってしまったけど、その分ひとり当たりのイベント数が充実しているから安心してちょ。



▶オープニングでは、楽しいちびキャラの会話シーンが見れる。

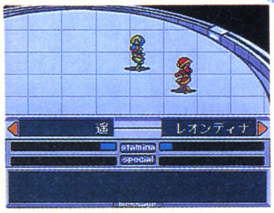


▲女の子の機嫌によって、顔の表情が変化するのだ。鍛えるだけじゃなくて、コミュニケーションも大切よ。

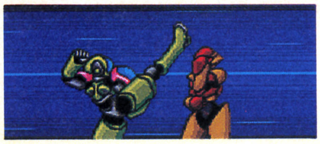


▼1週間のスケジュールを決定して、生徒が行動する。いうことをきかず、サボルこともしばしば…。

白熱のフルメタルバトル大会



『2』ではバトルシーンでコマンド入力することが可能になり、戦っている生徒に指令を出せるのだ。もちろん、バトルはビジュアルで展開していくぞ。ライバルからの挑戦状もあり！



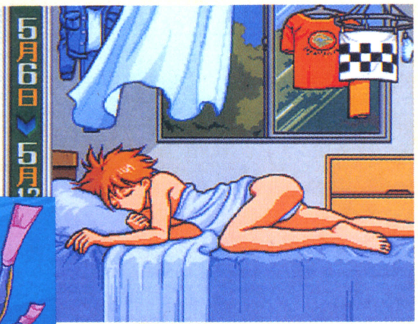
◀▲攻撃体勢に入ると、コマンド選択ができるんだ。

楽しいイベントが盛りだくさんよ!

ゲーム内容はキミがフルメタルバトルチームの監督になって、資金をやりくりしながら3人の生徒からひとりを指導して、チャンピオンにすることが目的。戦術や基礎体力、コンディションなどを1週間単位で管理し、コーチを雇って生徒を育てていくのだ。

スケジュールの選択によって、下で紹介しているようなさまざまなイベントが起こるようになっているぞ。また、イベントは女の子によって変化するから、長く楽しめるソフトだよ。

レッツエンジョイ!!





◀▲おやおや、リカさんのムフフシーンを目撃!! 彩さんはスキューバダイビングを楽しんでいるところかな？　この他にも、たっくさんお楽しみビジュアルシーンがあるから、期待して待っててネ♡

勉強



▲前作のキャラ桜小路香の妹、彩さん。これは、自宅でお勉強しているシーンかな？　エライね。

スポーツ



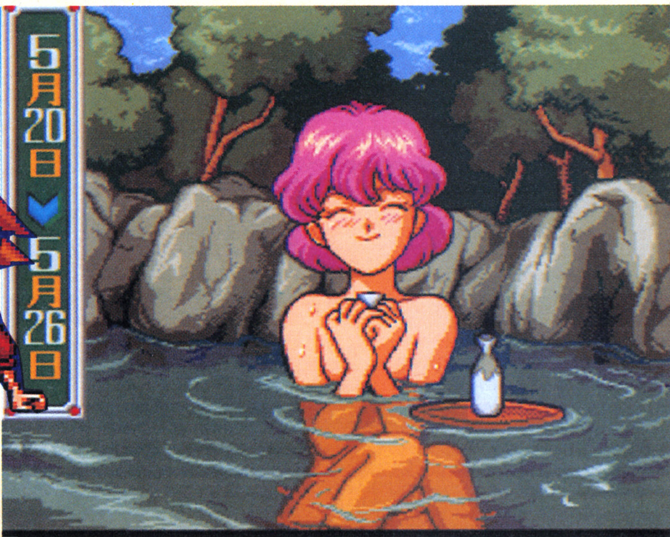
◀体育会系の天堂リカさんがビーチバレーでハッスル！　う～ん、健康的。

遊び



◀あらあら、森園遥ちゃんはTVゲームで遊んでるみたい。本体はもしかしてPC－FX!?





コズミック・ファンタジー4 ～銀河少年伝説～ ー激闘編ー〈光の宇宙の中で〉



RPG | 日本テレネット | SCD専用
11月25日発売予定／¥7,600

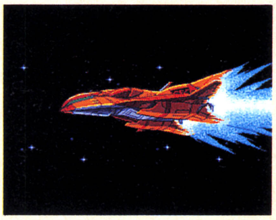
アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 10／14現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● あちこちに出てくる『2』のキャラたちがいい味だしてる。（ちょろ）

気になる序盤のストーリーを紹介するぞ!

『2』の物語から2年、晴れてコズミックハンターとなったものの実績をもたないバンは、リムやピックと共に退屈なパトロール任務についていた。そんなある日、バンたちの宇宙船リトルフォックス号は、正体不明の戦闘艦に襲われている小型宇宙船を発見する。すぐに救助に向かうリトルフォックス。しかし、謎の戦闘艦はたいした抵抗もなく撤退してしまう。そして、バンたちが救助したその小型宇宙船に乗っていたのは、かつて惑星イデアを救うためにバンたちと共に戦ったアニーだった…。



▲宇宙を飛ぶリトルフォックス号。いつものパトロール任務のはずが…。

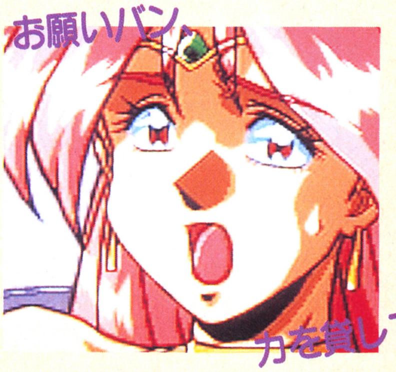


◀謎の戦闘艦に襲われていた小型宇宙船を救助したバンたち。そして、そのコクピットに座っていたのは…。





◀アニーの行動にあっけに取られるリムとピック。





▲リトルフォックスのコンピュータ・ダンディが、緊急事態を告げる！

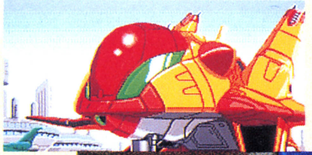


アニーが伝える惑星イデアの危機とは!?

暗黒魔導士ガラムの支配から開放され、飛躍的に発展した惑星イデア。しかし、この星はピラミッドにしかけられた反陽子爆弾で、政府を脅迫する宇宙海賊に脅かされていた。故郷の星を守るため、バンたちはピラミッド潜入を決意！



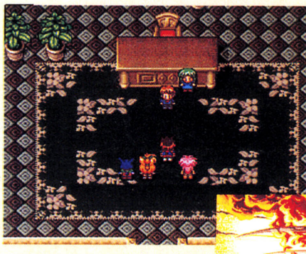
▶見違えるほどに進歩した街。だが、いまはゆっくり見物している暇はない。



◀高度に発展した宇宙港に着陸するリトルフォックス。

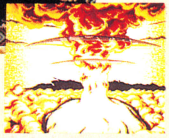


▶かつてガラムの支配から逃れるために一緒に戦った友が、今また危機を迎えているのだ！



▼宇宙海賊は、要求をのまなければ惑星イデアを破壊すると言う。

▲大統領のジャンとその娘のクレアは、昔レジスタンスとして共に戦った仲間だ。



宇宙海賊の野望を止めろ！

バトルもさらにパワーアップ!

今回の目玉はオートバトル！ただ殴るだけでなく、ゲージのどの段階で攻撃するのかを指定したり、コマンドを出すかどうかを指定したりできるようになったのだ。また、各キャラごとの特殊攻撃も、激闘編のキャラならではのイカす攻撃がサク烈するぞ。



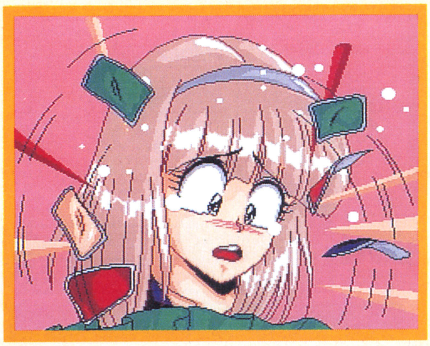
▲オートのタイプは戦闘中にも変更できるようになったのだ。





◀▲特殊攻撃は見ているだけで楽しいぞ。

カードエンジェルス



ETC | フジコム | SCD専用 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10/14現在 90パーセント

12月下旬発売予定／価格未定

WRITER'S ROOM● キャラデザは美少女コミック作家のMONMON氏なのだ。 （ちょろ）

日本縦断トランプ勝負!! 美少女たちと対決だ!!

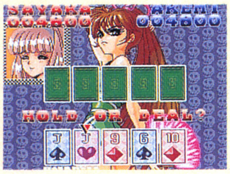
祖父の遺産「賢者のトランプ」を捜す美少女3人組が、彼女らの行く手をはばむ総勢45名の美少女軍団を相手に、4種類のトランプゲームで勝負をいどむ！ もちろん、2人対戦もできるのだ！



▲主人公の1人、桐島美樹ちゃんだ。◀ストーリーモードは3対3で戦う。とにかく勝たねば!!

トランプで勝負だ！

ポーカー



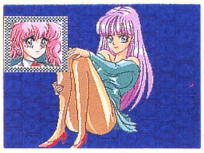
◀配られた5枚の手札を、1回だけ交換して上がり役を作り、その役で相手と勝負するゲーム。同じ役の時はカードの数字で勝負をつけるのだ。

ブラックジャック



▶配られる手札の数字を合計して、どれだけ21に近くなったかで勝負するゲーム。どこで手札をキャンセルするかが決め手。

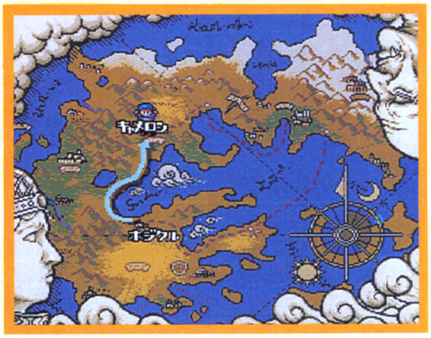
▶▼勝負に勝つと、なぜか相手の女の子が脱いでくれる。キミは主人公たちを含めた48人全員のビジュアルが見られるかな!?





お楽しみもバッチリ♥

とらべらーず!
～伝説をぶっとばせ～



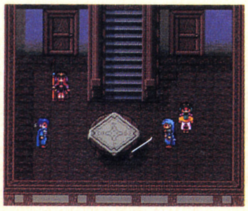
RPG | ビクターエンタテインメント | SCD専用 | アーケードカード対応 | メモリバックアップ対応 | マウス対応 | 6ボタンパッド対応 | マルチタップ対応 | 開発度 10/14現在 90パーセント

12月29日発売／¥8,800

WRITER'S ROOM● ビジュアルシーンなしで進むのがなかなか新鮮でいいのだ。 （ちょろ）

生まれ育ちは違っても、4人でひとつの道を行く!

『とらべらーず！』は、画面上のドットキャラのアクションで進行する人形劇RPGだ。そこで今月は、個性あふれる彼ら4人の冒険者を紹介しよう！ これでゲームがさらに楽しめる!?

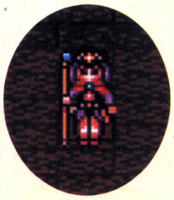


▶ケンカもするけれど、4人はいつでも一緒なのだ。



ウフル

18歳の剣士。自由で気ままな冒険を何よりも愛している、パーティのリーダー格。ラエルのことを意識しているが、素直になれない。実は出生に秘密がある。



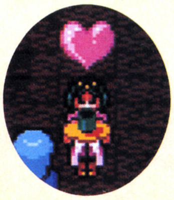
ラエル

17歳の魔導士。勝気でボーイッシュなタイプ。ウフルとは、互いに意識しすぎてケンカばかりしている。ソフィアとは幼なじみで、魔法学校の同窓生同士。



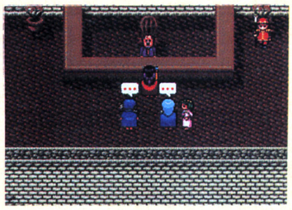
リザード

18歳の魔法剣士。頭脳明晰、容姿端麗。ていねいな口調で辛辣なセリフを吐く。なぜかソフィアとは双思双愛で、ひたすらいちゃいちゃしている。



ソフィア

17歳の僧侶。パーティ唯一の人格者。少々トロイところがあるが、本質的に純真無垢な少女で、個性の強いパーティの接着剤的存在。リザードにぞっこん。



◀キャラの感情は頭の上に出る吹き出しで表わされる。



▶戦闘も、フィールド上のキャラがそのままアクションするのだ。

電脳天使
～デジタルアンジュ～



AVG | 徳間書店インターメディア | SCD専用 | 11月18日発売予定／¥7,800（予）

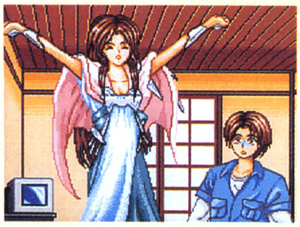
アーケードカード対応 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 10／14現在 100パーセント

WRITER'S ROOM● 主人公の設定、というか境遇が、うらやましすぎるぅ！（T）

天から舞い降りた4人の天使の物語

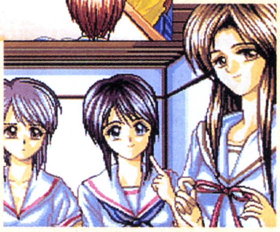
マルチエンディング採用の美少女AVG。1度のプレイでは、すべてのグラフィックを見ることはできないぞ。美しき4人の天使は、はたして人類を破滅から救えるのか？



◀突然モニターから、フォルシーニアと名乗る美少女が！



◀さらにフォルの双子の妹、リアとベルまでがやって来て…。



▶フォルの姉、クレア。いきなり主人公の前に現れた4人の天使たちの目的とは…？



雀神伝説



ETC | NEC HE | SCD専用 | '95年1月発売予定／¥6,900

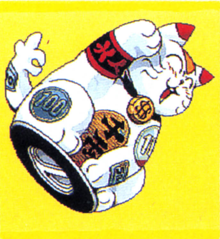
アーケードカード専用 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

開発度 10／14現在 50パーセント

WRITER'S ROOM● 敵の中には、美少女とはとてもいえない○○なのも存在するぞ。（T）

美少女てんこもりの麻雀RPG!!

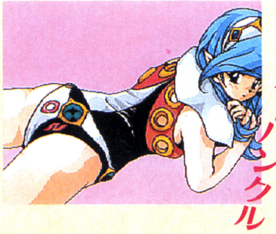
RPGのシステムを採り入れた、美少女麻雀ゲームの決定版！　マージャンバトル中は、剣を使用することによって召喚獣を呼ぶことができる。

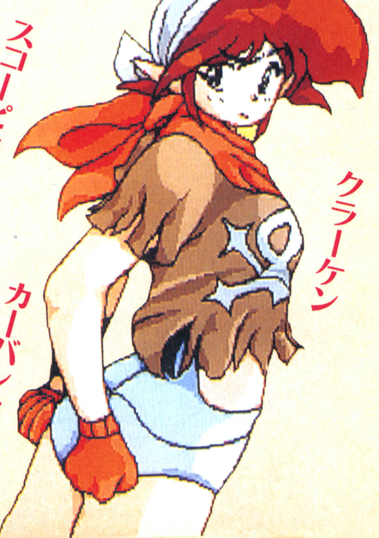


◀剣のグレードに応じた召喚獣が出現し、必要な牌をくれる。









愛・超兄貴



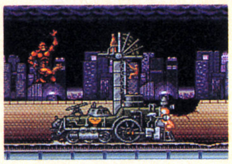
STG

メサイヤ	SCD専用	開発度 10/14現在	60 パーセント
'95年2月発売予定／¥8,900			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

禁断の肉体美…もう誰も止められない！

弾を撃つのではなく、コマンド入力で敵を倒すSTG。最初はとまどうかもしれないけど、慣れてくると思い通りに技がだせ、爽快にプレイできるようになるぞ。ポージングのときに兄貴が出す声はサイコー…。



◀ひたすらポージング！とにかくポージング！なにがなんでもポージング！

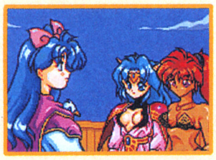


▲強烈な個性をもった、わけのわからんボスがオンパレード。



◀こ～んな、頭がくらくらするようなビジュアルも。

クイズアベニューIII



ETC

NECアベニュー	SCD専用	開発度 10/14現在	100 パーセント
11月25日発売／¥6,800			

アーケードカード対応　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

美少女コノハの知恵と勇気の大冒険

クエストモードに登場するモンスターは、それぞれ出題してくるジャンルが決まっている。苦手なジャンルの敵と遭遇したときは、あえて戦わず、逃げたほうがいいかもしれないぞ。



◀ストーリーの要所には、こんなビジュアルが挿入される。



▶アイテムや魔法は、持てるだけ持っておこう。



▶ボスはノンジャンルだ。手ごわいぞ。

BATTLE-FIELD in 闘強導夢

バトルフィールド イン 闘強導夢



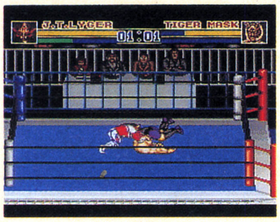
SPG

フジコム	SCD専用	開発度 10/14現在	100 パーセント
11月25日発売／¥9,800			

アーケードカード専用　メモリバックアップ対応　マウス対応　6ボタンパッド対応　マルチタップ対応

超戦士たちのリアルなバトルが展開！

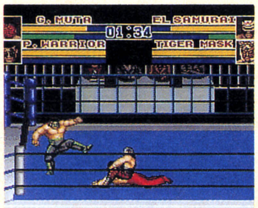
新日本プロレスの超戦士たちが、実名実像で熱い闘いを展開する、本格派のプロレスゲームが登場！アーケードカード専用だから、臨場感あふれるプレイが楽しめるぞ。



◀レスラーたちの必殺技が超リアルに再現！



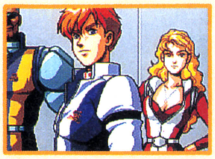
▲名物アナウンサー・ケロちゃんの選手紹介と試合コールが、生の声で再現される！



▶乱入あり、流血ありの本格派。マルチタップ対応で、4人まで同時プレイ可能。

SOLID FORCE

ソリッドフォース



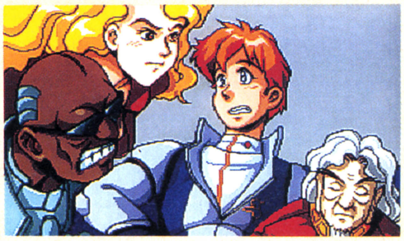
SLG

NEC HE	SCD専用	開発度 10/14現在	60 パーセント
'95年2月発売予定／¥7,800			

アーケードカード未定　メモリバックアップ未定　マウス未定　6ボタンパッド未定　マルチタップ未定

ハードなシナリオが展開する、近未来SLG！

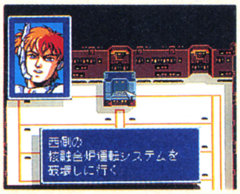
3大国が支配する未来の地球を舞台に、特殊工作部隊MARSのメンバーが活躍するSLG。戦闘支援メカを操り、原子炉の保安や人質奪回といった、さまざまな任務に挑むのだ。



▲シナリオ間に挿入されるビジュアルが、ストーリーを盛り上げる！



▶戦闘エージェントの選出画面。



◀刻々と変化する状況にあわせ、正確な判断を！

餓狼伝説SPECIAL

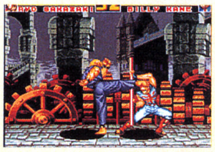


ACT | ハドソン | SCD専用 | 12月2日発売／¥6,900 | 開発度 10/10現在 100パーセント

アーケードカード専用 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

リュウ・サカザキもバッチリいるのだ

全国の格闘ゲームファンが待ちに待っているのがこの『餓狼伝説ＳＰＥＣＩＡＬ』だ。アーケードカードのパワーで、ＮＥＯ・ＧＥＯ版をそのまま完全移植。この冬は友だちとの対戦プレイで、熱く燃え上がろうぜ。



◀もちろんリョウも、プレイキャラとして使用可能なのだ。



▶クラウザーの超必殺技、カイザーウェーブ。かなりハデな技だね。



▲超必殺技同士の打ち合いだ！　どのキャラも強力な超必殺技をもっているぞ。

ファイプロ女子憧夢超女大戦 全女VSJWP

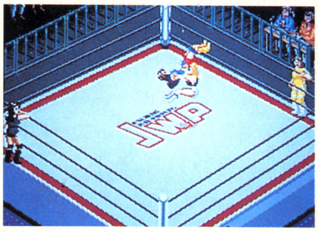


SPG | ヒューマン | SCD専用 | '95年1月発売予定／¥8,400(予) | 開発度 10/10現在 60パーセント

アーケードカード専用 / メモリバックアップ対応 / マウス対応 / 6ボタンパッド対応 / マルチタップ対応

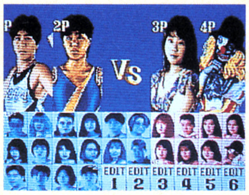
人気レスラーがすべて実名で登場だ

女子プロ団体である全女とＪＷＰが公認しているプロレスゲーム。制作はあの『ファイプロ』シリーズのヒューマンなので、デキのほうもかなり期待できそう。おなじみのレスラーが実名で登場するのもファンにとってはたまらないよね。





▶実にいろいろなモードが用意されているのだ。



◀選択できるレスラーの数はかなり豊富。自分で作ることもできる。

レニーブラスター

ACT | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 10/10現在 50パーセント

ホラーな雰囲気の横スクロールＡＣＴ。２人いるキャラから選びプレイ。それによりストーリー展開やエンディングが変化。



セクシーアイドル麻雀 野球拳の詩

ETC | ニチブツ | SCD専用 | 12月27日発売／¥8,500 | 開発度 10/10現在 15パーセント

あの『セクシーアイドル麻雀』の続編が早くも登場。再び美しいビジュアルと共に、セクシーアイドルがキミを悩殺するぞ。



画面は前作のものです。

熱血レジェンドベースボーラー

RPG | パック・イン・ビデオ | SCD専用 | '95年2月発売予定／¥8,800 | 開発度 10/10現在 60パーセント

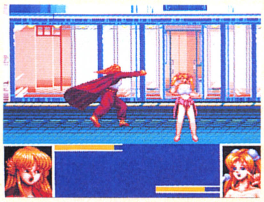
敵との戦闘が野球というかなり変わったゲーム。ストーリー設定も、いままでのものとは違い、かなりブッとんだものに。



姐(あねさん)

ACT | NECアベニュー | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 10/10現在 60パーセント

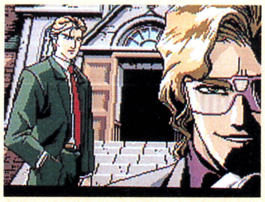
異色のストーリー設定が注目を集めている横スクロールＡＣＴ。次号ではかなりくわしく紹介できるので、お楽しみにネ。



アンジェラス2 ～ホーリーナイト～

AVG | アスミック | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 10/10現在 90パーセント

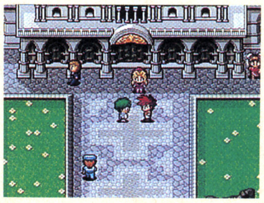
パソコンから移植のホラーＡＶＧ。現在ゲームのほうは、ほぼ完成していて、今は発売する時期を調整しているとのこと。



空想科学世界ガリバー(仮)

RPG | ハドソン | SCD専用 | 発売日未定／価格未定 | 開発度 10/10現在 25パーセント

『天外』シリーズでおなじみの広井王子氏が原作を担当しているＲＰＧ。残念ながらシステムなど、くわしいことはまだ未定。



THE TV SHOW

A・PZG

ライトスタッフ SCD専用 / 来春発売予定／¥7,800

開発度 10/10現在 60パーセント



面クリア型のコミカルＡＣＴ。爆弾を使ってタイルを破壊し、敵を落としてしまえばＯＫ。アイテムなどをうまく使おう。

風の伝説ザナドゥⅡ

A・RPG

日本ファルコム SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 30パーセント



フィールドのキャラが大きくなり、必殺技などシステム面も大幅にパワーアップ。前作でウラワザだった２Ｐもバッチリだ。

スペース ファンタジーゾーン

STG

NECアベニュー SCD専用 / 発売日未定／¥4,800

開発度 10/10現在 95パーセント



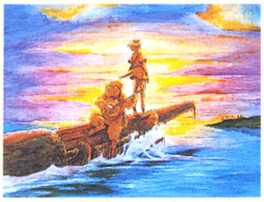
往年の名作ＳＴＧ『ファンタジーゾーン』が３Ｄになって帰ってきた。ただ今、完成間近であとは発売時期を調整するだけ。

天外魔境Ⅲ

RPG

ハドソン SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 10パーセント



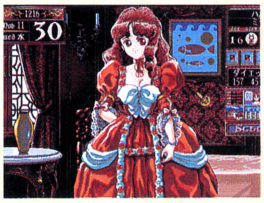
読者の期待も高いこのゲーム。システムやストーリーなどを急ピッチで制作中。全貌がわかるまではもう少しのガマン。

プリンセスメーカー2

SLG

NEC HE SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 20パーセント



気になる『プリメ２』だが、次号でいよいよＰＣエンジン版の画面を紹介できそうだ。ファンの人はお楽しみに。

魔導物語Ⅰ ～炎の卒園児～

RPG

NECアベニュー SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 40パーセント



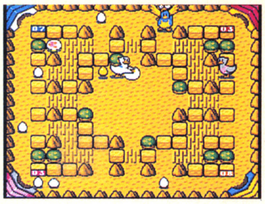
たんにパソコン版の移植ではなく、かなりオリジナル色の濃い作品になるぞ。もちろんオリジナルキャラがたくさん登場。

もってけたまご

ACT

ナグザット SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 100パーセント



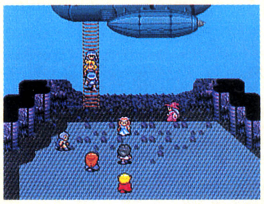
４人まで同時プレイ可能のコミカルＡＣＴ。ゲームはほとんど完成しているのだが、発売日が調整中で決まっていない。

モンスターメーカー ～神々の方舟～

RPG

NECアベニュー SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 50パーセント



前作のシステムを進化させ、より快適にゲームを楽しめるようになるぞ。データも前作のものを引き継げるのだ。

ミサイルファイター

ACT

NEC HE SCD専用 / 発売日未定／価格未定

開発度 10/10現在 50パーセント



２種類の武器を使い分けて、戦うＡＣＴ。現在制作のほうはあまり進んでいないよう。続報はもうちょっと待ってね。

藤子・F・不二雄 21エモン めざせホテル王

RPG

NEC HE Huカード / 12月16日発売／¥6,800

開発度 10/10現在 100パーセント



おなじみのキャラを選んで、宇宙一のホテル王を目指そう。ＭＡＰも３種類用意されているのでなかなか飽きないぞ。

はみだし情報

ＮＥＣ　ＨＥが、すでに発売されている、名作といわれたＰＣのソフトを驚きの低価格で再販するぞ。再版されるソフトは、以下の５タイトル。なお、カッコ内のメーカー名はオリジナルの発売元。

● 『イースⅠ・Ⅱ』（ハドソン）
● 『ソル：モナージュ』（アイレム）
● 『スーパーシュヴァルツシルト２』（工画堂スタジオ）
● 『マクロス～永遠のラブソング～』（メサイヤ）
● 『スプリガン　マーク２』（ナグザット）

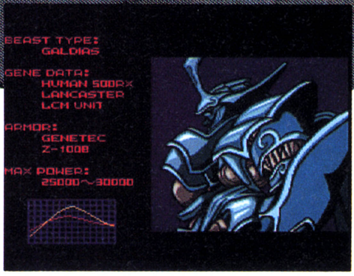
発売は12月上旬で、気になる価格はそれぞれ¥3,980（税別）。これは買いそびれていた人には、うれしい再販だね。

新作ソフトレビュー委員会

今月のラインナップ
- ハイパーウォーズ
- 卒業写真／美姫
- 電脳天使 デジタルアンジュ
- クイズアベニューIII

ハイパーウォーズ

SLG | ハドソン | SCD専用
11月5日発売／¥6,800



テスト版完成度	100%		
プレイ時間	15時間		
グラフィック	3	サウンド	3
操作快適度	3	ゲームバランス	2
オリジナリティ	2	コストパフォーマンス	2
プレイヤー	ウキキ松崎		

ハイパーウォーズの頂点をめざせ!

ロボットものです。「ガンダム」を見て育った世代の人間としては、こういうゲームはなかなか見逃せないゲームなのです。で、このゲームはビーストと呼ばれる巨大ロボットを製造し、パイロットを雇って闘技場で闘わせるワケなのですが、実際プレイしてみるとプレイヤーのやることがとても少ないです。やることは、パイロットを雇うことと、ロボットをパワーアップすることだけ。パワーアップ自体もパラメータの種類があまり多くないし、慣れてくるとある特定のパラメータを上げるだけで、勝ててしまう(どれかはヒミツ)のです。事実ボクは後半、同じことの繰り返しだけでした。ゲーム進行もストーリー性やイベントが乏(とぼ)しく、ただ淡々と試合をこなしていくだけで、とっても味気ないです。せめて戦闘中に、指示を出せるくらいにはしてほしかったです。見ているだけというのは、かなりつらいです(10回連続で味方の攻撃が外れたときは胃がシクシクしました)。

武器も1体につき3種類ぐらいしかないし、パイロットたちにもほとんど個性というものが感じられません。パワーアップも一回のトーナメントでのみ有効で、「成長させる」という概念がないのでロボットに愛着を感じなかったです(名前すら付けられない)。PCエンジンでは、以前似たようなタイプの『パラディオン』というゲームが発売されているのですが、それと比べても今ひとつのデキです。

ビジュアルやグラフィックはさすが老舗のハドソンだけあって、ほぼ水準以上のデキに仕上がっています。戦闘シーンも斜め上から見たタイプでなかなか目新しいのですが、ロボットものの戦闘としてはあまりにも迫力がなさすぎです。巨大ロボットというより、プラモデル同士が闘っているような感じです。

こういったタイプのSLGは、データとかがたくさんあって、初心者にとってはなかなかとっつきにくいイメージがあります。でも、このゲームではそういう面倒な部分を極力省略してあり、純粋に自分だけのロボットを作って、戦わせるという雰囲気を楽しめるようになっています。そういう面から見ればこのゲームは初心者向きなのかもしれませんね。

今月のまとめ

全ソフトの総合点と全体の評価

総合点	ハイパーウォーズ	卒業写真／美姫	電脳天使 デジタルアンジュ	クイズアベニューIII	総合評価
岩崎啓真	60	50	30	55	残念ながら勧めるソフトはない。『卒業写真』はカップリングでシステムもしっかりしているのだが、シナリオの主人公の思考レベルが私には耐えられるようなものでなかったことと、グラフィックのできが足を引っ張った。あと『アベニューIII』は遊べる要素はある。
ウォルフ中村	65	65	30	60	『ハイパーウォーズ』は原作の読者参加ゲームを意識しすぎているのでは? ゲームとしてのおもしろさと、読者参加としてのおもしろさはまったく別物だと思うのだが。デモがスキップ不可だったりする点も含め、肝心なところがことごとくイマイチなのが惜しい。
ウキキ松崎	55	45	40	50	『アベニューIII』はRPGモードというのが、目新しく、最初は楽しめたのだが一回の戦闘のあまりの長さに飽きてしまった。目のつけどころはいいのにね。『電脳天使』は、すべての面で昔のAVGをほうふつとさせる古くささがイヤだった。
城イドム	55	60	55	60	今月はイチ押しするソフトのない月だ。アドベンチャーとしては『電脳天使』と比べると『卒業写真』のほうが楽しめると思うぞ。『ハイパーウォーズ』は目を引く点もあったので、それを生かせなかったのが残念。『アベニューIII』はもうひと工夫欲しかった。

採点表の読み方❶ 各ゲームについての6項目の評価は、そのゲームを担当したレビュー委員の採点。5段階の3点が標準的な目安で、数字が大きいほど高い評価となる。テスト版は100%(マスター)が原則だが、それ以外の場合は完成度を表示した。

電脳天使 デジタルアンジュ



AVG 徳間書店インターメディア SCD専用
11月18日発売予定／¥7,800(予)

オーソドックスな恋愛SLG

このゲームは正解コマンドを捜し当てて先に進む、典型的なアドベンチャーゲーム。ストーリーがちょっと難解で、これでは2回以上は遊ばないと、よくわからないかも。それと、一部でパソコンの基礎的な知識がないと理解しにくい表現も入っているから注意。ほとんどしゃべりっぱなしのセリフは①ボタンでスキップできるし、CDアクセスも全く気にならないから操作性は（細かい問題点はあるけれど）合格。ただ、音関係では、ゲーム中は内蔵音源に比べてセリフの音量が小さ過ぎる、しゃべりとセリフ表示とが合っていないなど、気になる点も多かった。一枚絵の展開なこともあってインパクトが薄い作品だけれど、この絵が大好きという人なら買ってもいいかも。

テスト版完成度	90%	プレイヤー	城イドム		
プレイ時間	6時間				
グラフィック	3	操作快適度	3	オリジナリティ	1
サウンド	1	ゲームバランス	3	コストパフォーマンス	2

クイズアベニューⅢ



ETC NECアベニュー SCD専用
11月25日発売／¥6,800

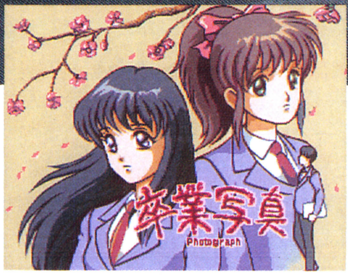
定番クイズソフトの第3弾

クイズゲームをＲＰＧ仕立てにするチャレンジ精神は買うが、プロの世界は結果がすべてだ。残念ながら、そのＲＰＧ仕立てにしたことは失敗してしまっていると言わざるを得ない。というのも、戦闘がすべてクイズであるために、戦闘にかなり時間がかかるのだが、それにも関わらずエンカウントは普通のＲＰＧ並み。簡単に言えば、どえらい時間がかかるのだ。こうなるとゲーム展開が遅くなり、どうしても苦痛に感じてしまう。しかも歩く速度が遅かったり、メッセージの速度の調節がきかなかったりと、システム面の練り込みも不足している。

もうあと少し、システムやエンカウントを練りこんでくれれば、いいゲームになるのがわかるだけに惜しかった。

テスト版完成度	100%	プレイヤー	岩崎啓真		
プレイ時間	15時間				
グラフィック	2	操作快適度	2	オリジナリティ	3
サウンド	3	ゲームバランス	2	コストパフォーマンス	2

卒業写真／美姫



AVG ココナッツジャパン SCD専用
発売中／¥8,980

テスト版完成度	95%		
プレイ時間	5時間		
グラフィック	2	サウンド	2
操作快適度	3	ゲームバランス	3
オリジナリティ	3	コストパフォーマンス	2
プレイヤー	ウォルフ中村		

2つのAVGのカップリング作品

カップリングされているのがまったく異なる作品だとはいえ、似たようなゲーム（コマンド選択式ＡＶＧ）なのに操作方法が微妙に異なっているのはどうかと思う。最後尾に位置するコマンドを選択する場合、『卒業写真』は逆方向にカーソルを移動させれば一発で合うのに、『美姫』では順番にカーソルを動かす必要があるのだ。私は前者を先にプレイしたこともあり、後者をプレイしていてイラつくハメになった。とはいえ、どちらのゲームも操作性は（基本的に）良好。ほとんどのコマンドを何度か試さないとゲームが進まない点はわずらわしいが、文字も読みやすく、ゲームに没頭することができた。以下、ゲーム別に感じたことを書いていこう。

まずは『卒業写真』。音声でしゃべるシーンがメッセージ内容を文字で表示しないこともあってスキップ不可なのだが、これがつらかった。マルチストーリーが売りの作品だけに何度もプレイすることになるが、3度、4度と聞くとさすがにいやになってしまう。そういうシーンは長めのものがほとんどなので、スキップ可能にしてもらいたかった。また、セーブポイントがかなり限られている点も残念。ストーリー展開が変化する直前にセーブポイントを持ってきてもバチは当たらないと思うのだが……。ゲーム自体はしっかりとマルチストーリーしているだけに、こういった細かい部分で足を引っ張るのは非常にもったいない。

続いて『美姫』。カーソル移動に関する苦言は前述の通り。コマンドにカーソルが合っていることを示すマーキング方法が「コマンド周辺の反転表示＋矢印」となっているのだが、この矢印を私はジャマに感じた。あと、セーブポイントがたくさん用意してある点はいいのだが、ゲーム内容が一本道のＡＶＧだけにありがたさもイマイチだったのが惜しまれる。

最後に……。私がプレイしたバージョンは諸事情により完成版ではなかった（非常に残念！）ため、両作品でリセットせざるを得ない場面に遭遇した。ただし、これらのバグはメーカーも把握しており、きちんと処理すると約束してくれたことを付け加えておく。

採点表の読み方② 「今月のまとめ」の点数は5点きざみの100点満点。点数の色が赤で表示されているタイトルは各レビュー委員が主観で選んだお勧めソフトである。

レビュー委員会SPECIAL座談会 II

レビュー委員顔見せ

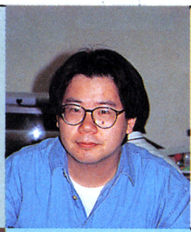
秋も深まる中の各委員の近況を聞いてみたぞ



岩崎啓真［趣味／映画、読書、プログラミングなど］

ゲームを心底愛するクリエイター

たぶん、この号が発売されるころには、二人目の子供が生まれていると思われます。僕の子供が大きくなった時にはゲームはどんなかな？ なんてことを考えてしまう、今日このごろです。



ウォルフ中村［趣味／スポーツ（観戦・プレイ）、ゲーム］

SPGと格闘好きなベテラン

実戦での戦い方や心構えに関する話がよく格闘技雑誌に出てくる。でも、ゲーセンで対戦している人間には「何を今さら」と思う話の方が多いんだよね。今日も戦ってこよっと（笑）。

ウキキ松崎［趣味／ゲーム、読書、旅、映画など］

オールマイティなゲーム猿

近ごろＵＦＯキャッチャーでぬいぐるみを取りまくっている。おかげでボクの部屋は、もはや足の踏み場もない状態。ちなみにライターのＳくんはボクより凄いです（数とアレが）。



城イドム［趣味／軽い読書と肉体の鍛錬］

正真正銘まっとうなゲーム好き

仕事の関係で、九州に行ってきた。一泊したホテルで迎えた朝、同室のＨ氏に寝起き姿をフォーカスされてしまった。そんなワケで、今月はこんな恰好しているけど、気にしないでね。



好評だった座談会のパート2をお届けするぞ！

『イースI・II』を新たな角度から検証する！

司：ここ最近のＰＣエンジンって、かなりというかすごく**ギャルゲーが多くなった**ように思うんだけど、どう？

中：おもしろければいいと思うからどうでもいいかな、私は。

城：よく思うんですけど、**ギャルゲーの定義**っていうのが、もう一つハッキリしませんね。

中：だってね、例えばリリアがしゃべるから**『イースＩ・II』はギャルゲーだよな、**とか。

岩：（沈黙）

一同：（笑）

松：どうでしょうか？　岩崎さん。

岩：そう考えるならね、『イースＩ・II』の時、僕は女のコをすごく意識したよ。

松：どんなふうに意識したんですか？

岩：僕は当時、クリエイターとしての信念でさぁ、**ウケたかったの。**心の底から！

一同：（笑）

岩：当時のＣＤロムのイメージは「音楽カッコイイけど、**アクセスして遅い**」というもの。

中：ロムロムが出たころは**待たされるのが当たり前**みたいでしたからね。

岩：でも、「使い捨てできる大容量」「ＣＤ音声」「しゃべる」の３つが武器なんだよね。

城：『イースＩ・II』のしゃべりでは、リリア、フィーナ、ダルク・ファクトとかですか。

岩：そう。『イース』みたいにストーリーを楽しみたくて、一方でスピード感があるゲームって、**無駄なところでしゃべらせるのはバカ**なわけ。

松：大切なポイントでしゃべらせるんですね。

岩：そう。で、どこでしゃべらせるかってことで僕の頭にあったのが、ここ一番の大ボス。と**もう一つが女のコ！**　実はね、顔ＵＰになるシーンもボスと女のコしかないんだよ。

中：（色々と思い浮かべて）ああ、なるほど、確かにそうですね。

松：そう考えると、『イースＩ・II』で女のコが意識されているのがよく分かりますね。

城：こんなこと、全然気付きませんでしたけど、新たな『イース』を知った気分だなぁ。

岩：**ゲームやってる９割が男なんだよ。**可愛い女のコが出るのと出ないのと、どっちが楽しいかっていったら、決まってるじゃん。

中：女のコも、うざったくない範囲なら、使い方しだいってことだよね。

今のPCエンジンってどんなハードだろう？

松：これからは発売ソフトの本数が少なくなっちゃうみたいですね。

城：ＰＣエンジンも発売が'87年11月ですから、もう７年たったハードですよね。

岩：**ファ○コンって７年たったら死んでたんだよね、**ソフト的に見ると。ＰＣはまだＣＤロムで声出て絵が出るって強さで、生きてるんだよね。

中：ゲームを作る立場からではどうですか？

岩：ＰＣは基本的なメインプログラムでは、『イースＩ・II』でハードを使い尽くしちゃってるんだよね、技術的な意味で。僕に言わせれば**５年前に使い尽くしている**んだから、資産が尽きるのも当たり前だわな、ってことになるんだよね。

松：じゃあ、ＰＣエンジンはもう引退宣言をする時期なんでしょうか？　ハード的に。

中：まだソフトがいきなりなくなってしまうってことはないよ。

岩：ゲーム機って人間の一生と同じでね、今はＰＣエンジンって第Ｉ線を退いて**悠々自適の生活**に入ったという感じ。

中：「ＰＣしか目に入りません」ってスタンスでなくて、サブ的な付き合い方をしてあげるのがいいんじゃないかな？

城：最近ハードを買った人も、**過去のソフト資産が十分にあります**からね。

松：特に、**ＣＤロムでこれだけ名作がそろってる**家庭用ゲームマシンはないわけですし。

司：そうだよね。**新しいものを求めるよりも、おもしろいものを求める、**それが今のＰＣエンジンのベストな遊び方だろうね。

レビューの点数をレビュアー4人が振り返る

掲載号	レビューソフト タイトル	担当者	ポイント点数						総合点			
			グ	音	操	バ	オ	コ	岩	中	松	城
3	風の伝説ザナドゥ	中	4	4	5	4	5	5	65	90	60	80
3	ゴジラ～爆闘烈伝～	岩	4	5	4	3	3	4	85	85	90	85
3	スターブレイカー	城	1	3	2	4	3	3	55	65	70	75
3	パラディオン	松	4	3	3	4	3	4	70	70	80	65
3	麻雀レモンエンジェル	城	3	3	4	2	1	3	45	60	55	80
3	格闘覇王伝説アルガノス	松	2	2	2	3	1	2	20	35	35	50
4	餓狼伝説２	中	5	3	4	3	4	3	60	70	60	90
4	龍虎の拳	松	3	4	4	3	3	2	80	80	70	85
4	ウィザードリィⅢ・Ⅳ	松	3	2	3	2	3	4	70	80	65	75
4	ぷよぷよＣＤ	城	5	5	3	4	3	4	40	60	70	85
4	THE ATLAS	岩	4	3/4	3/5	5	5	5	90	80	75	80
4	パワーゴルフ２	中	4	3	2	4	5	5	75	90	75	85
4	プリンセス・ミネルバ	城	4	3	3	3	3	3	70	75	90	75
5	モンスターメーカー	城	5	5	3	1	4	2	―	25	65	70
5	フレイＣＤ～サーク外伝～	岩	4	3	4	4	3	4	75	80	90	70
5	ＣＡＬ３　完結編	松	4	3	3	3	2	3	45	50	55	60
5	爆伝アンバランスゾーン	城	2	3	2	3	3	2	35	55	55	30
5	パチ夫くん３	中	3	4	3	3	4	4	70	80	65	80
6	ときめきメモリアル	岩	5	5	5	5	5	5	95	90	95	90
6	初恋物語	松	2	2	2	3	3	2	65	70	55	60
6	風霧	中	3	3	4	2	4	2	50	55	60	45
6	超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	城	2	2	3	3	2	2	45	75	70	65
7	ワールドヒーローズ２	中	5	4	5	4	4	5	75	90	85	80
7	コズミック・ファンタジー４	岩	4	3	2	1	3	2	30	60	70	40
7	ＫＯ世紀ビースト三獣士	城	2	2	3	3	2	2	45	60	55	40
7	ザ・プロ野球ＳＵＰＥＲ'94	中	3	3	3	3	4	3	40	70	65	40
7	天地を喰らう	松	4	3	3	3	3	3	55	65	70	70
7	ブランディッシュ	城	4	5	4	5	4	4	75	85	65	85
7	ドラゴンハーフ	松	4	3	3	4	4	4	70	75	90	60
8	３×３EYES～三只眼變成～	中	5	3	3	4	3	4	85	80	70	70
8	アドヴァンストＶ．Ｇ．	松	5	4	4	3	3	4	30	50	90	50
8	栄冠は君に	岩	2	3	3	4	5	5	80	65	65	55
8	チキチキボーイズ	城	3	4	2	3	1	3	40	60	60	55
8	ネオ・ネクタリス	岩	3	4	5	3	3	4	75	75	80	90
8	バスティール２	城	3	4	2	3	2	2	70	75	70	50
9	ドラゴンナイトⅢ	城	3	3	2	3	3	4	75	85	70	65
9	ほっぷるメイル	岩	4	5	4	4	3	4	70	85	75	70
9	ＧＳ美神	松	5	3	5	4	4	4	40	55	95	50
9	聖戦士伝承　雀卓の騎士	中	3	3	4	3	4	4	75	75	75	60
9	美少女戦士セーラームーン	松	4	4	4	5	5	5	80	75	100	60
9	スーパーリアル麻雀ＰⅡ・Ⅲカスタム	中	3	3	4	1	3	4	70	70	70	75
10	ドラゴンボールＺ	岩	4	4	4	3	5	4	85	85	90	85
10	アルシャーク	城	3	2	1	2	2	2	50	30	50	30
10	ＹＡＷＡＲＡ!２	松	4	3	4	4	2	3	60	75	65	60
10	マッドストーカー	中	3	3	4	3	3	3	65	80	80	70
11	女神天国	松	3	4	2	3	3	3	60	50	65	55
11	誕生～Debut	岩	5	3	4	2	3	3	65	75	75	60
11	ストライダー飛竜	松	2	3	3	3	3	3	45	55	55	60
11	セクシーアイドルまーじゃん	中	3	2	3	2	4	3	50	65	60	70
11	スタートリング・オデッセイⅡ	中	3	5	3	3	2	3	70	75	70	60
11	サークⅢ	城	5	4	3	3	3	3	55	70	70	65
11	ブラッドギア	城	2	2	3	3	2	2	45	55	40	45
11	バステッド	城	3	4	2	3	3	2	55	65	55	45
	合計53タイトル		3.5	3.4	3.3	3.1	3.3	3.2	61.3	69.1	69.8	65.1
			▲平均点をチェック！									

司：いまのレビュー形式にしてからの点数をまとめてみたら、左の一覧表みたいになったよ。これについて話を聞きたいんだけど。

松：10月号で話した合格ラインが、平均点とだいたい同じくらいになっていますね。特に意識してなったわけではないですけど。

城：総合点の平均は**松崎さんが一番高い**ですね。９月号までの集計では中村さんが一番でしたが。

岩：ウォルフの総合点が平均高いのはわかる気がする。ウォルフって70点を基準にハッキリ上下を決めるじゃない。

松：こうして見ると、点数の規則みたいなのが分かりますよね。総合点は95～30くらいの範囲だとか。

中：あと、ポイント別の点数は感覚でつけるものだから、３点を基準に上か下かって感じだから、結果的に３点に固まった配点になるとかね。

城：我々の点数のつけ方とかも伝わりますよね。私の場合、レビュー委員で経験をつむごとに基準を少しかえたところがあるからなあ。全体を通したバランスは少しヘンかも。

中：私はけっこう自分のつけた点数には**自信を持ってる。**（今の形式になる前から〝全て〟含めて）過去に点数を訂正したいと思ったのは２つか３つくらい。それも５点ずれるくらいかな。

城：あと、注目はお勧め色ですか。これは**めったに付かないおいしいソフト**だって分かってもらえるでしょう。あと、各自の個性とか。

中：あのさぁ、『ＧＳ美神』のレビューの点数で、40・55・90・50－この90点の赤が目立っているんですけど（笑）。

松：（照れ笑い）。

岩：**『セーラームーン』の100点**ってのもいいよね。

松：さすがに自分でもつけ過ぎたと思ってます。

城：４人全員がお勧めしたのは**『ときめきメモリアル』だけ**ですね。その前に全員お勧めだったのは、（今の形式になる前の）『ドラキュラＸ』だったけど。

岩：『ときめき』はねー、サンプルをプレイした時、**これに100点つけなかったら、100点つくゲームないかもしんない**なぁと思ったけど、微妙なところで、どうしても100点つかなかったんだよね。

中：私も、100点はつけられなかったから、これを読者がどう受け取ってくれたかすごく心配。

城：皆さんそうだと思いますが、点数には声に出せない思いを込めてつけるじゃないですか。その辺りはね、「読み取ってよ！」としか言えませんからね。

松：文章では伝える内容に幅がありますからね。実際にはどのくらいに感じているかハッキリ出すのが点数ですし。

中：**文章と点数を併せて、一つの完成したレビュー**ということだね。

司：10月号と今回の対談を通して、読者がレビューを利用しやすくなってくれるといいよね。レビュアーの考え方とか、評価のしかたとか、おおまかではあるけど、伝わったと思うしね。

中：私はレビューを**趣味でやってるからね。**仕事としてはコストパフォーマンス的に一番効率が悪いんだから。

松：これからも信頼されるように頑張ってゲームしませんとね。

一同：**同感！**

座談会の読み方

記事中、表内の略称●司＝司会、岩＝岩崎啓真、中＝ウォルフ中村、松＝ウキキ松崎、城＝城イドム。ポイント点数●グ＝グラフィック、サ＝サウンド、操＝操作快適度、ゲ＝ゲームバランス、オ＝オリジナリティ、コ＝コストパフォーマンス。

超アーケードの王様

鬼企画Part2

AMショーレポート

前号に引き続き、幕張メッセで開催されたAMショー（本当に幕張まで行ってきたぜ）のもよう、それと同時に出展されていた最新ゲームをなんと6ページにわたってバンバン紹介しちゃうぜ。ちなみにSNK（ネオ・ジオ）関連のゲームは、P182から始まる電撃ネオ・ジオを見てね。それじゃいってみよ～！



年末年始は新作ラッシュ　これを読んだらゲーセンに急げ!!

今回のショーは、いままでにないくらいの大豊作！　各メーカーのブースには最新ゲームがい～っぱい実っていたぞ。その中でも目立っていたジャンルといえば格闘モノじゃないかな。セガの『バーチャ２』をはじめ、ナムコのポリゴンを使った格闘ゲームなど、いろんな作品がガンガン動いていたのだ。こりゃ年末年始にかけてのゲーセンは、まさに大にぎわい間違いナシ！ってとこかな。



◀これはコナミの『サッカースーパースターズ』。通信での２Ｐ対戦も可能なのだ。

サッカーブームがアーケードにも…

人気を二分していたのがこの2作品！

◀どちらも前作に続く第2弾の作品ってことで、期待度、人気ともにナンバー1。



バーチャファイター2



真サムライスピリッツ

◀年末、年始のゲーセンは、この2作品で白熱した戦いが繰り広げられることだろう。



全ブースを直撃!!



「セーラームーン」もいっぱいでし



美少女戦士セーラームーン
バンプレスト





あの人気アニメが横スクロールアクションになって登場だ。250メガの大容量を駆使したフル画面のビジュアルシーンに乞うご期待！

新作のぬいぐるみも…



▲コスチュームや顔なども細かくなってカワイイ～！ ボクもはやくほしいな。

どのメーカーも新作だらけ、もうウハウハ!!

今回メインに紹介するビデオゲーム以外にも、映像技術を駆使した大型マシンやハイテクゲームがズラリと出展されていたぞ。そのほんの一部を紹介しよう。



◀ヘッド・マウント・ディスプレイで360度、全方向の視界が広がる。



◀参考出展のタイトー『ゾーンハンター』だ。



◀ナムコの新作『アタック・オブ・ゾルギア』



▲こういった体を動かして遊ぶゲームも盛りだくさん。プレイするなら2人対戦が楽しいよ。



それじゃビデオゲームから紹介ヨ♡

格闘ACTからPZGまで、最新ビデオゲームを大特集!!

格闘ACT まだまだ絶好調！対戦で熱くなれ!!

バーチャファイター２
セガ

プレイした感想はというと、必殺技を出したあとのスキが全キャラ共通して小さくなった感じ。それにゲームスピードもアップしているので、前作よりも防御が重要になりそうだ。前作での攻略法も通用しないかも…。



◀今回は相手の攻撃を受け流し、すぐに攻撃に移る「返し技」も可能。





すごい行列だよ～ん!!





▲▶新キャラ２人の動きは両者ともかなりトリッキー！　自分で必殺技を出したのに、動きを把握できなかったり…。必殺技を使いこなすまでには、ちょっと時間がかかるかもね。

鉄拳（仮）
ナムコ

ポリゴンを使った対戦格闘ゲームなのよ

参考出展として登場した格闘ゲーム。完成版では超リアルな８人のキャラで戦えるようになるぞ。お楽しみに！



▲ナムコ入魂の逸品！　最先端のポリゴン技術がここに…。



完全版に期待!!



▲現在の完成度は全体の40%とのこと。完成版はもっと細かくリアルになりそうだぞ。

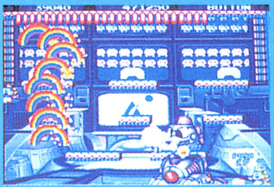




▲（株）ソニー・コンピュータエンタテインメントとの共同開発！　ということはＰＳにも登場するかも…。

ACT 格闘ゲームの波に押され いまや絶滅寸前!?

バブルシンフォニー
タイトー



▲面クリア型アクション。アワの中に敵を閉じ込めてビシバシ攻撃だ。



◀倒したボスのパーツを装着すれば、新しい攻撃が可能！



▶選べるキャラは全部で４体。どいつも個性的だ。

パワードギア
カプコン

STG 過去の栄光はいまどこに…次回に期待！

ダライアス外伝
タイトー





◀▲ムズイ！　新たに画面全体に効果のあるボムを装備したとはいえ、１画面での戦いはキツイぞ。

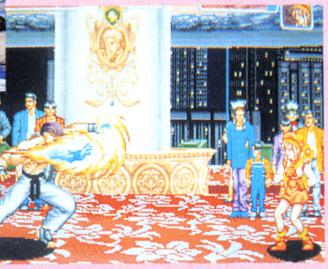
豪血寺一族2
アトラス

新たに加わった"一発奥義"は、見た目も破壊力もバッチリ！　技コマンドも簡単なので、対戦で狙っちゃおうぜ。





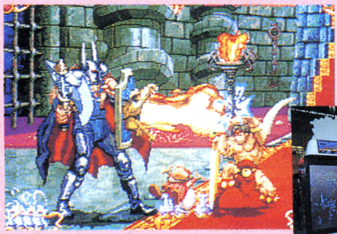
◀キャラのコスプレをしたおねーさんも登場！　ゲームも盛り上がっていたぞ。



▶ダメージを受けると忍耐ゲージがたまるぞ。ゲージがいっぱいになれば、一発奥義が使えるのだ。

ゴールデンアックス ザ デュエル
セガ

あの『ゴールデンアックス』が格闘ゲームとして出展されてたのにはビックリ。ボスだったデスアダーほか、10人のキャラが使えるぞ。



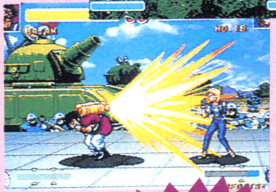


▲▶各キャラは剣やオノなどの武器を装備。必殺技も充実しているぞ。

ドラゴンボールZ 2 スーパーバトル
バンプレスト

ちょっと操作にクセがあった前作と比べ、操作性がかなり良くなったぞ。一段と対戦が盛り上がりそうだ。





◀なんとミスターサタンも使えるのだ。

光線技も充実!



◀各キャラの光線技が、ド派手にそして強力になったのだ。

スーパーマッスルボマー
カプコン

フォールができない、2本先取のダメージ制、などなどプロレスというよりは完全な格闘ゲームになってしまい、ちょっと残念。

▼前作とはまったく違い、ほとんど『ストII』のノリでプレイできるのだ。







▲キャラデザインは前作と同じ原哲夫氏。新キャラを含めた14人はみんなカッコイイぜ！

カイザーナックル
タイトー

個性豊かな9人が繰り広げる格闘アクション。操作性がよく、キャンセル技や必殺技をからめた連続攻撃も簡単にできるぞ。

▼9人の挑戦者を倒すとさらに3人のボスが…。

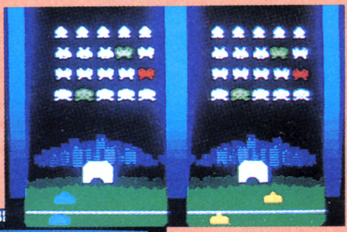




▲ダメージを受けると溜まるクラッシュゲージ。これが満タンになると必殺技の威力が1.5倍に…！

スペースインベーダーDX
タイトー

なつかし～!!





◀▲いろんなモードで楽しめるのがとってもグー！　とくに2人対戦モードは初心者から熟練者まで熱くなれる。

PZG 落ちモノパズルが2タイトル 前作よりもパワーアップして登場だ

ぷよぷよ通
セガ





◀▲4人までの通信対戦が可能！　敵キャラもユニークなヤツらが増えて一段と楽しくなったぜ。気の早い話だが移植版も楽しみだね。

ぽぽいっとへべれけ
サンソフト



◀ボディソニック搭載のきょう体は、おケツがムズムズする～。

SPG Jリーグ、ワールドカップの熱気がムンムンだ！

Jリーグサッカー Vシュート
ナムコ





実名の選手で楽しめるJリーグサッカー。選手をセレクトしてのオールスター戦も可能。

◀▲4人同時プレイまで可能。横スクロールで展開する画面も見やすいぞ。

ドリームサッカー'94
データイースト





スーパーシュートやボタンの同時押しでラフプレイもOK！ ワールドカップ激戦がここに…。

▲思わず仕事を忘れてハマってしまい、怒られちゃった。ふ〜んだ。

ハットトリックヒーロー'95
タイトー



◀ビッグサイズの選手たちでワールドカップを再現！

テクモVゴールサッカー
テクモ





フェイントやダッシュドリブルなど、世界のスーパープレイもちゃんと再現してある力作だ。

◀▼できれば大画面のきょう体でのプレイがオススメ。一段とダイナミックに楽しめるぞ。

ワールドPKサッカー
ジャレコ



バッグの蹴り方で画面のシュートが変化！ 威力も測定できるスグレモノだ。

RCG スピード感たっぷりのマシンがそろいぶみ！

チェイスボンバー
タイトー



▶ルール無用のレースゲーム。鉄アレイやミサイルなどの妨害アイテムを使って、敵車を攻撃。対戦プレイで負けても相手を殴らないように…。

デイトナUSAスペシャル
セガ





▲参考出展されていた『デイトナUSA』のスペシャルバージョン。かなりのレースファンの注目を集めていたぞ。

◀タイムトライアルモードでは逆走も可能！

エースドライバー
ナムコ

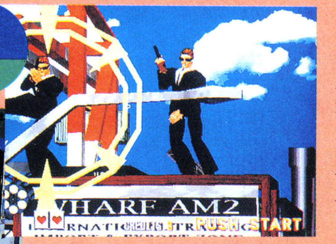




▲◀上のDXきょう体はハンドルと連動してシートが左右に動く！ 視点切り替えも可能で臨場感たっぷりなのだ。

ガンSTG 各メーカーとも個性的！ いろいろあって迷っちゃう〜

バーチャコップ
セガ





ポリゴンを使った初のガンSTG。立体感のあるリアルなキャラは迫力満点！

◀画面の敵のリアルさはピカイチ。思わず力が入るぜ。

◀銃が軽くてちょっと手ごたえはないが、そのぶん効果音が超リアル！ やりごたえアリ。

オペレーションウルフ3
タイトー



◀画面内に現れるアイテムを取れば銃の性質が変わりパワーアップするぞ。絶対に取り逃がすな！

リーサルエンフォーサーズII
コナミ



◀幌馬車に覆面のギャング団！ 今度の舞台は西部開拓時代だ。銃も変わったので、さわってみてネ。

ガンハード
データイースト



▶弾丸補給は銃座の下にあるマガジンスイッチをプッシュ！ このアクションがイカス〜。

ガンバレット
ナムコ



▶ブローバックによる反動が銃を通して腕に伝わってくる！

占い機・クイズ 編集部のイチ押しは前世占いなのさ

早押しクイズ熱闘生放送！
ジャレコ



◀3人まで同時対戦できる早押しクイズゲーム。キレイなおねーさんに紹介されてプレイしたものの、難問ぞろいでギブアップ！　バラエティに富んだ数々の問題は、やりごたえバッチリだぜ。

サイキックマスター
ヒューマン



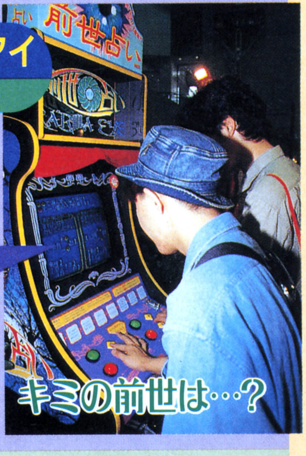
◀念力、透視、予知などの特殊能力の有無を診断してくれるゲーム。ちなみにボクは透視能力アリ、とのこと。ラッキー！

前世占い　カルマアイ
データイースト

簡単な質問に答えるだけであ～ら不思議！　自分の前世がわかってしまうのだ。

こ～んな結果が…

ボクの前世が人間だったときは中国人アルョ。動物だったときはヤギだ、メェ～ッ！　編集部の人もアザラシやトカゲとか…。みんな波乱の前世。



ETC そのほか楽しいゲーム、この指と～まれ！



暴走船長パイレーツ
コナミ



◀船を操縦してコインを集める簡単なゲーム。これは操縦する舵がポイント！　一度この舵をガーッと回したかったんだ。キミもそう思わない？

おサルからバナナを守れ！



◀ハンマーで木を叩いて、バナナを取ろうとするサルを落とす。気晴らしには最高だぜ。

ファンキーモンキーウッキキー
コナミ

冒険王タップル
タイトー

小型のシミュレーター、IDYAに搭載されていたニューゲーム。ゲーム内のビジュアルと連動して、マシンがガンゴン揺れるぞ。スリル満点だけど酔っちゃった。ウップ！





空気圧選手権
ナムコ

パン！

空気入れを動かして、相手よりも早く風船を破裂させれば勝ち！　簡単ながら燃えるぜ。





◀迫ってくる巨大植物を光線銃で撃ちまくる。2人で協力、対戦プレイもできるぞ。

フラワーバスターズ
データイースト

セーラームーンS　ボールロール
バンプレスト

ボール転がしゲーム。高得点で人形が出るが「セーラームーン」ファンのM氏はハズレ。残念そう…。

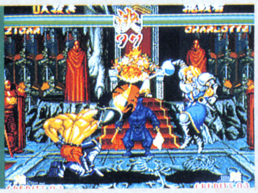


ヒヒ～ン！パカパカ!! ミンタンのひとりごとだよ～ん！



今回のレポートはどうだったかな？　今年のショーには、人気作になりそうなものが多かったぞ。『鉄拳（仮）』はまだまだ途中版だったけど、かなり期待できる。でも、ボクのお気に入りは『真サムスピ』。キャラの絵とか、アクションとか、もうツボを心得てるって感じ。細かい所までとにかくカッコイイのだ。『バーチャ２』はスゴイんだけど、キャラが手になじまない感じが…。ゲームスピードが早くなったこともあるけど、ちょっと違和感があったな～。そのへんは完成版に期待だ。

「バーチャ2」より「真サムライ」か…



◀ひとまずは『真サムスピ』。『バーチャ2』は、100円ならやろ～っと。

電撃NEO・GEO

今月はAMショーの大特集なのだ!!



▲『侍魂』のクレーンゲーム用ぬいぐるみが展示されていたのだ！

9月21日から3日間（一般公開日は23日のみ）に渡り、幕張メッセで開催されたAMショー。今月はそのNEO・GEO関係のレポートを中心にお届けしていこう。七瀬葵先生のレポートマンガもあるぞっ!!

まずは各ブースの状況から。SNKブースは『真サムスピ』をメインに、自社他社問わず数十台ものゲーム機が並んでいて「壮観！」の一言。数カ所に設置されていたモニターでは、『真 サムスピ』のデモやTVコマーシャル、さらにはその撮影風景も流されていた。ブース内には巨大モニターつきのステージも用意され、勝ち抜き戦などのイベントも開催されていたぞ。巨大モニターといえばサンソフトブースもそう。ここでは『ギャラクシーファイト』のビデオが流されていたぞ。そのほかにもNEO・GEO一色だったテクノスジャパンブース、大画面で『ダンク・ドリーム』が遊べたデータイーストブースなど、あちこちでNEO・GEO作品が目立っていたのだ！



▶覇王丸の顔が目立つSNKブース。一般公開日は身動き取れないほどの人が集まった。



▶巨大モニターでプロモビデオを流していたサンソフト。『ギャラクシーファイト』ももちろん紹介されていたぞ。



◀巨大モニターを使って超必殺技の紹介等が行われた。黒子さんは幻庵等の声を実際に担当したお方。

SNK　ウワサの『真 サムライスピリッツ』がついに登場！ 期待どおりのデキだ!!

真 サムライスピリッツ

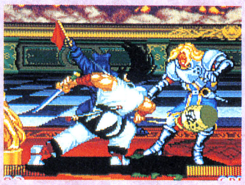
SNKの新作は『真 サムスピ』のみ。それだけ自信があるってことだろうね。実際、すごくおもしろかったし！ AMショーで全キャラをプレイすることができたので、それを元に各キャラの特徴を紹介していくことにしよう。ただし、AMショー版は正式発表版と異なる可能性があるので注意してね！

そうそう、今回は真剣白刃取りがコマンド技（←↙↓↘→）として用意されているのだ。これで刀を落としても多少は安心……かな？

そろいもそろったり15人



覇王丸



持っている酒瓶を投げつける酒攻撃と、ジャンプして斬りつける烈震斬という必殺技が新登場。前作から持っている技の中では、孤月斬の使い勝手が向上した。対空兵器としての信頼度もアップしているぞ。

橘 右京



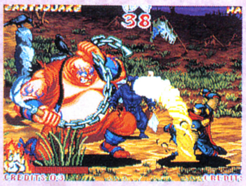
瞬時に間合いを詰めて斬りつける残像踏み込み斬りという新必殺技が登場。また、「秘剣」ならぬ「非剣」ささめゆきも使えるように。これはリンゴを投げるだけ（攻撃力ゼロ）というフェイント技なのだ。

柳生十兵衛



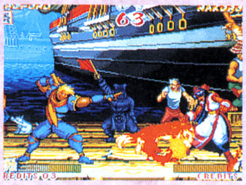
相手の攻撃を一方の刀で受け止め、もう一方の刀で斬りつける柳生心眼刀という新必殺技が登場。十兵衛版の当て身投げだ。二ッ角羅刀・改は相手に当たらない限り最後のジャンプをしなくなった。

服部半蔵



烈風手裏剣がなくなったが、代わりにジャンプ中に手裏剣を投げる烈風手裏剣・改を覚えた。また、爆炎龍がコマンド技になったり、うつせみ地斬の出現地点が地面になったりと技の内容も変化している。

ガルフォード



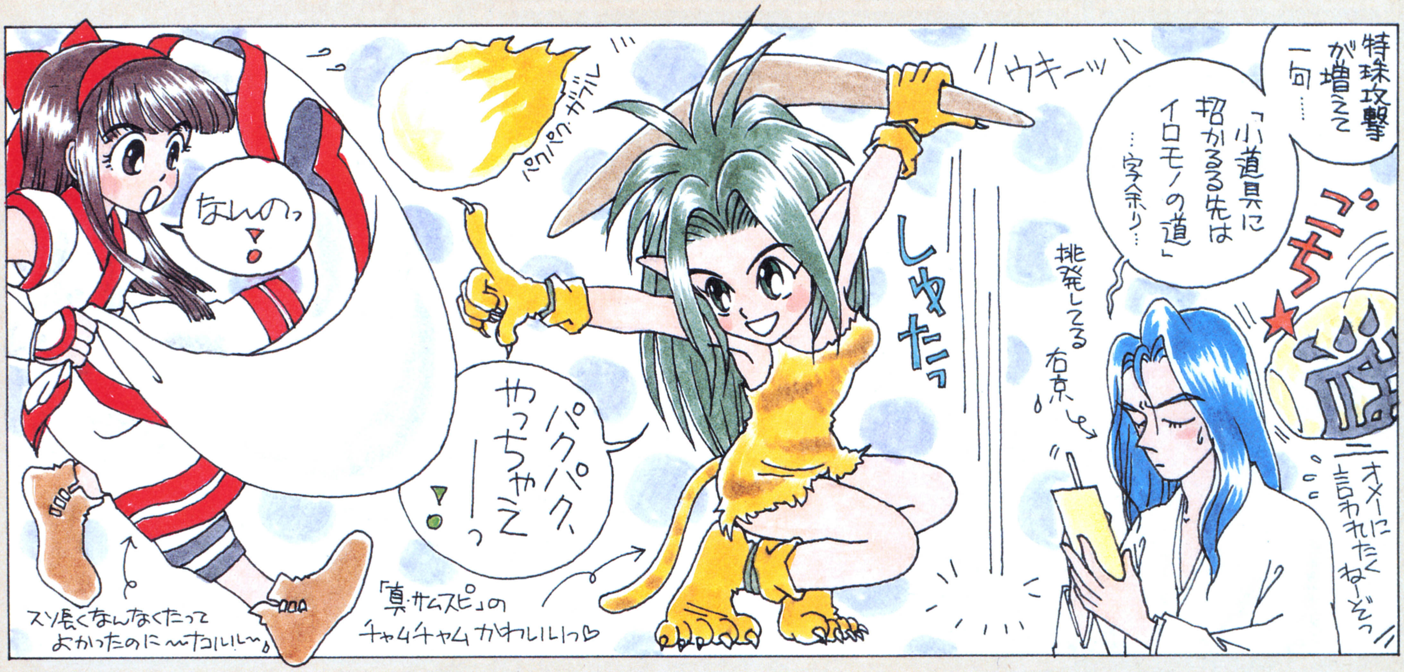
レプリカアタックをパピーが行うレプリカドッグが新必殺技として登場した。これはガルフォードの「GO！」のかけ声と共にパピーが一瞬消え、すぐに空中から現れて相手を攻撃するという技だ。

ナコルル

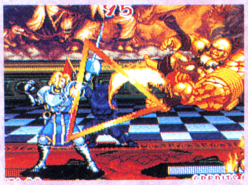


布（コート？）で攻撃するカムイリムセが新必殺技として登場した。前作と比べてアンヌムツベの硬直時間が長くなったり、立ち小斬りの攻撃判定が弱くなったりするなど弱体化した印象を受けたが……。

  イラスト／水玉蛍之丞



シャルロット



飛び道具のトライスラッシュを覚えた。これは三角形の剣の軌跡を相手に向かって飛ばす必殺技で、弱～強によって飛距離が異なるようになっている。シャルロットは『真』でも猛威をふるいそうだ。

王　虎



石柱を持ったままコマのように回転する気功大撲殺と、石柱に自分の頭を打ちつける怒髪柱撃（体力は減るが怒りゲージも上昇する）が新必殺技。武器が石柱になったため、通常技も微妙に変わっている。

千両狂死郎



必殺技の性能やグラフィックが変更された（出ている時間が短くなった血煙曲輪、出るまでのスキが小さくなりグラフィックも変わった跳尾獅子など）。だが残念なことに新必殺技は覚えていないようだ。

不知火幻庵



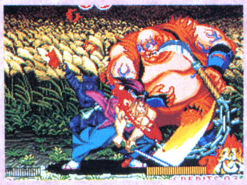
鎖つきの鈎爪を投げ、当たった相手を近くまで引き寄せてしまう爪つまみという新必殺技を使えるようになった。もうひとつの新必殺技である幻庵脱皮は幻庵版うつせみ天舞。脱皮後、肉転突きを出すぞ。

アースクェイク



口から火を吐くファットブレスと二人に分身（!!）するファットコピーが新必殺技。前作では絶対に投げられなかったアースクェイクだが、この『真』ではつかみ技を喰らうようになってしまった。

牙神幻十郎



幻十郎版孤月斬の桐覇 光翼刃、飛び道具の桜華斬、そして三連殺が彼の必殺技。三連殺はコマンドを連続して入れることで3発まで入れることのできる特殊な攻撃だ。全部入ると「猪鹿蝶」としゃべるぞ。

チャムチャム



ブーメランは横と上に投げわけられる。飛びひっかきは飛びついてひっかく技。ムーラ・パクパクは猿がタムタムのパグナ・デオス、ムーラ・ガブル、アハウ・ガブルを出す（ボタンにより技が異なる）技。

花風院和狆



支杖螺旋脚は地面に立てた錫杖を軸に、回転しつつ蹴る技。縛鎖杖撃は錫杖を伸ばして突く技。式神霊符は上段と下段を撃ちわけられる飛び道具だ。枯華院（コカイン）の住職である花風院和狆（カフウインニコチン）……刺激が強そう。

ナインハルト・ズィーガー



ブリッツ・イェーガーは高空から体当たりし、相手を燃やしてしまう技。ヴルカーン・ヴァイネンは腕から炎を吹き出す技。このほかにもスライディングやコマンド投げも持っている。

SUN SOFT

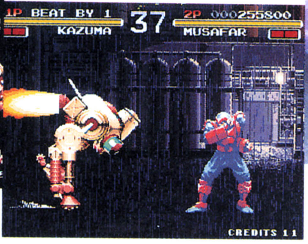
今回のショーでトップクラスの注目を浴びていた『ギャラクシーファイト』

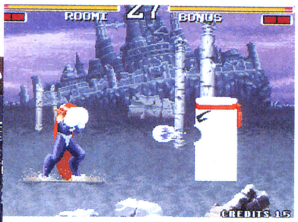
ギャラクシーファイト

基本的なシステムは、『餓狼SP』などの対戦格闘ゲームと同じなので、初めてのプレイでも違和感なく遊べるぞ。もちろん、このゲームならではの要素も盛り込まれている。ひとつは前号でも紹介したフィールドが無限大という部分。左右方向にはいくらでも進めるので「画面端に追い詰められる」という状況が存在しないのだ。また、４つのボタンが弱攻撃、中攻撃、強攻撃、挑発に割り振られている点も特徴的。３つのボタンで操作するとはいっても、キャラや間合いによってさまざまな攻撃パターンが用意されているから、心配しなくても平気だぞ！


▲マイキャラにできるのはこの８人。宇宙が舞台だけに個性派ぞろいだね。

▼左右へ無限に動けるから、追い詰められても逃げ出せちゃうのだ。




▲ボーナスステージでも戦うのだ。このボーナス（キャラの名前）は頭突きやキック（？）もしてくるぞ。

アクションパターンが多いから見ているだけでも楽しいのだ！


仕草がかわいいルーミ。もちろん他のキャラもすごいぞ！

これがウワサの挑発シーン


目の前に敵がいようと、両手を振って「みんな、見てるぅ？」と愛敬を振りまくルーミ。キャンセル不可なのに挑発する人が続出(笑)。

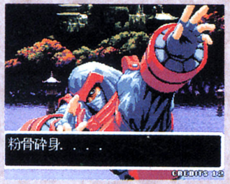
ロルフ



シルバー号を駆り宇宙を駆ける冒険家。人々からは銀星の英雄と呼ばれ尊敬されている。背中のブーストパックを利用することで２段ジャンプすることも可能だ。



カズマ



死んだ父を超えるべく修行の旅を続ける、〝闇の疾風〟の異名を持つ武術家。強者を求め、ロルフと共に星を回っている。容姿からもわかるように忍者系のキャラ。



ルーミ



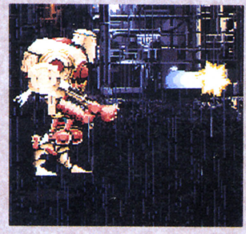
有名になりたい一心で旅に出た家出人。野性の森で育ったため、人並みはずれた勘と瞬発力を持っている。このゲームを語る上で、絶対に避けて通れない存在！



ムサファー



軍事帝国が産み出した格闘ロボット。戦闘データを集めるために強者を探して回っている。動きは鈍いが、そのパワーは対戦相手の脅威の的となるだろう。



ジュリ



強さと美しさにこだわる女宇宙海賊。戦争孤児として生まれた彼女は、生きるために殺し屋やスパイも経験したという。素早さと足技の豊富さが魅力のキャラ。



ゴールデン・ドーン



記憶を失い、自分が何者なのかわからないまま生きてきた〝過去を失った男〟。誰かが自分を呼んでいることを感じ取った彼は、その声の主を探し続けている。



ギュンター・ブルス



占い師の予言により、大いなる敵から部族を守るために戦いの旅に出た〝選ばれし戦士〟。修行に熱中するあまり妻と離別したが、彼は戦いを辞めようとしない。



アルバン



滅びてしまった惑星ローザリスの王子。魔術に長けており、魔法攻撃を得意としている。年齢は93歳だが、これは彼の種族が長寿なため。人間年齢にすると12歳。



テクノスジャパン 『ダブドラ』&『ゴウカイザー』の2本立てで勝負

ダブルドラゴン

画面がハデに拡縮することでも有名な『ダブドラ』。今月は登場キャラを紹介していこう。

このゲームの主人公であるジミー&ビリーのリー兄弟は双截拳の使い手。彼らはスペシャル必殺技を1種類しか持たないかわりに、変身することができるんだ。マリアンはリー兄弟の友人で、彼らから武術を学んでいる女性。アボボはニューヨーク最強のストリートファイターだ。ブルノフは元ヘビー級チャンピオンという肩書きを持つプロレスラー。エディはベネズエラ出身のキックボクサー。アモンは牙龍之丞忍術の伝承者という日本人だ。チェンフーは酔八仙拳の使い手なんだけど、トリッキーな動きは爆笑もの（!?）なので要注目！　ダルトンはイギリス出身の賞金稼ぎ。レベッカは警察官のひとり娘で、トンファーを武器に戦うぞ！



◀キャラの間合いによって拡大縮小がスムーズに行なわれる。実際に見ると、きっとビックリすると思うぞ。



◀空中でガードすることもできるから、もし空中で攻撃されてもあわてずに対処しよう。



◀リー兄弟は1種類、その他の8人は2種類のスペシャル必殺技を使えるのだ。一発逆転をねらえ！

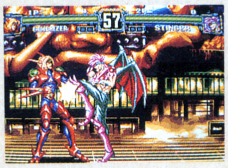


◀通常技、必殺技を問わず弱攻撃はAボタンで行なう。B、C、Dとなるにつれ攻撃も強くなる。

超人学園ゴウカイザー

残念ながらショーではデモのみの展示となっていた。そのかわりに、プロモーションビデオが流されていたぞ。内容は「大張キャラが動きまくり、揺れまくるアニメ」といえば想像できるんじゃないかな？（笑）。

本誌読者には特別に、最新バージョンのゲーム画面を紹介しちゃおう！



◀このゲームでもしっかり拡縮するのだ。



◀倒した敵の必殺技を、自分のものにできちゃう点がとっても斬新。

電NEO名誉会長の大張さんの姿も！



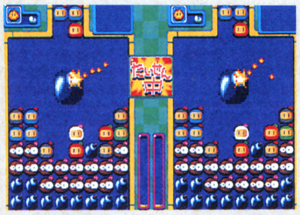
そのほかにも… NEO・GEOゲームはまだたくさんあったぞ！

先月号でも速報したように今回はサードパーティがとっても元気だったのだ。データイーストのストリートバスケを題材にした『ダンク・ドリーム』、ビデオシステムのバレーボールを題材にした『パワー・スパイカーズ２』、ザウルスのクイズゲーム『クイズ・キング・オブ・ファイターズ』、フェイスの落ちものパズル『カリブの財宝』、８INGの落ちものパズル『ぱにっくボンバー』、ビスコの対戦格闘ゲーム『天麟の書　死嘩護』などが展示されていたぞ。

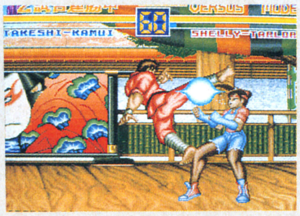
写真は載せられなかったけど、コスプレ大会なども大いに盛り上がったのだ！



▲限定販売されたフロントローディングタイプにかわる、トップローディングタイプのNEO・GEO-CDも展示されていたぞ。



▲この『ぱにっくボンバー』は『疾風魔法大作戦』の８INGが作ったのだ。



▲本誌初登場となる対戦格闘ゲームの『天麟の書　死嘩護』はビスコの作品。



▲データイーストの『ダンク・ドリーム』は手軽に遊べるスポーツゲームだ。

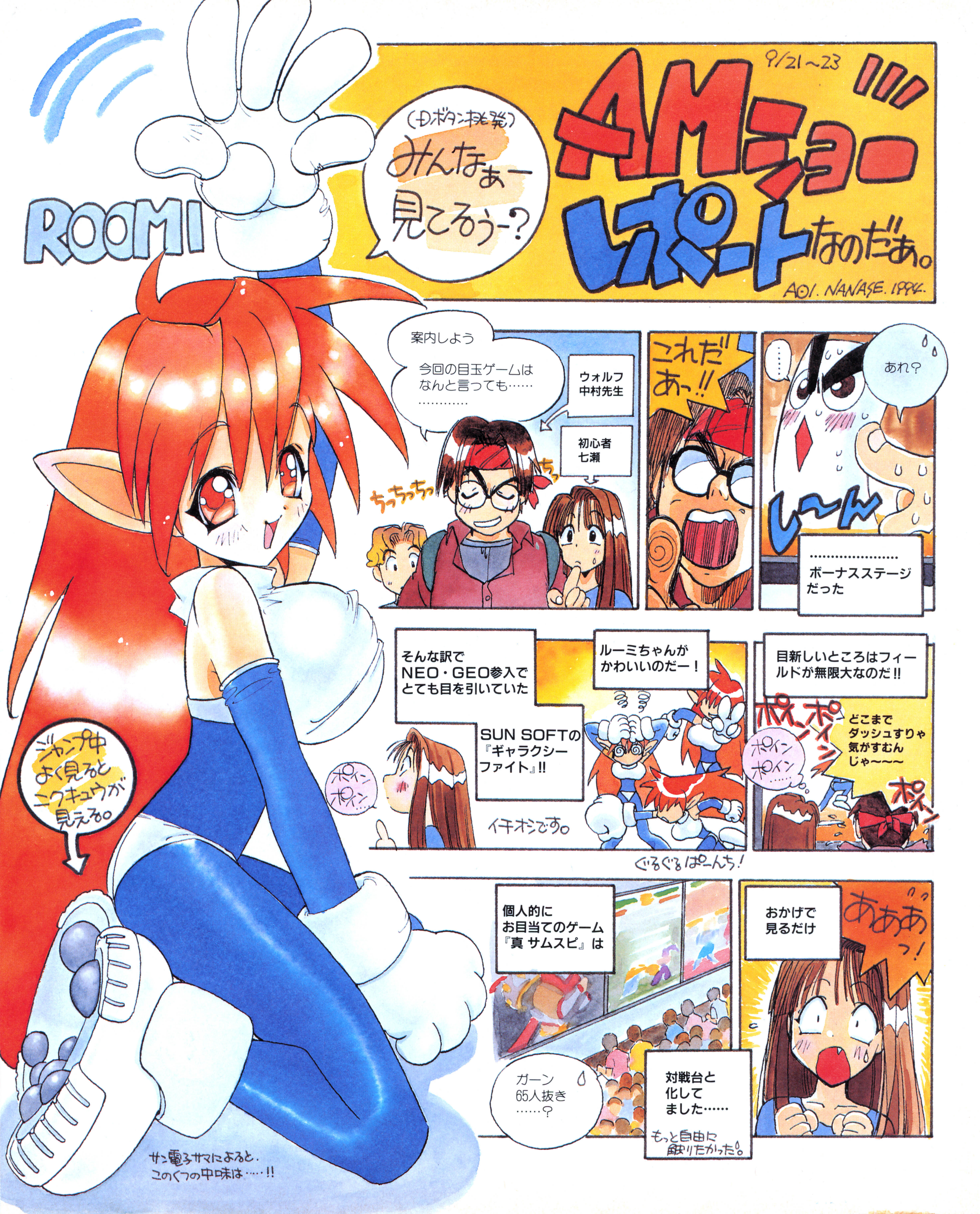
電NEOインフォメーション

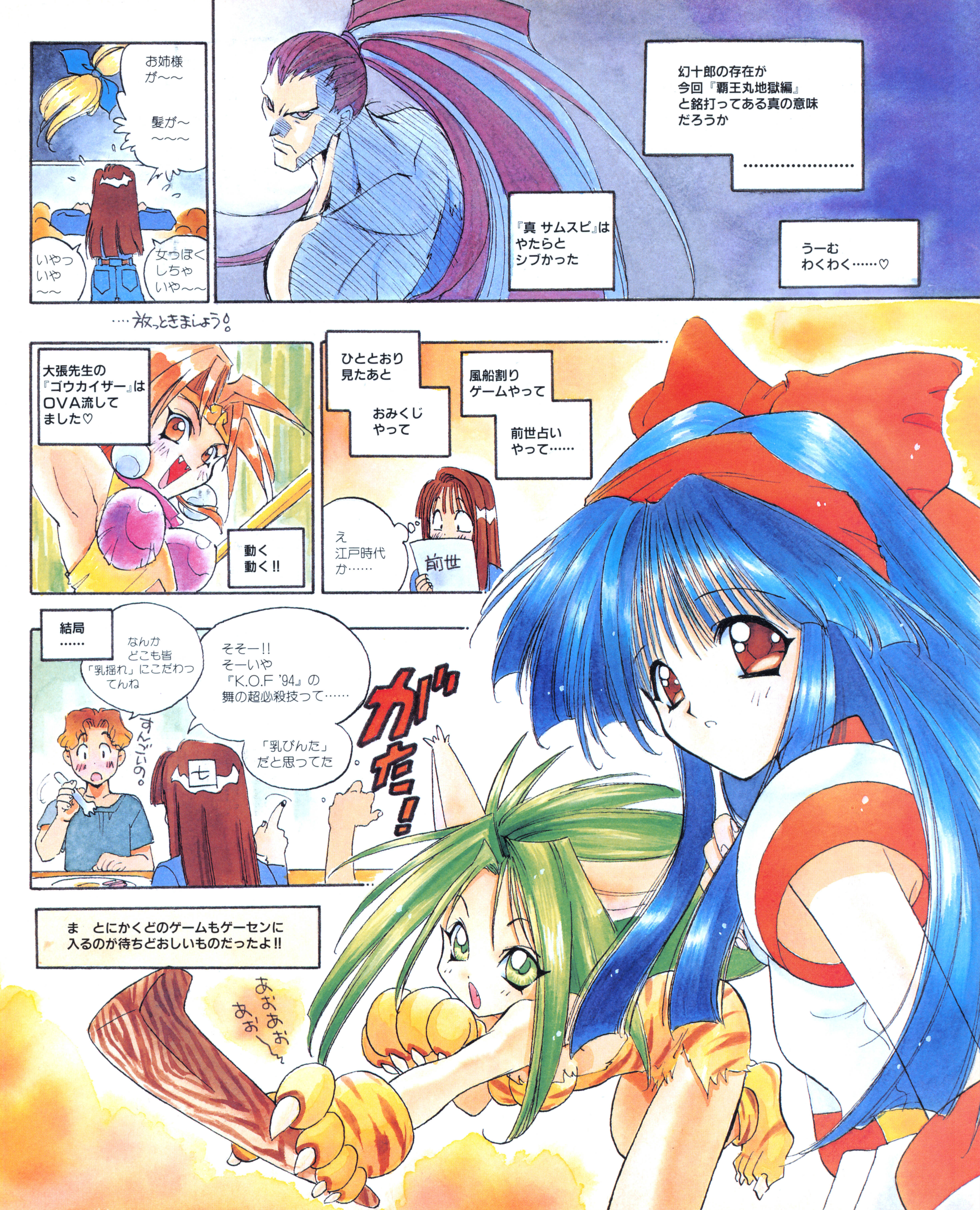
■MVS版『パワー・スパイカーズ２』が19日に、『真 サムスピ』が10月28日に、それぞれ発売された。もう遊んだかな？

■トップローディングタイプのNEO・GEO-CDが10月28日に49,800円（税別）で発売された。同日には『ザ・キング・オブ・ファイターズ'94（KOF）』のCD版も7,800円（税別）で発売されたぞ！

■↓は『KOF』のラスボス、ルガールだ！




9/21〜23
AMショーレポートなのだぁ。
AOI. NANASE. 1994.
ROOMI
(Ⓑボタン挑発)
みんなぁー見てるぅー?
ジャンプ中よく見るとニクキュウが見える。
サン電子サマによると、このくつの中味は……!!
案内しよう
今回の目玉ゲームはなんと言っても……
…………
ウォルフ中村先生
初心者七瀬
ちっちっちっ
ちっ
これだぁっ!!
……
あれ?
しーん
…………………
ボーナスステージだった
そんな訳でNEO・GEO参入でとても目を引いていた
SUN SOFTの『ギャラクシーファイト』!!
ポイーンポイーン
イチオシです。
ルーミちゃんがかわいいのだー!
ぐるぐるぱーんち!
目新しいところはフィールドが無限大なのだ!!
ポイーンポイーン
ポイーンポイーン……
どこまでダッシュすりゃ気がすむんじゃ〜〜〜
ポイーン
個人的にお目当てのゲーム『真 サムスピ』は
ガーン65人抜き……?
対戦台と化してました……
もっと自由に触りたかった。
おかげで見るだけ
ああああっ!



お姉様
が～～
髪が～
～～～
いやっ
いや
～～
女っぽく
しちゃ
いや～～
幻十郎の存在が
今回『覇王丸地獄編』
と銘打ってある真の意味
だろうか
……………………
『真 サムスピ』は
やたらと
シブかった
うーむ
わくわく……♡
…放っときましょう。
大張先生の
『ゴウカイザー』は
OVA流して
ました♡
動く
動く!!
ひととおり
見たあと
おみくじ
やって
風船割り
ゲームやって
前世占い
やって……
え
江戸時代
か……
前世
結局
……
なんか
どこも皆
「乳揺れ」にこだわっ
てんね
すんごいの。
そそー!!
そーいや
『K.O.F '94』の
舞の超必殺技って……
「乳びんた」
だと思ってた
がたーっ!
ま　とにかくどのゲームもゲーセンに
入るのが待ちどおしいものだったよ!!
あおあお
あお～

神聖ウラワザ帝国

ドラゴンハーフ
いきなりエンディング
兵庫県
タマラムの弟子さん

『ドラゴンハーフ』で、いきなりエンディングを見ることができるワザが発見されたぞ。まずタイトル画面でⅠ→✚左→右→左→右→Ⅰの順に押してみよう。チャイムが鳴ったら成功だ。あとは、上＋ランでミンクのパーティ、右＋ランでビーナのパーティ、下＋ランでマナのパーティ、左＋ランでメラミのパーティのエンディングをそれぞれ見ることができるのだ。



◀落ち着いて確実に入力しよう。あまり速く押してもだめなのだ。

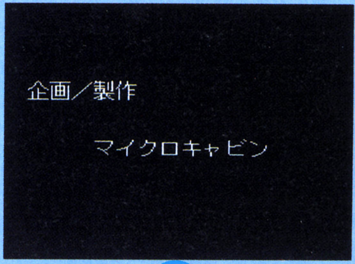


◀成功したら見たいパーティのコマンドを入力してやればOKだぞ。

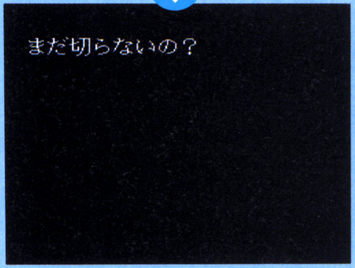
ドラゴンハーフ
エンディング後のお楽しみ
神奈川県
幾久志さん

まず、ゲームをクリアするか、左のワザを使うかして、エンディングのスタッフロールを表示させよう。そして、一番最後の「マイクロキャビン」の文字がでたら3分待つか、Ⅱを押すかしてみよう。

すると、「まだ切らないの？」とメッセージが表示され、ゲーム中に使われている音楽と、各キャラのセリフが流れはじめるのだ。ちなみに、最後まで聞くと起動画面に戻るぞ。



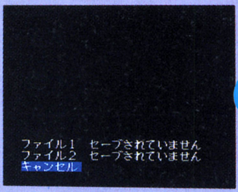
◀まずここまで待つ。ここで3分待つか、Ⅱを押すかはキミしだい。



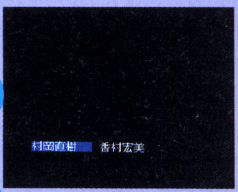
◀淡泊なメッセージのあとに、BGMとセリフが流れ出すのだ。

卒業写真／美姫
スペシャルモード発見
東京都
もう大変さん

まず『卒業写真』を選び、次に「つづきから」→「キャンセル」を10回くりかえす。それが終ったら「最初から」で「村岡直樹」を選ぼう。成功すれば、アルバムをめくるビジュアルの後に、アニメーションや音楽の再生、開発者からのメッセージなどが収録されたスペシャルモードに入ることができるのだ。



▶ここでキャンセル。ちゃんと10回数えると確実。



◀そして「村岡直樹」を選ぶ。成功すれば…



▶このようにスペシャルモードが起動するのだ。

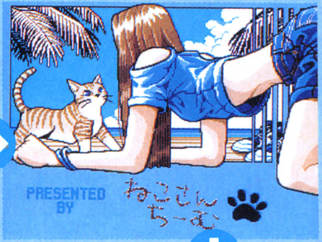


◀ビジュアルシーンなどが見たい放題なのだ。

マッドストーカー ～FULL METAL FORCE～
隠しグラフィック
大阪府
シュライデンさん

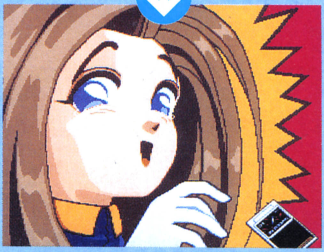
▼ここでセレクト＋Ⅰ＋Ⅱを押し続ける。出るまで離すな。





◀さらに、ここでもう一度セレクト＋Ⅰ＋Ⅱを押し続けると…

ゲームをスタートさせて、工画堂のロゴが表示されたら、セレクト＋Ⅰ＋Ⅱを同時に押し続けよう。すると、隠しビジュアルを見ることができるのだ。また、その画面でさらにセレクト＋Ⅰ＋Ⅱを押し続けると、システムカードのバージョン違いを警告する画面が見られるぞ。


▲バージョン違いの警告が見られる。画面と音声が全然合ってなくて結構笑えるのだ。

ワザのランク ¥10,000 ¥6,000 ¥4,000 ¥2,000 ¥1,000

アドヴァンストV.G.

啓一＆恵が使える

大阪府
小林洋之さん

マルチタップに6B（ボタン）パッドをつないで起動し、TGLのロゴがでたら2PのⅠ+Ⅲ+Ⅴ+✚上を押しながら1Pのランを押すと、VSモードで啓一と恵が使えるのだ。



▶2Pは6Bモードにしておくのを忘れないように。



▶↓↘→パンチでサンダーボルト、←↓↙パンチでバリア。



◀→←↙↓↘→パンチで投げ、パンチ連打でスパーク。

アドヴァンストV.G.

ストーリー観賞モード!?

千葉県
芝敏夫さん



▶まず、左の技でこの2人を使えるようにしておこう。

左のワザで啓一＆恵を使えるようにしたら、そのままストーリーモードを始めてみよう。なんと、一切バトルをせずに、エンディングまで見ることができるぞ。



◀そうしたら、おもむろにストーリーモードを始めてみよう。



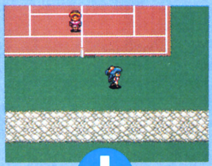
◀すると、なぜかバトルがキャンセルされて始まるのだ。

女神天国 ～MEGAMI PARADISE～

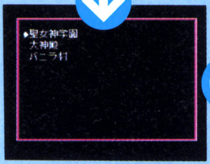
伝説のラケット入手！

宮城県
小宮山薫さん

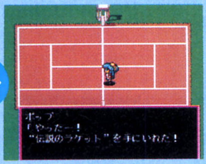
聖女神学園でテニス部部長を倒さずに大陸に進んでから、学園に戻ってきてテニス部部長に話しかけてみよう。すると、なぜか伝説のラケットがもらえてしまうのだ。



▶テニス部部長を倒さずに、パラダイス大陸に向かおう。



▶そうしたら、一度学園に戻ってテニス部部長と話してみる。



◀なぜか彼女が「伝説のラケット」をくれるのだ。ラッキー！

スーパーリアル麻雀PⅡ・Ⅲカスタム

警告画面＆ミニドラマ

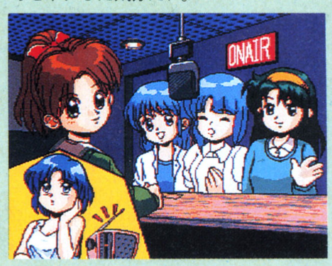
静岡県
稲森義人さん



◀バージョン違いは全員総出で警告してくれる。

バックアップを一杯にしてからゲームを起動するとミニドラマが、旧システムカードで起動すると警告画面が見られるぞ。

▼なぜこの画面が出たのかを、ラジオドラマ風（？）に説明してくれるぞ。ちょっとトクした気分だね。



コズミック・ファンタジー4 ―突入編―

ニャンたたき必勝法？

愛知県
きむけんさん

「爆烈！ ニャンたたき」で、ニャンをたたく時にⅠ+Ⅱを同時に押してたたいてみよう。なんと、1回で入る得点が倍になるのだ。これでセラミック・Aも簡単に手に入るぞ。ただし、サヤをたたいた時に引かれる点も倍になるので気をつけよう。



▶これが、普通にプレイした時の得点。



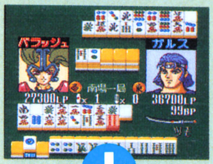
◀これはⅠ+Ⅱでプレイ。この点差は大きい。

聖戦士伝承～雀卓の騎士～

BPを消費しない

兵庫県
なにわの聖戦士さん

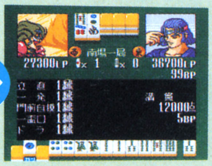
対局中にガルスの技を使う時、Ⅰではなくセレクトで決定してみよう。すると、BPを消費せずに技を使うことができるのだ。これでHARDモードも楽勝だね!?



▶セレクトで決定する。ウインドウは閉じるが気にしない。



▶BPに注目。まず減っていないことを確認して、リーチ。



◀一発、ツモ!! 上がり役に注目。これでもう敵はない!?

ウラワザ大募集

ウラワザを発見したら、ハガキのおもてにキミの住所・氏名・電話番号、ウラにゲームタイトルとワザのやり方をひとつ書いて送ってね！ ウラワザの採用者には¥10,000までの賞金が贈られるから、ドシドシ応募しよう。

あて先
〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル電撃PCエンジン「ウラワザ」係

読者のカラーイラストでつくるコーナー!!

カラーチャンネル S スーパー

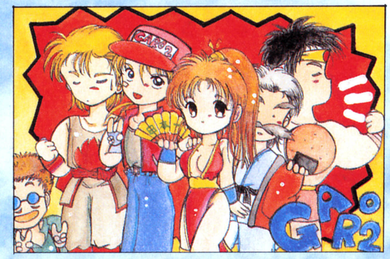


今月もテーマイラストに、たくさんハガキが来たぞ！

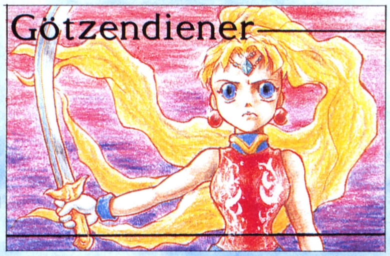


今月の1番!!

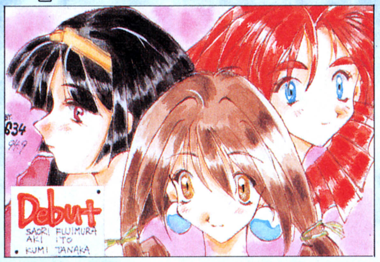
◀神奈川県・甲殻楼さん⑫ シャープなタッチが『ラング』のイメージにピッタリですネ。メガドラの『Ⅱ』はプレイしましたか？ 村人の顔グラフィックが、水○亜美ちゃんそっくりだと思わない？



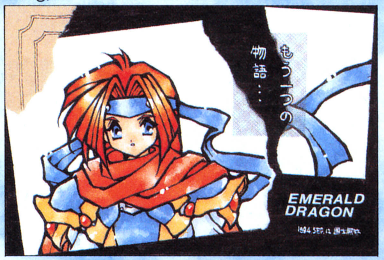
◀長野県・高想ゆきなさん⑧ 各キャラの個性が出てますヨ♡



▶愛媛県・蒟蒻さん⑳＋② かなめも個人的に気にかけてるの。



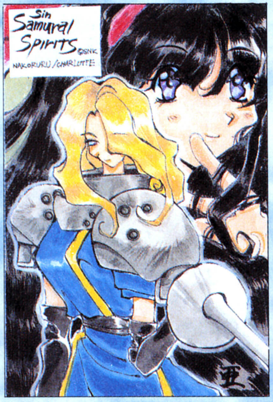
◀茨城県・634さん⑮ 『誕生』の歌は名曲ぞろいだよね。



◀京都府・国士無双さん⑮ 原則としてひと月に2枚は載らないの。



▲岐阜県・マッハバロンさん③ オープニングがとても印象的でしたね～(笑)。



▲茨城県・亜門怒さん⑰ 独特のタッチがグー！ 今度のシャルロットも強そう…。



▲福島県・斉藤裕保さん⑥ か、関羽の生首…？ タッチと色味も手伝って、すごい迫力です…。



▲岡山県・ねこ丸さん⑬ 秋を感じさせる色使いがいいですネ。衣装もかわいい♡



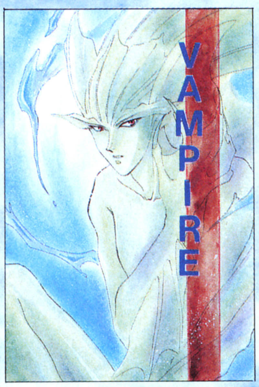
▲宮城県・くれはさん⑮ かなめも『1』の娘のほうが好きだけど、みんなはどうなのかな？



◀岩手県・伊藤勇太さん⑨ モリガンを描くときは、影の色が似せるポイントなのかも！



◀愛知県・遠也3号さん⑨ うまい！ もちろん「電撃コミックガオ！」は読んでますネ？



◀山口県・村崎めぐみさん⑰ そーかぁ、オルバスって美形キャラだったんだよね。カエルだけど。



◀東京都・霧海めらみさん⑫ お、オスカルさまっ！ ナコといいカップルになりそう(笑)。

イラスト／白虎かなめ

投稿するときのオ・ネ・ガ・イ

イラストは官製ハガキか、タテヨコの比率がハガキと同じ用紙（多少大きめでもOKです）に描いて送ってください。封書で何枚かまとめて投稿してもOKです。そのときは1枚ずつ、裏に住所と名前、ペンネームを書いてくださいね。またペンネームを変更したときには、そのことを書いてください。

ランキングポイントについて

掲載者には、もれなく賞金500円。さらにランキングポイントが3P加算されます。今月の1番と、テーマイラストで1番に選ばれた人には、いっきに10P加算されます。そして20Pたまるごとに、本誌特製テレカをプレゼントしちゃいます！（名前の後ろの数字は、現在までの累計ポイントです）

はみだしコラム

ここでは、テーマイラストに送られてきたイラストで、各キャラが描かれたハガキを数えてみました。1位はムーンで29枚。さすが主役。2位はヴィーナスで21枚。3位がマーキュリーで19枚。さすが人気者の2人ですネ。4位はジュピターで12枚。5位がマーズで9枚。最近人気急上昇のウラヌスは6枚と、もうひとつでした。あとはどんぐりの背比べでした…。



▲山梨県・不思議星さん③ 今月から始まった『天地〜』のコーナーにも投稿よろしくネ!



▲東京都・大河原烈さん⑳ 必殺技で負けたら、ピンクのビキニになってほしかったなァ。



▲東京都・露命るしさん⑬ プレイステーションで出るのかァ…。いいなァほしいなァ。



▲岡山県・絵柄違うからバレねーだろさん⑥ このタッチ、みんなも誰だかわかると思う(笑)。



▲東京都・睡眠不足さん③ なぜかさびしそうな朝日奈ちゃん。この雰囲気、わざとなのかな?

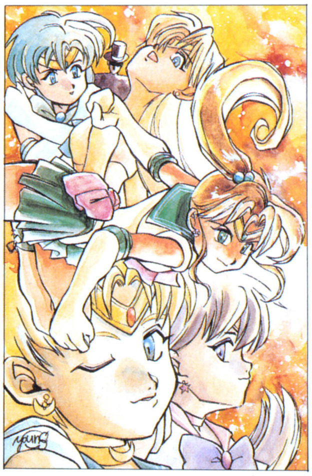


今月のテーマ

美少女戦士セーラームーン

なるべく、思い入れたっぷりのハガキを選んでみたつもりだけど…。載せられなかったみんな、ゴメンネ〜。

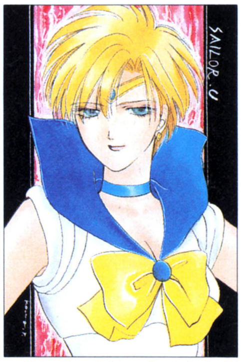
今月の1番♥



▲新潟県・村山やんぐさん⑭ 力強いタッチがかっこいい! よく見るとタキシード仮面が…最近カゲが薄いもんね(笑)。



▲神奈川県・幻夕貴さん⑪ 個性的なタッチが好みなの♡



▲愛知県・高綾こうのさん⑱ この表情、まさにウラヌス!



▲東京都・嵯峨野敏さん⑲ こんなうさぎ、初めて見ました♡



▲静岡県・絵東遊さん⑦ まこちゃんらしさが出てる☆



▲千葉県・RYOさん③ 新戦士とスーパーセーラームーン! あなたの好みは?

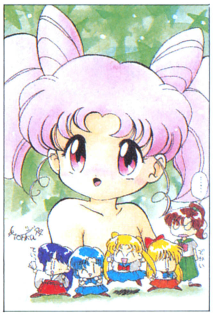
▶東京都・空条Q太郎さん③ 一番、美奈子らしかったのがコレ♡ アルテミスがすごく感じ出てる(笑)。



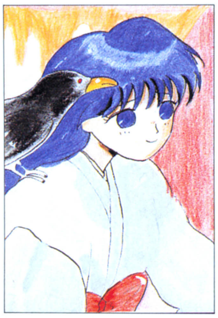
▶北海道・まにあえーっ!!さん③ 『セーラームーンコレクション』の亜美ちゃんのクイズは、難しいぞ〜!



▶静岡県・陸兎妖夏2周目さん③ さとちーのイチ推し(笑)。瞳がとってもキレイ。まこちゃんがリアルだ…。



▶山口県・真さん③ 担当編集のイチ推し…。この表情、なんともいえないアジがありますねエ…。



▶愛知県・桜井ひでさん⑨ 目もとが個性的でグー! 亜美ちゃんのポーズがカワイイなァ♡



▶東京都・みるみさん③ 妖魔では、ムーリドと人気を二分するボクシー(笑)。最近のダイモーンも、個性的でいいよネ。



次の募集テーマはこれだ!!

卒 業 Ⅱ

さて、今回募集するテーマは、PC−FX版も開発順調、みんなの期待も高い『卒業Ⅱ』で〜す。しめ切りは11月20日(消印有効)、発表は2月号です。1月号は『プリメ』の発表だよ〜♥

あて先はこちら 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル
電撃PCエンジン編集部 カラーチャンネルS係

マンスリー 読者プレゼント

応募方法

さて、この中からキミの欲しいプレゼントが決まったら、147ページについているハガキに切手をはり、キミの欲しいプレゼント番号(①～⑨)と、アンケートの答えを記入して、電撃PCエンジン編集部に送って下さい。しめ切りは11月29日（当日消印有効）です。厳正な抽選のうえ当選者を決定し、12月発売の2月号にてその当選者名を発表します。

小型なのに映りは最高!!



あると ウレシイ
ポケットテレビ

① 3名

発売記念のワンチャンス!

②田島昭宇サイン入り『MADARA転生編』
③花津美子サイン入り『MADARA外伝　死海のギルガメッシュ』



② 5名

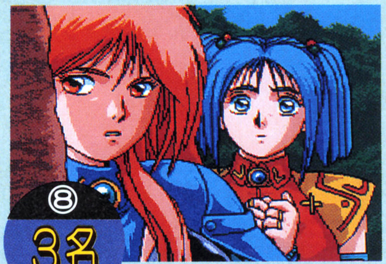


③ 5名

秋のとれたてニューゲーム！



⑦ 3名
『スタートリング・オデッセイII』
提供：レイ・フォース



⑧ 3名
『バステッド』
提供：NECアベニュー



⑨ 3名
『卒業写真／美姫』
提供：ココナッツ・ジャパン

プレミアムグッズ

『卒業II』テレカ
提供：リバーヒルソフト

⑤ 5名







④ 10名
『ぷよぷよ』Tシャツ
提供：コンパイル

⑥ 10名
ゲームショップ『カメレオンクラブ』特製サイフ

10月号当選者発表

①『コードレスヘッドホン』
大城太加矢（沖縄県）
北村賢士（神奈川県）
星子　勲（熊本県）

②『DUO-RX』
薬師寺悟（大分県）
大花道由（三重県）
桝井智美（埼玉県）

③『電撃ポストカードセット』
山本伸司（岡山県）
酒匂真治（鹿児島県）
原田将司（愛知県）
高橋浩二（岡山県）
以下6名

④『迎・深沢両先生サイン入りフォーチュンQ・CD』
安原啓介（島根県）
賀来途直（福岡県）
平野正行（島根県）

⑤『スタ・オデIIポストカード＆プロモーションビデオ』
渋田雅之（北海道）
岡田　良（山梨県）
加藤康幸（福島県）
薄井一光（香川県）
以下16名

⑥『新作ソフト【サークIII】』
原田佳典（兵庫県）
石郷岡忍（秋田県）
三井誠一（神奈川県）

⑦『新作ソフト【餓狼伝説SPECIAL】』
松井英穂（大阪府）
石内　勉（福岡県）
半沢明夫（東京都）

⑧『あかほり先生サイン入り DUO COMIC　爆れつハンター』
氏家美香（福島県）
鈴木孝径（愛知県）
山下登紀雄（千葉県）
荒川宏史（福島県）
平松由実（岡山県）

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。

【次号予告】
NEXT ISSUE

電撃PCエンジン

1月号は11月30日発売



イラスト／小林多加志　彩色／木村早苗

次号では新たな美少女ゲームが、どデカポスターとともに現れる！

いよいよ盛り上がる次世代ゲーム機関係ではスタッフの総力を結集した新作カタログをお届けする。PC-FXに関しても重大な発表がある予定。くれぐれも見逃さないようにね。

※予告の内容は変更になる場合があります

GAME INDEX

おたよりのあて先は
〒101 東京千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル電撃PCエンジン編集部「○○」係

STAFF

〔Editor in Chief〕――渡部雅人
〔Senior Editor〕――松本剛
〔Managing Editor〕――渡邊由彦
〔Editors〕――北山のり子・高野希義・藤原保・横沢隆・寺岡利直・安藤誠・松崎啓太郎・三ツ木太平・山田美恵子・超音速・羽岡義晴(NONPOPS)・佐々木光昭・梅田格・中里一雅
〔Writers〕――中村泰宏(&C.H.I.)・川ロー・本内新太郎・佐藤裕志・森田慶子・清水拓・山本裕司・長野真教・佐藤光伸・窪園雄一・金子剛也・小西晃治・岸岡治樹・宮脇育子・城イドム・長谷川雅宏
〔Assistant〕――宮田公彦
〔Photographers〕――林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・分部辰浩・SAM・ENTANIA
〔Designers〕――SIMPLY・今野享子・斎藤和代・小出高義・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・上野薫・野口敏治・クスコムーチョ・STUDIO TOYS・羽沢組・大曽根晶子

月刊電撃PCエンジン12月号

1994年12月1日発行（毎月1回1日発行）第2巻第12号通巻26号

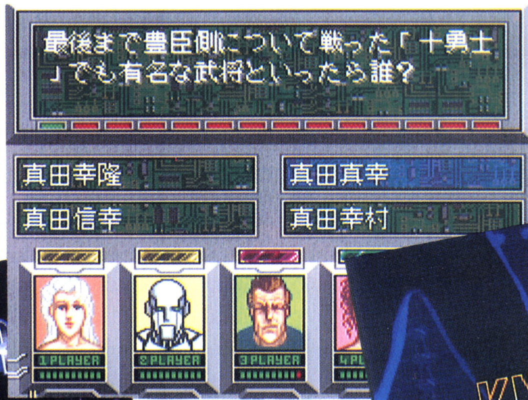
■発行人　佐藤辰男　■編集人　渡部雅人
■発行所　メディアワークス
〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11
電話（編集）03-5276-2437（広告）03-5276-2435
■発売元　主婦の友社
〒101　東京都千代田区神田駿河台2-9
電話（営業）03-3294-1130
■印刷所　共同印刷


シリーズ完結編、遂に登場！
SUPER CD·ROM²用ソフト
Quiz Avenue III
クイズアベニューIII
11/25発売!!
定価6,800円(税別)
©1994 NEC Avenue, Ltd.

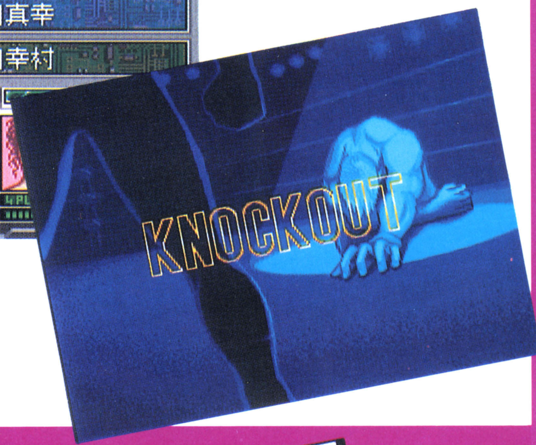
NEC

ハードコアクイズ

5人までの同時参加で、バトルロイヤルが楽しめるパーティーモード。乱戦を闘い抜くのは誰か？

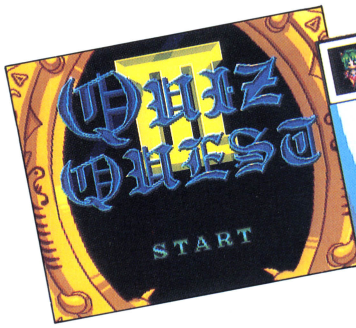


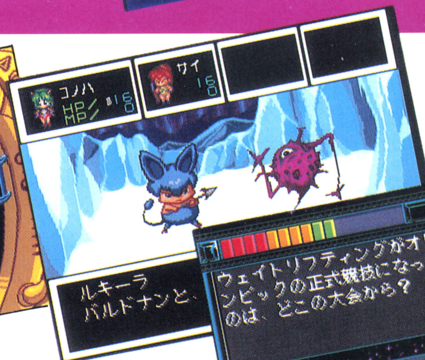




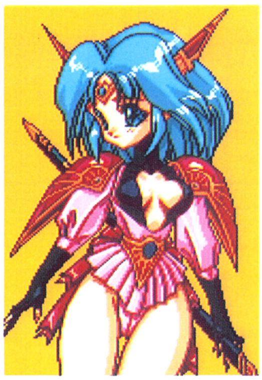
クイズクエスト

強大な魔王軍に立ち向かうべく、選ばれし４人の少女たちの冒険が始まる……。壮大なスケールで展開するRPGモード。









コノハ　声：冬馬由美

辺境の田舎町育ちだが、実は失われた王国「カブリシッタ」の王女。一応、主人公らしいのだが……。



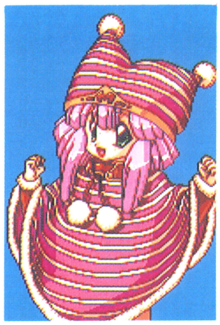
シャラ　声：嶋方淳子

人語を話すエンジェルキャット。単なるペットを越えた心強いパートナーとしてコノハと旅を共にする。



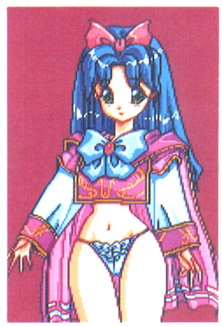
サイ　声：鶴ひろみ

ロゴロゴ族の女戦士。
勝ち気で男勝り、その上姉御肌で面倒見がいいという、実にまあ、ありがちなキャラクター。



ミュウ　声：金丸日向子

かなり有名な踊り子らしいのだが脳天気で騒々しく、ボケと突っ込みを一人でこなすナチュラルパー。



エルネ　声：久川　綾

魔族と人間の両方の血を引く魔法使い。病弱でその上貧血ぎみという、これまた実にありがちなキャラクター。



T1006397120689

©Media Works 1994 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-12

発行人／佐藤辰男 編集人／渡部雅人 発売 主婦の友社
TEL.03(3294)1130(営業)